

AL WATAN AL RIYADI

الرياضة الوطن

□ السنة الرابعة عشرة - العدد ١٥٧ شباط (فبراير) ١٩٩٢ - رجب ١٤١٢ هـ - No 157 - Février 1992



اميركا ٩٤
مونديال "البيزنيس"



ملف تصفيات
بطولة أوروبا

الحلال بطل آسيا
للمرة الاولى



كأس التعاون
الشباب حقق اول
بطولة رسمية
للإمارات

كأس
الكووس العربية
الاولمبيك البيضاء





63 ☐ يابان ينافس مانهويس



22 ☐ بولمرقة ومورسلي
افضل رياضيين عربيين في 1991



64 ☐ الكؤوس الأوروبية:
الفرق الإيطالية أولى
وبعدها البلجيكية والإسبانية

AL WATAN AL ARABY

الوطن العربي

□ السنة الرابعة عشرة - العدد 157 شباط (فبراير) 1992 - وجب 1517 هـ

□ رئيس التحرير: سعيد غريس

□ المدير المسؤول:
وليم طاهر

□ الاستاذ:
الطون الشويري

الملفات الستة

العدد الماضي الذي صدر خلال فترة اعياد الميلاد ورأس السنة الجديدة، كان زاخراً بملفات الأحداث، وجاءت عطلة الشهر في نهاية العام الماضي، وصدر عدد واحد خلال الشهرين الماضيين، لتجعل هذا العدد الجديد مزيجاً بستة ملفات من «العيار الثقول» مما قل من تنوع المواضيع وتعددتها، وغيب النقابات مع النجوم، وخصوصاً النجوم الكبار في العالم والوطن العربي.

وبين نهاية العام 1991 وبداية العام 1992، جرت في الوطن العربي ثلاثة أحداث متلاحقة، أولها كأس الكؤوس العربية اللقبية لكرة القدم التي استضافها نادي النصر الإماراتي في دبي، وثانيها بطولة الأندية الآسيوية الحادية عشرة التي استضافها نادي الريان القطري في الدوحة، وثالثها بطولة مجلس التعاون التاسعة التي استضافها نادي نفط العربي في مسقط.

وجريا على عادة «الوطن الرياضي» في تغطية الأحداث ميدانياً، فقد شد رئيس التحرير الرحال إلى دبي ومنها مباشرة إلى الدوحة، وبعد أيام قليلة جداً من التقاط الإنفاس في بيروت، طار إلى مسقط.

ومع نهاية 1991 وبداية 1992، كان لا بد من اعلان استقبال المجلة لفضل رياضي ورياضية عربيين، وذلك جريا على العادة في نهاية كل عام.

ومع انتهاء التغطيات التمهيدية لبطولة أوروبا التي تقام نهائياتها في صيف هذا العام في السويد، كان لا بد من تقديم ملف تلك التغطيات، كما وعدنا في العدد الماضي، مع تحليل لأوضاع الفرق في ضوء اجراء القرعة.

ومع اجراء قرعة تصفيات مونديال 1996 في الولايات المتحدة، كان لا بد من فتح ملف مونديال اميركا وتقديم عرض لأوضاع المجموعات في الفترات الخمس.

اما ملف الكؤوس الأوروبية الثلاث، فهو مفتوح منذ الشهر، ومن الطبيعي استكماله في هذا العدد، مع بلوغ البطولات الثلاث مراحلها الحاسمة.

وأزاء هذه الهجمة الضخمة من الملفات، حاولنا تقليل الضخامة من الزوايا والايوانب الخفيفة، من دون أن ننسى من تمرير مقابلة واحدة مع النجوم الدوليين والعرب، ولكننا نعد القراء بأن يكون العدد المقبل زاخراً بملفات مع النجوم، وسيكون أبرزها لقاء خاصاً مع نجم فرنسا ومرسيليا جان بيير بايان الذي فاز بلقب أفضل لاعب أوروبي للعام 1991.

أسرة التحرير

□ ثمن العدد

لبنان	1000 ل.ل.	المصريين	1 دينار	العراقي	6 دينار
سورية	10 ليرة	قطر	10 ريالات	عمان	1 ريال
السعودية	10 ريال	تونس	1,5 دينار	ليبيا	1700 درهم
الكويت	1 دينار	المغرب	15 درهم	فرنسا	10 فرنكات
الجزائر	70 دينار	مصر	1,5 جنيه	انكلترا	150 پوندا
الإمارات	100 درهم	الأردن	1 دينار	الجمهورية العربية السورية	26 ريال

المطبعة: سنتر افكار - طابق 3 شقة 2-7 شارع الكومبيوتر - العمارة
ص.ب. 165967 - 170451 - هاتف: 766204 - فاكس: 766204 - 43283 LE

Publication: Régie Générale de Presse, Beyrouth P.B. 16-5947 - Tél: 327 484 - 216 058
Tél: 43283 LE (J.B.) - 1mm. St. Georges, Rue Hospital Orthodexe

إخراج وطباعة مؤسسة جوزيف د. الرعدي

PHONE: 041 1 442 731 - 427 211 - 336 211 - FAX: (061) 1 442 581
TELEX: BAIDY 41190 - 43785 LE - P.O. Box 171 365 BEIRUT - CYPHOS 43579 P 114 824

رالي المراثون 1992 باريس - كايب تاون تهنئة!



إلى أوبر أوربول وفيليب مونيه
وروثمان ميتسوبيشي
بعد الفوز في السباق الافتتاحي
باريس - كايب تاون

Rothmans
MITSUBISHI



وزارة الصحة العامة تحذرك من مضار التدخين



الضربات الترجيحية

أقصت زعمي المجموعتين عن النهائي

كأس الكؤوس العربية

نصراوي تنظيماً وبضاي لعباً

إن الاتحاد العربي لكرة القدم هو الذي اختارها، تماماً كما حصل في البطولة الأولى، ولكن رفع العدد هذه المرة إلى عشرة بدلاً من ثمانية، كان بسبب اعتذار ممثل مصر والمغرب عن المشاركة، فقدم فريقا كويتي وسوداني ليكوتا البديلين وتمت الموافقة عليهما، ولكن الاتحاد المصري عدل عن قرار الاعتذار وسمي نادي المقاولون، فأصبح العدد ثمانية، وسمي نادي النصر في العدد عشرة، واستطاع اتحاد الاتحاد الإفريقي الذي سمي الأولمبيك، ولأن حرب الخليج حلت دون تنظيم مسابقة الكأس في معظم الدول العربية، فكل أن لعبا الاتحاد العربي إلى الأبطال، على أن تعود البطولة الثالثة إلى تقاسم التمثيلية فرق، وعن طريق التصفيات، كما صرح بذلك وليد الكروي الأمين العام المساعد للاتحاد العربي لكرة القدم، أما هذه الفرق العشرة فهي: المغرب،

دبي - سعيد خميس:

بطولة كأس الكؤوس العربية الثانية في كرة القدم التي استضافها نادي النصر الإماراتي على استاد آل مكتوم بدعي من ١٣ إلى ١٦ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٩١، كانت عبارة عن مهرجانين، تمثل الأول حفل الافتتاح الذي يهر فعاليات البطولة وفجاء الوفود العربية، والذي يمكن اختصاره بأنه كان أكبر من البطولة والمهرجان الثاني كان عبارة عن ٢٣ مباراة، خاضتها عشرة فرق عربية توج في نهايتها فريق الأولمبيك البضاوي المغربي بطلاً للكأس، ليبقى احتكار كأس الكؤوس العربية حكرًا على الدول العربية في شمالي إفريقيا، إذ أن الملعب التونسي هو الذي فاز بالكأس الأولى التي أقيمت في جدة بالمملكة العربية السعودية، والفرق العشرة المشاركة في البطولة لم تصل إلى النهائيات عن طريق التصفيات، بل

عبد الله إبراهيم
يلقي كلمة اللجنة المنظمة العليا

الصور : وليد قدورة
اسماعيل قبلي
مصطفى الأسمر



الشيخ حميد بن راشد
يلقي كلمة الاتحاد العربي

سمو الشيخ مكتوم بن راشد
يستمع لمخبر حفل الافتتاح
وقر عليه الشيخ مفتح المكتوم



هدف الدقيقة ١٠٠ في اللقاء النهائي بين الأولمبيك والمقاولون



الشيخ مفتح بن راشد
يكرم الفائز الأولمبيك



القومي والأولمبيك البيضاوي المغربي، والمقاتلون العرب المصري، واتحاد مدني السوداني، والنصر الإماراتي، والنصر السعودي، والمحرق البحريني، والمصري العربي، وكاتلمة الكويتي، والاتحاد اللبناني.

ووزعت هذه الفرق الستة على مجموعتين، وانتقل من الأول إلى الدور نصف النهائي كل من النصر السعودي والمقاتلون العرب، فيما خرج كل من النصر الإماراتي وكاتلمة الكويتي والاتحاد اللبناني.

فيما انتقل من المجموعة الثانية كل من المحرق البحريني والأولمبيك المغربي، وخرج كل من المغرب التونسي والعربي القطري واتحاد مدني السوداني.

وفي الوقت الذي صمم فيه النصر السعودي، زعامة المجموعة الأولى بالبحر رصيد من النقاط (٦ نقاط)، انتقل المقاتلون نتائج غيره، وبخصوص نتيجة مباراة كاتلمة مع النصر الإماراتي، ولم يكن عند الفريق المصري سوى أمل ضئيل في الانتقال، لذا جزم حلقه وأخذ مسؤولوه يبحثون عن أول رحلة في الطائرة للعودة إلى مصر، ولكن كاتلمة الكويتي صعد أمام النصر الإماراتي ومنعه من تحقيق النصر المطلوب لانتقال الفريق الإماراتي، وجاء تعادل الفريقين غير المتوقع لصالح المقاتلون، الذي تساوى مع النصر الإماراتي بالنقاط (٤ لكل منهما)، بينما تقدم الفريق المصري بفارق الأهداف، ومن غريب الصدق، أن فارق الأهداف هذا كان حصل عليه المقاتلون من الفريق الكويتي ذاته في المباراة الأولى بينهما، التي انتهت لصالح الفريق المصري (٥ - ١). علما أن الفريق المصري لم يسجل في مباراته الثلاث التالية سوى هدف واحد، وعلمنا أنه تلقى هزيمة (٥ - ١) أمام النصر السعودي، في حين أن الفريق الإماراتي لم يهزم في مباراته الأربع، ولكنه لم يحقق سوى هدفين في مباراته كلها، كما أن مرماه لم يتلقى سوى هدف واحد.

ومن مصادفات تصفيات المجموعة الأولى، أن «النصرين» - الإماراتي والسعودي، لم يخسرا، كما أن كلا منهما لم يدخل مرماه أكثر من هدف واحد، كما أن كاتلمة والاتحاد كانا الوحيدين اللذين لم يهزما في أي مباراة من مباريات هذه المجموعة، وفي حين خسر الاتحاد ثلاث مباريات، خسر كاتلمة مباراة واحدة وتعادل في ثلاث، ولم يسجل الاتحاد سوى هدف واحد، بينما دخلت مرماه أربع أصليات، وسجل كاتلمة هدفين فقط وبواسطة لاعب واحد هو صلاح المسند.

وإذا كان السياق على إطلاقها المجموعة الأولى، النصر بين ثلاث فرق واستمر حتى الدقيقة الأخيرة من مباريات المجموعة، فإن السياق في المجموعة الثانية كان بين أربعة فرق، وقد استلحق الفريقان الفائزان أن

يحق ذلك عن طريق تعادل كل منهما مع منافسه، فالأولمبيك الكويتي بالتعادل مع العربي، والمحرق انتزع التعادل من النصر بعدما كان هذا الأخير متقدما بهذين - ويتلك زعم المحرق المجموعة الأولى برصيد ٦ نقاط وكان الوحيد الذي لم يخسر في مجموعته، في حين أن الأولمبيك تعرض لفسارة واحدة، ولكنه كان الأكثر أهدافا (٦ أهداف).

ولقد تأهل الأول من كل من المجموعتين بالرصيد ذاته من النقاط (٦)، ومن دون أن يخسرا، في حين تشابه الفئران بالمرکز الثاني في كل من المجموعتين، في أن كلا منهما خسر مباراة، ولكنه سجل أهدافا أكثر من بقال مجموعته... كما أن الفريق الأخير من



سمو الشيخ مكيوم بن راشد والشيخ عيسى بن راشد



الأولمبيك البيضاوي يقف كأس الكؤوس العربية الثانية

كل مجموعة لم يحقق سوى نقطة واحدة، ولم يحرز في أي مباراة. وهكذا تزعم المجموعتين فريقا خليجيين، ويخلف كل منهما فريق إفريقي، وفي الدور نصف النهائي، كانت ركائز الترتيب جيدة المواقف، ومن طريقها التي وصل إليها الفريقان الشرقيين الأفريقيين الأولمبيك المغربي الذي هزم النصر السعودي، والمقاتلون المصري الذي هزم المحرق البحريني. وكانت الكأس في النهاية للفريق الذي يستحقه، وهو الأولمبيك الذي هزم المقاتلون بهدف بعد تعديد الوقت.

الأولمبيك البيضاوي كان الأكثر تسجيلا للأهداف والمحرق البحريني الوحيد الذي هزمه

وأي شكل علم، لم يكن مستوى البطولة جيدا من الناحية الفنية، ولم يكن متكاملا مع ما وصلت إليه الكرة العربية من تطور، فكان مستوى الفريقين متذبذبا في الدور الأول، وفرضت نظريته: ليس كل من يلعب يلوز، نفسها على نتائج المبررات، وشاهدنا فرقا أكثر هجوما ولكنها لا تفرز بل تفسر بسبب أبعاد الفرض، وربما يعود السبب في انخفاض المستوى إلى أن الفرق المشكوة هي بطلة الكأس وليست بطلة الدوري في بلادهم، إضافة إلى أن الفكرة للثلاثيات بصورة متواصلة وقد عشرة أيام بدون

جمعت مباراة الافتتاح، وهي المباراة الأولى في المجموعة الأولى بين النصر الإماراتي والاتحاد اللبناني، وكانت مباراة تنفيضة خلت من أي إثارة، وخرج منها الفريق الإماراتي فائزا بتفكيك المباراة من هدف سجله محمد علي في الدقيقة ٢٣ من الشوط الأول الذي تقسم اللعب خلالها الفريقين، ولكن الفريق اللبناني ظهر في صورة أفضل في الشوط الثاني، وضاعت منه فرص عدة لتحقيق التعادل، لسيطر على وسط اللعب وضغط على منطقة النصر، ولكن حارس الأخير وقف دفاعا، حلال دون تعديل النتيجة، وغزا رجب عبد الرحمن

مدرّب فريق النصر تراجع فريقه في الشوط الثاني، إلى قمة خيرة لاعبيه إلى معظمهم صغار السن.

لما في المباراة الثانية، فقد بدا فريق «المقاتلون العرب» المصري، عملاقا أمام كاتلمة الكويتي، وذب الرعب في قلوب الفرق الأخرى، عندما سجل أربعة أهداف في المباراة، جاء الهدف الأول في ثلاث دقائق، ثم صعد بعدها كاتلمة وشحن هجمات متلاحقة، وضاعت تسديدة لصالح المسند بجوار القائم الأيسر، ولكنه ما لبث أن عوض بتسجيل الهدف الكويتي الوحيد، وفي الشوط الثاني زادت سيطرة الفريق المصري واضطرب هدفين آخرين.

غير أن «المقاتلون» ظهر في صورة مفكرة أمام النصر الإماراتي، في ثلاث مباريات المجموعة الأولى، حيث عزز عن الشباك الإماراتية، وخرج النصر ببطاقة ثمينة من الفريق الذي حقق أعلى نتيجة، وعزز بذلك موقعه وأصبح رصيده ثلاث نقاط والفريق من التأهل إلى الدور الثاني. واتخذ الفريق الإماراتي طريقة الدفاع أمام الضغط المصري، ولم يلق إلا بهجمات مرندة نكرة، وفي الشوط الثاني نجح إداء النصر، وفي الوقت ذاته نجح إداء «المقاتلون» فارتفعت وتيرة المباراة، وضاعت كل الفريق المصري فرص عدة، وقد تصدر المجموعة بفارق الأهداف عن النصر.

يوم بلا أهداف

الدائرة الثانية في اليوم الثاني، وهي المباراة رقم ٤ في البطولة، انتهت أيضا بالتعادل المثير، وكانت بين النصر السعودي وكاتلمة الكويتي، ليكون عنوان اليوم الثاني من البطولة: يوم بلا أهداف.

وكانت المباراة خفيفة من الحماس، وبخصوص ما قبل النصر، الذي عسر جهود نجمه الكبير ملحد عبد الله، عندما غابته الأم الإصابة في الفخذ، فخرج في الدقيقة ٢٦ من الشوط الأول، ولم يعد إلى المباريات بعدها، ونزل بدلا منه وليد الطوير الذي نجح في تعديله اللعب، ولكنه اضاع فرصة عدة، وأعترف ناصر الجوهر مدرب النصر بأن فريقه لم يظهر بمستوى المطلوب في أولى مبارياته، وأنه في الوقت نفسه عدم تآزر فريقه بخروج ملحد.

وفي اليوم الثالث من البطولة تضاعف من كل من النصر الكويتي وكاتلمة الكويتي في الانتقال إلى الدور الثاني، بعد تعادلهما بهدف لكل منهما، وفي الواقع، فإن نجم النصر جمل طه هو الذي لقي على أي حال كاتلمة عندما سجل هدف التعادل في الدقيقة الأخيرة من المباراة، في حين أن زميله فادي عوض فوج على الانصر فرصة الفوز عندما اضاع فرصة وهو في مواجهة الحارس الكويتي، وذلك في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع. ويمكن القول بأن الاتصال كان الفريق الأفضل، لا أن علي فويهي وجعل طه وانور الجبل أعدوا فرسا في بداية اللعب، وقد سجل كاتلمة هدفه في ضخم هجمات متلاحقة لتكسر، ومن كرة ارتدت صالح المسند وسجل منها هدف السبق. وبالتفصيل، أبدى الفريقان حماسة زائدة، ولكن من دون ظهور لحظات فنية.

حفل الافتتاح اكبر من البطولة



مباراة بلعير وريث يغبيل بصراوي سلام خلال عروض حفل الافتتاح

وضع نادي النصر في دبي سقفا عاليا لتنظيم البطولة، وأوجد وضعا حرجيا للنادي الذي سيطلقه في المستقبل في تنظيم أي بطولة، فهو لم يحفل افتتحا لبطولة كأس الكؤوس العربية الثانية، أكبر من البطولة.

وقد اضطر حضور سمو حاكم دبي الشيخ مكيوم بن راشد، على الحفل ليلة ابوية، ووصف سموه الحفل بأنه كان رائعا ومعبرا، وأكاد احتفالات الدولة بعميدها العشرين، وقد هنا سموه بنفسه الذين لشرفوا على أطراج الحفل.

حضر الحفل سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة، سمو الشيخ أحمد بن سلطان القاسمي نائب حاكم الشارقة، والشيخ بطي الخاقوم رئيس اللجنة الأولمبية والتربية بعميد بن عمر القاسمي وزير الدولة للشؤون

المجلس الأعلى، ومعاالي الشيخ حمد بن مبارك، ومعاالي الشيخ أحمد الفهد وزير التربية والتعليم. وكان في طليعة الحضور من الضيوف العرب، الشيخ عيسى بن راشد رئيس المؤسسة العامة لرعاية الشباب في البحرين، وعبد الطيف الصمالي وزير الشباب والرياضة في المغرب، والأمير عبد الرحمن بن سعود رئيس نادي النصر الرياضي السعودي.

عبد الله إبراهيم مدير البطولة، فلي كلمة اللجنة المنظمة العليا، قال فيها: حلوانا الأجله فخر الأمكن أن تكون عند حسن الظن وأملنا للقاء، وسأبذلنا قسنا من أجل إنجاز المهمة بشكل يرضي الجميع.

وألقى الوزير الصمالي كلمة اللجنة الوزارية العربية لمساعدة المغرب، وقدم الشكر لنادي النصر لفعوله شعار دعم البطولة.

وألقى الشيخ عيسى بن راشد كلمة الاتحاد العربي لكرة القدم بوصفه نائبا لرئيس الاتحاد مشيرا إلى أن البطولة هي أول تجمع عربي رياضي منذ أزمة الخليج التي خرجنا منها بكتوب معركة واتجاهات شتى.

النصر السعودي يوقف المقاتلون

المباراة الثانية من اليوم الثالث، حملت الرقم ٦ في المجموعة الأولى، وكانت بين النصر السعودي و«المقاتلون» المصري، وأسفرت عن فوز الفريق السعودي بهدفين نظيفين، مما جعله يتساوى مع كل من النصر الإماراتي والمقاتلون، ولكن منهم ثلاث نقاط لتتقدم كاتلمة على زعامة المجموعة، وكانت المباراة سريعة ولحم النصر أفضل العروض، والتفت لاجبه عن قدرة في الانتشار واستغلال الهجمات المرندة التي كانت تنطلق من ثلاث جهات، وجاء الهدف الثاني للنصر ليفضي على الحماس الذي أبداه لاعبو المقاتلون بعد دخول

وتما بريد الدهشة، أن هذا الحفل الرابع، لم يلبث من الوقت أكثر من ٥ أسابيع، وأن عناصر كل الفئران من تمديدات وتلاميذ المراحل التعليمية الأولى، وقد بذل جهد الشبيني رئيس منطقة دبي التعليمية جهدا خارقا وبكثي أن وافق على تأجيل امتحانات المدارس المشكوة.

وحفل الافتتاح الرابع هذا، استمر قرابة ٩٠ دقيقة متصلة، ويبي أن تعرف أن نادي النصر صرف ٦٥ ألف وجبة غذائية للمشاركين في عرش الافتتاح خلال الفطاري التي تست على مدار أسبوعين، ويستدل ٢ آلاف وجبة يوميا، وقبل الأسبوعين، كان النادي يصرف ١٥٠٠ وجبة يوميا.

وترد أن حفل الافتتاح والعروض والتدريبات، كلفت حوالي ١,٥ مليون درهم، وأن إقامة الفعول كلفت أكثر من مليوني درهم، ومن هنا فإن ميزانية البطولة ظارت المئمة ملايين درهم، علما أنه عندما استدل لنادي النصر تنظيم البطولة في ١٩٨٩، رصد لها ميزانية ٣ ملايين درهم، ولكن القاديا في موسم السبعة بدني زاد من أسعار الفعالي.

الهدف السعودي الأول في مرماه، وظهر النصر بمستواه الحقيقي بخلاف ما كان عليه مستواه في المباراة ضد كاتلمة، في حين صبط مستوى المقاتلون، على الرغم من أنه تهيأت لهجومية فرض عدة في المباراة.

وفي اليوم الرابع خسر النصر السعودي نقطة ورجع النصر الإماراتي نقطة، بتعادل الفريقين، بهدف لكل منهما، مما غير مسار المجموعة، وحجم على الفريق الإماراتي الفوز في مباراته الأخيرة على كاتلمة كي يضمن التأهل.

وكان الفريق السعودي هو الأفضل، بالرغم من أنه لم يظهر بالمستوى الذي ظهر فيه أمام المقاتلون، ولو ترجم الفرض التي انتهت لهجومية لكن فاز بالقر من هدف،



راسان وكرة وادم في لقاء المشرق والحداد مضي وللاعبان هما حربي والحيثي

الحصانية في التهديد. اما رجب عبد الرحمن مدير النصر الاماراتي، فقد عزز الاداء المميز لفرقته الى الدرجة التي يفرسها اسم النصر السعودي، وهذا ما جعل لاعبيه لا يقدمون حتى نسبة ٢٠ بالمئة من مستواهم العادي.

وفي اليوم الرابع قبل الاخير من الدور الاول، انتهى فريق المقاتلون مباراته بفوز باحت على النصر اللبناني (١ - ٠ صفر) سجله صبري ابو شادي في الدقيقة ٥٠، بعد عرض منيب برهم السيطرة الواضحة معظم فترات اللعب، وقد كلف النصر في الشوط الثاني وبن لا يحموه جيدا ولكن بلا غاطية، واخرجوا فريق المقاتلون في الدقائق الاخيرة من اللعب.

وبهذه النتيجة خرج الانصار من المنافسة نهائيا وبقيت له مباراة اخيرة مع النصر السعودي، في حين ان المقاتلون بقي على لائحة الانظار، ونجول من منافس الى مراب لتتبعني مباراتي اليوم الاخير، فلا فاز النصر السعودي على الانصار، وفاز النصر الاماراتي على كاثمة، فخرج المقاتلون، اما اذا خسر احد النصرين، او تعادل الاماراتي، يتأهل المقاتلون بشارف الاهداف.

خروج مفاجيء للنصر الاماراتي

وقد قاد المقاتلون نصف امله عندما فاز النصر السعودي على الانصار بهدف يتيم سجله فهد البرهني اثر اول هجمة بعد مضي نصف ساعة من اللعب، بينما كان الانصار مسيطرا في ثلث الساعة الاولى من المباراة واضاح اكثر من فرصة، ولم يكن النصر موفيا في اداءه، وتراجع كل لاعبيه في الدقائق الاخيرة من المباراة، وهذا خلق النصر هزوه الصعب الثالث على الانصار خلال الفترة الاخيرة (٢ - ١) في اطار تصفيات السواوي الاسيوية، علما ان اختارتي ايضا في الرياض.



هدف البطولة في مرمى المقاتلون

وبهذا الفوز أصبحت نشاط النصر السعودي سقا، وكان اول فريق في البطولة يفرح للفوز الثاني.

المباراة الاخيرة في المجموعة الاولى، كانت نتيجتها مباراة المقاتلون، لا قدم كاثمة الكويتي اخل صبة بـ «المقاتلون»، عندما تعادل مع النصر الاماراتي بدون اهداف، فخرج الاخير من البطولة، ليتأهل المقاتلون الذي كان حزم حقله للعودة الى مصر.

وقد توفد رصيد النصر عبد حسن تالط وهو رصيد المقاتلون ذاته، ولكن الفريق المصري يتقدم بفارق الاهداف. كل الفريق الكويتي الافضل في الشوط الاول، ولكن النصر تسيد اللعب في الشوط الثاني من دون نتيجة، ولم يستطع من طرد لاعب كاثمة ليصل حدي في الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني، عقب على اداء لاعبي النصر تشد العصبي والتضبط النفسي، وطامح اللاعبين في هذه الحالة لعدم خبرتهم في المواقف الصعبة.

الاولمبيك - الملعب امته العروض

المباراة الاولى في المجموعة الثانية، كانت بين اتحاد مضي والمشرق، وانتهت بالتعادل السلبي، وكان الشوط الاول باعنا، فيما تحول اللعب سريعا في الشوط الثاني، وتنازل الفريقان الهجمات واضاح الجحافل الفرص العديدة، وكانت مسرعة الفرض الضالعة عندما انفراد حداثه لاعب الاتحاد، محمود سلطان حارس المشرق وجول مرادقة، وعندما سدد ارتطفت الكرة بقدم حمود.

وبخلاف المباراة الاولى، كانت المباراة الثانية بين الاولمبيك المغربي والملعب التونسي قوية وسريعة وجمسية، وشهد الفريقان عرضا متعبا، واجارا الانتصار وتبادل الهجمات، وكان المغاربة يملكون هجمات مرتدة خطيرة في خضم الهجمات التونسية، واضاح الملعب فرسا عدة في الشوط الاول، فيما اضاح الاولمبيك فرسا لا

المقاتلون تاهل من قرصتين اتاحهما له كاثمة والنصر السعودي لم يخسر الا بضربات الترجيح

تعرض في الشوط الثاني، وانتهت المباراة بفوز الاولمبيك بفشل تجميعه الكبريين ابو الرواين ووزنات اللذين سجلا الهدفين فيما سجل سحر فصيحة هدف الملعب الوحيد.

وبشكل عام اعلى الفريقان نشاطا جيدا عن الكرة المغربية، ورشحهما للنقل لبلعبا المباراة النهائية.

وفي اليوم الثاني من البطولة، وخلال المباراة الثالثة في المجموعة الثانية، استرد الملعب التونسي ثقته بنفسه، عندما عزز اتحاد مضي السوداني بهدفين مقابل هدف، وحصل على اول نقطتين له في البطولة، بينما توفد رصيد الاتحاد عبد النطحة الذي حققا من تعادله مع المشرق.

ولعب الملعب الشوط الثاني بعشرة لاعبين بعدما طرد الحكم التونسي حمود الرحل، بدالقه رضا بو سعادة في نهاية الشوط الاول بسبب تلقيه انذارين، وكانت تلك اول حالة طرد، وقد استغل الاتحاد هذا النقش في صفوف الملعب، ولتم بهجمات مضادة سريعة عبر كرات طويلة واعتمد السرعة في الاداء، مما توفد المطامح التونسي، وبالفاتي ساعد في تسجيل هدف التعادل، ولكن خبرة الملعب تفوقت على حمود الاتحاد، وحل الملعب بلاعبين السويديين.

مما اتاح للتونسيين تسجيل هدف الفوز. وفي المباراة الرابعة، تربع المشرق على زعامة المجموعة الثانية، عندما هزم العربي بهدف يتيم سجله فيصل عبد العزيز في الدقيقة الرابعة من بداية المباراة سحفا بعد اسرع اهداف البطولة، وبه رفع المشرق رصيده الى ثلاث نقاط، وخلا خطوة مهمة في النقش على التاهل. وقد قام العربي بهجوم ضاحل لتطبيق التاهل، فيما تراجع المشرق واعتمد على الهجمات المرتدة بواسطة فيصل عبد العزيز وحده، كما نجح مدالوه في نصب شره التاهل للاعب العربي، واسهم الحارس المغربي حمود سلطان في الحفاظ على الهدف الذي سجله فريقه في بداية المباراة.

المشرق يهزم الاولمبيك

لم عزز المشرق صدارته وحسن موقعه عندما هزم الاولمبيك البيضاوي وهزسه بهدفين مقابل لا شيء، رافعا رصيده الى خمس نقاط، واصبح يملك نقطة واحدة في مباراته الاخيرة مع الملعب ليتأهل الى الدور الثاني.

ويبدو ان لاعبي الاولمبيك اصابهم الغرور بعد فوزهم على الملعب، فلم يلمحوا بجديّة تامة امام المشرق، ورغم انهم سيطروا على اللعب وهجموا مرارا، ولكنهم فعلوا كل شيء، ما عدا التهديد على حد قول مدربهم.

ومع ان الاولمبيك خسر جهود لاعبيه عرشان مصطفى الذي طرده الحكم السوري مزار وثه في الدقيقة ٦٤، فانه حافظ على أسلوبه الهجومي المفلوح، وبرز منه ابو الرواين ووزنات والساحني حسن.

اما المشرق فقد اعتمد على الهجوم المضد وكثف دفاعه، وشهد الرقابة على ابو الرواين واستطاع ان يحد من خطورته.

ويبدو انه اليوم الثالث في البطولة، كان يوم الكرة الخليجية وتلوهها على الكرة الافريقية، فبعد فوز المشرق على الاولمبيك، فاز العربي القطري على اتحاد مضي

بطولة مانع

الشيخ مانع بن خليفة آل مكتوم رئيس ديوان سمو حاكم دبي، نائب رئيس نادي النصر، ورئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة الخليج لكأس الكؤوس العربية، ترك بصمته على البطولة في شكل واضح، لدرجة انه يمكننا القول ان البطولة العربية كانت «بطولة مانع».

الاشراف الصل على كل شاردة ووريدة، كل شعار الشيخ مانع ومنهجه، ومن هنا ابدى ملاحظاته على ترتيب اللوحات الخلفية، وتم اعادة ترتيبها بناء على ملاحظاته، وتجربتها بشكلها الجديد قبل يومين من افتتاح البطولة.

وحكي الصلة الرئيسية في النادي، اشرف الشيخ مانع بنفسه مع العمل على اعادة ترتيبها، ليجعل مكان مناسب لكأس البطولة الضخمة، واقتضت ان الخبرة الزاجية التي احدث خصيصا للكأس، لم تكن بالمقاييس المطلوبة لاستيعاب الكأس، وتلك المهندس المشرق من ذلك عندما اجري المقاسات على الخرائط.

وبعد العمل الميداني المكثف الذي اخط من الشيخ مانع الاوقات المتواصلة، اعطى اهتمامه للجنة الاعلامية، فبعد مؤتمر صحافي، بعدما اطمأن على نجاح حفل الافتتاح من خلال مشاهدته للتجربة الاخرى، واستطاع بالتصلي لو ان الفرصة اتحت لنادي النصر الفخيرة الزمنية الكافية للاستعداد لبطولة، وقال لكن النادي يفرح بالارواف التي دفعت الاتحاد العربي لهذا القرار بسبب الظروف التي مرت بمنطقة الخليج وعدم ملائمة المواعيد لبعض الفرق العربية المشاركة.

وتحدث الشيخ مانع عن ظروف نادي النصر الاماراتي، فقال ان النادي هو احد سبعة فرق تتنافس على بطولة الدوري المحلي، وتظهر في شكل لائق في مبارياته التسع الاولى قبل البطولة العربية، ولكن كانت الحماس ان يكون النصر حاضرا لبطولة العرب بجميع نجومه الاساسيين، ذلك ان بعض هؤلاء يملكون من الاساية، امثال خالد اسماعيل وعبد الله الجفاتي ويوسف نصيب.



الشيخ مانع منصور على اليسار وعثمان السعد

لوجهاته الى جميع اللجان العاملة لبطولة، بضرورة مواصلة تحريكها التخليص بكفاءة ذاتها التي كانت عليها خلال الازمان السابقة، وطلب الجميع بعدم التقاعس في اداء العمل والمهام الموكلة بهم.

ونال عبد الله ابراهيم مدير البطولة، عن لسان الشيخ مانع، خلال اجتماع اللجنة الفنية مع رؤساء الوفود، قوله ان نادي النصر عندما استضاف البطولة، لم يكن هدفه الفوز بها، وانما الاحتفال مع الاطباء العرب على ارض دولة الامارات في اول تجمع لهم بعد أحداث الخليج المؤسفة.

وكان للشيخ مانع رأي بالاستوى العام لبطولة، فقال انه جيد بديل المنافسة السابقة بين الفرق للتأهل للدور الثاني، فالمشاكل المتتالية للدور الثاني من كل مجموعة، لم يعرفها الا بعد انتهاء جميع مباريات المجموعات، فهذا النهج، وهذه القوة برافعت من القيمة الفنية لبطولة ويزيدان من اثرها، وهذه معلم النجاح لأي بطولة، وتطرق الشيخ مانع الى نقطة هامة، وهي ان اللعب اعتقد ان الفرق العربية الافريقية المشاركة في البطولة ليست بالمتساوي المعروف عنها، ولكن الحقيقة هي ان مستوى الفرق العربية افريقية ارتفع مستواها، وخصوصا المشرق الخليجية، وهذا المستوى المرتفع هو الذي جعل البعض يقول ان فرق المغرب العربي مستواها متفلس، والحقيقة ان المستوى اصبح متقاربا.

السوداني، بهذين طعنا هدف واحد، وسجل هدفين نجمة الط ناصر ابراهيم، وتضاعف الصدف ان يسجل الهدف الاول في الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول، والهدف الثاني في الدقيقة ٣٨ ايضا من الشوط الثاني... علما ان هذا اللاعب نفسه اهدر ضربة بتلقا.

وبهذا الفوز تحسن موقع العربي، فيما بقي الاتحاد عند نقطة واحدة، وتلك شروجه من البطولة.

جاء هدف الاتحاد من ضربة بتلقا سدداه على حسن، وبذلك، تكون المباراة





شهدت أول ضربات البلقى، كان اللعب هادئاً في الشوط الأول، وتحول حماسياً وخفياً في الثاني مما تسبب في طرد مدرب العربي وأدار ثلاثة لاعبين وواحد من الاتحاد.

الملعب والعربي لعباً لمصلحة المحرق

وفي اليوم الرابع لم يستطع العربي والملاعب أن يحسموا الوضع في المجموعة الثانية، فزاد الموقف غموضاً عندما تعادلا بدون أهداف، ولكن الشيء الوحيد الذي وضع من جراء ذلك هو أن المحرق البحريني استراح أكثر واستفاد من هذه النتيجة، وبقي متصدراً برصيد خمس نقاط فيما تساور العربي والملاعب بذلات نقاط لكل منهما، مع تقدم الفريق التونسي بفارق الأهداف.

المباراة كانت فطيرة في الفحبات الحية والإداء، وأضاح التونسيون الكثير من الكرات، فيما كانت فرص العربي أقل، وحل حارسه المقاتل أحمد خليل دون فوز الملعب، وأعارف حمد الهتمي رئيس جهاز الكرة في النادي القطري بأن فريبته قدم عرضاً أضعف من العرضين السابقين، بينما أعترف بزادح مدرب الملعب بأن فريبته لا يستحق الفوز.

أما فريق الأولمبيك فقد خطأ، في اليوم الرابع، خطوة كبيرة نحو التأهل عندما هزم الشك مدني بهدفين نظيفين، وقدم عرضاً متكاملاً إلى الأبطال غرضه التأهل في مباراته الأولى أمام الملعب. وبهذا الفوز رفع رصيده إلى أربع نقاط، وصار يكفيه التعادل في مباراته الأخيرة أمام العربي ليتأهل بفارق الأهداف.

وبمفرغ من حساب ووزنات بسبب الإصابات، فإن الفريق المغربي قدم أداءً فنياً ممتازاً، ولجأ إلى اللعب الاستعراضي بعد تسجيله الهدف الثاني، مما أضاح عليه فرصة عدة للتسجيل. أما الإنهاء فقد ركز على تأمين الدفاع، وفي الوقت ذاته أدى لعبة مفتوحة، واتخذت له بعض الفرص الطفيفة، وخرج من البطولة وفي جعبته نقطة واحدة فقط.

الأولمبيك والمحرق يتاهلان بالتعادل

وفي اليوم الأخير، حقق الأولمبيك ما كان يصبو إليه، وتعادل مع العربي بهدف لكل منهما، فضمن تأهله بفارق الأهداف، بعدما رفع نقاطه إلى خمس، ولكن التراجع النقطي، لم يكن سهلاً من العربي الذي شدد هجومه في نهاية المباراة، وكاد يترشح الفوز، ولكن موقفه في المباراة كان صعباً للغاية، إذ كان يلعب عليه الفوز بهدفين نظيفين ليتأهل. المعركة الأخيرة في المجموعة الثانية، حسنها المحرق لصالحه، عندما حول غريمته (صفر - ٢) أمام الملعب إلى تعادل.



حارس الأولمبيك يصد كرة للمقاتلون في اللقاء الدولي

(٢ - ٢)، فرفع رصيده إلى ست نقاط، وبما ترجم المجموعة الثانية وظلّه الأولمبيك.

وكان الملعب يقدم بهدفين سجلتهما بديفيلين، وبعد عشر دقائق، وقبل نهاية الشوط الأول بإربع دقائق سجل فيصل عبد العزيز الهدف الأول للمحرق، وهو هدفه الرابع في البطولة، وبه تصدر الأندية الهادفة. وقد خرج فيصل قبل نهاية المباراة بدقائق بعد إصابته، ومنزل محله عيسى الرحمن راشد، الذي سجل هدف التعادل بعد دقيقتين من زوالة، ومن أول كرة وصلت إليه، وكان غلساركة إبراهيم عيسى مع المحرق بعد رفع العقوبة الأسبوعية عنه، الآخر الفشل في رفع معنويات الفريق البحريني، فيما لعب الملعب وخسبه من لاعبيه مصفرون، فخرج من البطولة وفي جعبته أربع نقاط.

نصف نهائي خليجي الفريقي

وهذا انتقل إلى الدور نصف النهائي كل من النصر السعودي بكل المجموعة الأولى، والمقاتلون ثاني المجموعة، إضافة إلى المحرق بكل المجموعة الثانية، والأولمبيك ثاني المجموعة، أي أن بطلي المجموعتين كانا خليجين، ووضيعهما الفريقيين، وهذا يعني أن كلا من مباراتي نصف النهائي سيكونان طراداً خليجياً وفريقيّاً، لأن التأهل يقضي بلقاء أول المجموعة الأولى مع ثاني المجموعة الثانية، وأول المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الأولى.

اللقاء الأول في نصف النهائي كان بين النصر السعودي والأولمبيك، وكان مارتونيما استد على مدى ٦٠ دقيقة، بعدما انتهى الوقتان الأصلي والإضافي بالتعادل السلبى، وفاز الأولمبيك بضربات الترجيح (٤ - ٣) وتأهل إلى المباراة النهائية، بعد مباراة كان طاقها الحماس والأثارة والعنف، وشهدت رقياً فنياً في الإندارتات (خمس لاعبين) إضافة إلى طرد لاعبين، محبين الجمعان في الدقيقة ٣٤ من الشوط الثاني، وفشل عبد



سير حسين على ظهر محسن الجميل في لقاء الانصار والنصر السعودي

الرحمن في الدقيقة السادسة من الشوط الثاني.

كل الشوط الأول هادئاً، بينما كان الثاني عاصفاً، وكانت فرص النصر أكثر في الشوط الأول، بينما كان الأولمبيك الأفضل لعباً، وشن النصر هجمات من الجانبين، واعتد في الشوط الثاني على محسن الجميل الضاح الأيسر، ولكن حشد الهزاح أضاح فرصاً سهلة، أما الأولمبيك فركز على الهجمات من الجانب الأيمن، مما أربك مدافعي النصر ووقعوا في أخطاء جسيمة.

وبدا الأخطا واضحة على الفريقين في الشوط الإضافي، وسعى كل منهما إلى اللجوء لطريقتي الترجيمية.

المباراة الثانية في نصف النهائي، حسنها أيضاً الضربات الترجيمية، بعدما تعادل فريقا المحرق والمقاتلون بهدف لكل منهما في الشوط الأول، واستمر التعادل حتى نهاية الوقت الأصلي، ثم الوقت الإضافي، وكان المحرق تقدم بهدف من صربة بديفيل سيلة راشد طيبوي، ثم عادل المقاتلون بواسطة صبري أبو شاري قبل نهاية الشوط الأول بنقطة واحدة.

سيطر المقاتلون على وسط الملعب، وشهدت المباراة تبادلاً للهجمات الخطرة، واعتد المحرق على خطين دفاعيين، وانفتح بهاجمين مما فحصل عبد العزيز وأبراهيم عيسى.

وقبل نهاية المباراة بنقطة وبمعدنا تاذك لانسوس عرب المقاتلون أن النهاية ستحسمها ضربات الترجيم، أقر الحارس محمد يوسف الفهم بعد ضربات البلقى، وبالفعل صد هذا الحارس ضربتي بديفيلين.

نهائي الفريقي

وبذلك انتقل إلى المباراة النهائية الفريقان الأفريقيان، الأولمبيك والمقاتلون، وكان الأولمبيك عرضاً أفضل، إذ لم يخسر إلا مرة واحدة، وكانت أمام المحرق، بينما المقاتلون تعادل مرة (مع النصر الإماراتي) وخسر مرة

عبد الرحمن بن سعود بين التصريحات الساخنة والتصريحات الدافئة



الأمير عبد الرحمن بن سعود علامة النصر دائما

الأمير عبد الرحمن بن سعود رئيس نادي النصر السعودي، كان من أطيب هؤلاء البطولات الفنية لكأس الكؤوس العربية في دبي، فعدا عن الأمور التي أصبحت اعتيادية كجلوسه على مقاعد الاحتياطي وعدم جلوسه في المقعد، وصعوده في الخامس مع اللاعبين تاركاً الكواكب والمواكبة، كلفت له مواقف طريفة مثلت على طرفه وحسنه، كما كانت له تصريحات ساخنة طغت أكثر ما طغت حكم البطولة، كما كانت له تصريحات ساخنة، معزوجة بمصارات المؤدة والعتاب، حول ما اعتد عدم اهتمامه كلف به كرئيس لمعلمه وناد، فلم يزره رئيس نادي النصر الإماراتي، ولا نائب الرئيس.

أول التصريحات الساخنة، كانت المطالبة بمثل مباريات البطولة إلى أي ناد آخر في دبي، لأن استاد آل مكتوم في نادي النصر، لم يعد صانعاً بعدما تسببت بروفات غروشي جفر الانفتاح. ثم شن هجومين حاداً على لجنة الحكم العرب لتسميتها لجنة حكم علم في بطولة يشارك فيها عشرة فرق.

وبعد ذلك بدأ انتقاد الحكم، فقل عن حكم مباراة النصر وكافله، أن حامي الرابة كفا جيداً، أما الحكم الرئيسي فقلني أترك تقييمه لضمير لجنة الحكم.

ثم أتهم حكم مباراة النصر السعودي مع النصر الإماراتي (تأجيل الجويني) بأنه ألقى لفريقه هدفين صحيحين، بمؤازرة حائل الرابة (يوسف بلال)، وطالب بعدة معاملة مع الحكم في تلفزيون الإمارات، ولكن الأمير عبد الرحمن أعرب عن رضاه عن حكم مباراة فريقه مع «المقاتلون» (عبد العالي ناصر) وقال أن ثقتهم في هذه المباراة تفر للنصر.

وفي حديث «الوطن الرياضي» أعطى الأمير عبد الرحمن بن سعود رأيه بأداء نادي النصر في البطولة، حيث شارك في بطولة اندية مجلس المقاتلون الثانية، وحل فيها ثانياً، وبين دبي حيث شارك في بطولة كأس الكؤوس العربية الثانية، وحل فيها ثانياً أيضاً، فقل في الدوحة لم يقرر النصر على حقيقته، لأن المدرب اليوغوسلافي الجديد اتجه للاهتمام بمكافحة البدنية وترك الاهتمام بطرق اللعب، علماً أن لدى النادي عربياً برازيليماً اللياقة البدنية هو واحد من أفضل عشرة مدربين في العالم، وقد جمد المدرب اليوغوسلافي دور العرب البرازيلي، وأخذ مهنته ودوره، علماً أن استخداماً للاهتمام بالبدنية، وأنه

يسأل مجلس الإدارة الذي أخطأ في اختياره، لأنه كان مدرباً فاشلاً، واستطاع القول أن لاعباً كانوا مرهقين في الدوحة من جراء تمارين اللياقة المحلة والمتعبة، وقد جعلنا مسؤولياً ما حصل في الدوحة للنصر، وأخبرنا لاعباً الدولي السابق ناصر الجوهري لقيادة الفريق في البطولة العربية بدبي، والحمد لله كان ظهور الفريق جيداً رغم عدم استعداده كامل لحقيقته.

أضاف الأمير عبد الرحمن أن النصر كان في دبي أفضل من الخوج، وسأل عن الحكم الذي لاقوا مبارياتاً في الكؤوس العربية، وأخرجهم الحكم الجزائري الذي أعطى المطالبه الصفرى لللاعب المغربي رقم ٥، وذلك أعطى المطالبه الصفرى للاعبين محبين الجمعان، وبعد خمس دقائق فقط أعطى المطالبه الحمراء لخمس وخمسة وأخرجه.

وتحدث الأمير عبد الرحمن عن أداء النصر في البطولة، فقل، كل المباريات التي خسرنا كانت جيدة، وكانت أقل العروض أمام الانصار الذي خاض أفضل مبارياته لعباً بأعصاب هائلة، لأنه أصبح خارج البطولة، أما النصر فلعب باندفاع لكي يحتفظ على المقام في البطولة، ولعب بأعصاب مضبوطة، واستطاع فريقنا الثالث ضد النصر الإماراتي، ولكن الحكم التونسي ألقى لنا هدفين صحيحين، إضافة لآنا أضاعنا عشر فرص متقنة، ولكن حقلنا كان سيئاً بتعادلنا (١ - ١)، واعتقد أننا قدمنا عرضاً جيداً أمام الأولمبيك المغربي، ولكن الحكم الجزائري كان سيئاً في عدم فوزنا، علماً أنه لم يحصل أي تلصيح من حيث الحفاوة التي فويقت بها.

(١ - ١)، أما الأولمبيك فكان الأفضل والأكثر ثباتاً واستقراراً في المستوى. وبمعدنا لعب المقاتلون بطريقة المقاتلون في الدور الأول، أي بدون راحة، ارتاح أربعة أيام قبل أن يخوض مباراة نصف النهائي. لعب الأولمبيك بدون الذين من أفضل

مباراتها أمام «المقاتلون» التي ربحناها (٢ - صفر)، والتي قادها الحكم المغربي ناصر بن وقد هاتته من خلال الشائبة وأعتبرته نجم المباراة. وعن رأي الأمير عبد الرحمن بديفيل ملحد عبد الله عن مباريات النصر منذ قبل نهاية الشوط الأول من المباراة الأولى، وحتى نهاية البطولة، وهذا إذا كان هذا الغياب أثر سلباً على أداء الفريقين ونتائجهم، أم أنه أراح الفريقين؟ قل لا خلاف أن ملحد عبد الله هو أفضل لاعب في العالم العربي وأسيا منذ ٧ سنوات وما يزال، وخسارة النصر له في البطولة هي خسارة كبيرة، لكن لا شك أيضاً أن النصر يبقى ملحد أو غيره، لأن أمام ملحد نجومنا نظريين، ووجود نجم مثل ملحد يكون أفضل من عدم وجوده مع الفريق. وأقول أن بعض الفرص التي تسببت، أو كان ملحد موجوداً لأعرف كيف يستغلها، والعقيلة أن نادي النصر استطاع أن يرد على المبتكئين بأنه لا يكون قوياً إلا مع ملحد، وأقول أن النصر هو النصر بماجده أو بدونهم رغم عقولته في النادي وعند محبيه، ولكن النصر لا يعتمد على لاعب واحد.

وعن مستوى البطولة بشكل عام، قل الأمير عبد الرحمن: بكل أمانة، كانت الفرق جيدة جداً، وكلفت مباراة الفضة بين الأولمبيك المغربي والملعب التونسي، وكذلك مباراة النصر السعودي والمقاتلون الصرب - وكانت أفضل المباريات بين النصر والأولمبيك، وتفاوت مستويات لعبة المباريات معن جيدة جداً.

وعن الناحية التنظيمية، قل الأمير عبد الرحمن: أقول أن حفل الانفتاح من الدوحة كان أجمل افتتاح شاهدته من حيث البساطة والذوق والإنهاء، وكان أروع افتتاح أقيم لانيورة عربية، كذلك الأمور الفنية مثل المسكن والطعام، وماضدي الوحيد هو أن أماكن التوزيع، واستقر الأخوة في نادي الشباب الإماراتي الذين تصاصصوا معنا على الملعب الرئيسي، وكان من المفترض أن التعرف على رئيس النادي الذي له ظروفه الخاصة، وكان يمكن أن يرافقنا نائب الرئيس، وتاشرت لذلك تسمية إلى البرونوفور، ورغم ذلك القضي أن تقديم دورة في الرياض يشارك النصر الإماراتي فيها، ويصير الشيخ حمدان والشيخ متعب، وسائقون أول من يرافقهما في المطار، علماً أنه لم يحصل أي تلصيح من حيث الحفاوة التي فويقت بها.

لاعبيه بما السلفي حسن وبوريطه فؤاد، فيما خسر المقاتلون جهود صبري أبو شادي الذي طرده الحكم الإماراتي عبد العزيز الملا في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني، وهذا لم يجل دون سيطرة المقاتلون في كسح من الوقتات بواسطة صانع الإلصاع عبد العزيز

مصطفى (زوزو) ويسر محمدي، ولكن الناحية الهجومية كانت ضعيفة للاعتماد على مهاجم واحد هو ناصر محمد علي، وامتدت سيطرة المقاتلون من الدقيقة ٢٥ وحتى نهاية الشوط الثاني، واستمرت السيطرة المصرية حتى الشوط الإضافي

الاول، ولكن الحال تبدلت في الشوط الإضافي الثاني، حيث تولي المقاتلون، وبدأ انه هيا نفسه لضربات الترجيح، ولكن الثاني الاولياد ووزكات والشوح وابو الرواين، كانت له كلمة اخرى، لا شيوخا عجيبات خطيرة، كانت الاولى في الدقيقة الحاشية من

الشوط الثاني الإضافي، وكانت تنتهي هذه الهجمة بتسجيل هدف المباراة، ولكن ووزكات لم يوفق، وبعد دقيقة واحدة، تمت محنة مقلقة، ومن اللعبة ذاتها والمخطة ذاتها، جاء هدف للمقاتل في الدقيقة ١٦٥ من وقت المباراة، ولكن الذي سجل هو بخاري



المقاتلون في المركز الثاني



المصريين تقاسم المركز الثالث مع النصر السعودي



العربي القطري عقده الحظ



الاولمبيك القطري بطل الكأس



النصر السعودي في المركز الثالث



النصر الاماراتي خرج من الدور الاول بدون خسرة

العربي القطري قدم كرة جيدة واتحدا مدني خرج باكثر عدد من الاهداف في مرماه

عزيز، الذي كان نزل في الدقيقة ٣٦ من الشوط الثاني الاصيل. وقد رضي المقاتلون بهذه النتيجة، وتدخلوا لقصص مع لاعبي الاولياد، في حين ان طرب الاولياد البلجيكي تيليمان قال ان فريقه لم يقدم سوى ٦٠ بالمائة من مستواه، بسبب غياب ثلاثة من أبرز نجومه، واعترف بأنه لم يترك ووزكات المصعب، وذلك لرفع معنويات لاعبيه.

وهكذا كانت كأس الكؤوس العربية الثانية مغربية للمرة الثانية، بعدما كان حمل الكأس الاول فريق المغرب التونسي، الذي خرج هذه المرة من الدور الاول.

الاولمبيك بطل بخسارة واحدة

فريق الاولياد بطل الكأس، لم يكن الافضل في مجموعته (الثانية) من حيث النتائج، انه عرف طعم الخسارة (امام المخرج)، بينما الاخير تزعج المجموعة من دون خسارة وبفارق نقطة عن الفريق المغربي، ولكن الاولياد كان الاكثر تسجيلا لاهداف (٦ مقابل ٥ للمغرب) في حين كان الفريق المصري الاقل اهدافا في مرماه (ثلاثة اهداف) وقد تسلى بذلك مع العربي القطري، واهتمام الفريق بالاداء الهجومي جعل مرماه يتكاثف ويستقبل ٤ اهداف.

ولكن الفريق المغربي كان صاحب افضل العروض، خصوصاً العرض الاول امام الكأس التونسي، حيث اجتمع كل النقاد، على ان تلك المباراة كانت الارتفاع مستوى بين كل مباريات البطولة، وهذا الفريق الذي يدربه التيممكي تيليمان، يضم في صفوفه أبرز لاعبي البطولة، وفي طليعتهم ووزكات عزيز الفخر بلقب افضل لاعب في البطولة، إضافة الى ابو الرواين حسن والسلفي حسن، ويضم الفريق ثوما يوغوسلافيا مما كثره ذلك وكثير كوران، والكل هو افضل لاعب اعني في المغرب، ولكن الفريق خالي من عدم الاستقرار في التشكيلة لا مثله ١٧ لاعباً في المباريات الأربع.

والطريف في تاريخ الاولياد البيضاوي، ان هذا الفريق حقق باب الشهرة قبل ان يصعد الى دوري الانشاء في بلاده، فقد تمكن، منذ كان في الدرجة الثانية، من الفوز بكأس العرض عندما هزم الرجاء البيضاوي في موسم ٨٢ - ٨٣، وقد شارك في كأس الكؤوس الافريقية، وهو في الدرجة الثانية، وخرج امام الاعلى المصري في ١٩٨٤، ولم يصعد الاولياد الى الدرجة الاولى في المغرب



الثاني بين الاولمبيك والمصعب كان الاولى

عبد الله ابراهيم امين النصر العام في نادي النصر الاماراتي، كان مدير البطولة وعينها الساهرة والدينامو المصري للدينامو المختلفة، والقيد اليمني رئيس اللجنة العليا المنظمة الشيخ مفتاح بن خليفة الكووم، ولانه يجعل صفة مدير البطولة، ولانه انسان عرف بالصدق والشفافية في العمل. ولان الله صدق مع كل شخص يتعامل كره القدم في الوطن العربي، كان عبد الله ابراهيم في كل مكان، وفي قلب احداث البطولة، كما تراء في المطار يستقبل الوفود القادمة في ساعات الفجر، ثم تراء في ساعات الصباح الباكر في الفندق او الملعب او النادي، معاً جعلنا متساوياً مراراً، الا اننا هذا الرجل!!

لقد اتصل به ليخبره مشعل من المنزل في احدى ليالي البطولة يعلمه بان سبيلنا المات في المنزل ينتعش منه الضمان، وتلصق منه الجاه، وان حلقه من الطبع تهم المنزل، وانهم ينشغون من طريق مشعل... وبدلاً من ان يعتبر «ابو مشعل» من الجاهل في مكتبه، تحدث مع امه يهود وأخذ يعطيه تعليمات لفصل القهرياء عن السفار، وعندما اباحه مشعل بأنه لا يستطيع فعل شيء، اتصل ابو مشعل بلعد فني ناصر النصر وارسله الى المنزل ليدير الامر!!

في نهاية كل يوم رياضي من ايام البطولة، وبدلاً من ان يذهب عبد الله ابراهيم الى المنزل ليخضع لراحة، كان يقوم بزيارات منتظمة الى اماكن اقامة الوفود، وكل وفد يقدم في فندق مختلف، حيث توزعت الوفود والضيوف على أربعة ملاعب متباعدة.

واوضح مدير البطولة ان الإزدحام الذي يصاحبه الموسم السنوي في الضاحي بدبي، اضطر اللجنة المنظمة لأن توزع الوفود على أربعة فنادق، فكانت افضل طريقة لاستيعاب ٤٠٠ شخص، وهذه المشكلة سببها عدم تقييد موعد البطولة، فكان في سباق مع الزمن في ما يتعلق بموافقات الفرق المشاركة، فعلى يوم اجراء القرعة لم تكن الصورة

الا قبل ثلاث سنوات، ووصل في الموسم الماضي الى نهائي كأس العرض مع الجيش الملكي.

المقاتلون وخدمات كاظمة

فريق المقاتلون الذي حل في المركز الثاني، شهد مشاركته في كأس الكؤوس العربية الثانية اول مشاركة رسمية له في بطولة عربية، وهذا الفريق الذي يدربه عبد الرحمن انوس نجم الاسماعيلي ومصر سابقاً، جلب عنه نجمة الهداف مصطفى صادق، ولا يوجد في صفوفه من المشهورين سوى ناصر محمد علي وناصر التليسي، لم يستقر الفريق على تشكيلة ثابتة فشارك ١٦ لاعباً في مبارياته.

لم يقدم المقاتلون العرض المتوقع منه كفريق مصري حائز على كأس الكؤوس

عبد الله ابراهيم «الدينامو» والعين الساهرة



عبد الله ابراهيم يستمع الى الشيخ مفتاح الكووم خلال احدى تجارب حفل الافتتاح

وقد تلقى عبد الله ابراهيم تقيديراً علياً عندما اعتمد الاتحاد العربي للالعاب الرياضية كعضو في دورة للتنظيم تقام في الرياض في نيسان (ابريل) المقبل، وجاء في كتاب الاسمين العام للاتحاد العربي الموجه الى عبد الله ابراهيم، لود الامانة العامة للاتحاد العربي للالعاب الرياضية، الملتزم بالالاتحاد سوف ينظم دورة في الشارقة والامارة بالتعاون مع وزارة التربية والارضة بالرياض في الفترة من ٧ الى ١٦ نيسان (ابريل) ١٩٩٢، وسيكون الموضوع الرئيسي لبرنامج الدورة هو ادارة وتنظيم الدورات الرياضية، ونظراً للتجربة الناجحة لسفري النصر في تنظيمه الرابع لبطولة كأس الاندية العربية لكرة القدم في دبي، فلن الاتحاد العربي يستعد اخيراً كعضو في الدورة التنظيمية والادارة، واللقاء محاضرات عن تجربة ناديكم في تنظيم بطولة عربية ونقل هذه التجربة للمشاركة في الدورة.

تحدثت بلجنة لجان كرة بعض الفرق، ومن هنا جاءت المفرة النصرانية بان يكون عدد الفرق المشاركة عشرة، ولتحركا لعدد الفرق العشر وتكثرت مساعي الوزير فيصل التليسي والشيخ مفتاح الكووم بالمصالح على موافقة نادي الاولياد المغربي الانضمام الى القائمة.

وقال عبد الله ابراهيم ان حالة اللثام القصوى، اعطت منذ اجراء القرعة في ٢٤ تشرين الاول الماضي (نوفمبر)، وكانت اللجنة الاولى في المنشآت والتجهيزات ونشعل المصورة الرئيسية وغرف اللاعبين والمركز الطبي وفاحصات الاستقبال بالاسكندرية الرئيسي.

وتحدث مدير البطولة بشرف واعتراف عندما اعلن بان الاستعدادات الفعلية لم تتجاوز الاربعين يوماً، وأوضح بان عدد العاملين في الجبل المختلفة بالبطولة لم يتجاوز ١٤٠ شخصاً، عدا موظفي النادي، وان تكرر اللجان هي لجنة السكرتارية التي تضم ٨٠ شخصاً.

الافريقية مرتين (١٩٨٢ و ١٩٨٣) وعلى كأس مصر (٨٩ - ٩٠) فهو قاتل بطاري الاهداف، لم انتقل الى المباراة النهائية بفضل الضربات الترجيحية، وصحیح ان الفريق كان الاكثر تهديفاً في مجموعته (٤ اهداف) ولكنه لم يفلح فعاليته الهجومية سوى في مباراة واحدة حين هزم كاظمة (١ - ٠) ولم يسجل سوى هدف واحد في مبارياته الثلاث التالية، والطريف ان نادي كاظمة اتاح للمقاتلون فرصة التأهل مرتين، الاولى عندما خسر امه بنسبة كبيرة (١ - ٠)، والثانية عندما تعادل الفريق الكويتي مع النصر الاماراتي فانتقل الفريق المصري بفارق الاهداف.

ويذكر ان المقاتلون فاز ببطولة مصر في ختام موسم له بدوري الدرجة الاولى، وذلك في موسم (٨٣/٨٢).

النصر السعودي بلا صاحب

النصر السعودي، الذي تقاسم المركز الثالث مع المصري البيضاوي، بسبب الغاء المباراة في المركز الثالث بين الخاسرين في الدور نصف النهائي، لم تكن نتائجهم بموازاة سمحت وموفقه في الدوري السعودي الذي يعطرون القوى الدوري في الوطن العربي، وقد نال على المركز الاول في الدوري والكأس في الموسم الماضي، وحل في المركز الثاني في كليهما، وخاض هذا الفريق بطولة مجلس التعاون الخاصة في الدوحة قبل المجيء الى دبي، وحل ثانياً، كما انه كان خاض المرحلة الاولى من تصفيات ابطال كؤوس اسيا، وهزم النصر اللبناني مرتين (٢ - ١) في الرياض، وكان النصر شارك في بطولة التعاون



الثالثة بالدوحة، وقد تسلمه لثلاث مرات
جديد هو البيرغوساتي دراغوسلاف الذي
قد انضم الأحمر للفوز ببطولة شديدة
أوروبا، ولكنه ما لبث أن تخطى من هذا
الحرب، وأولك مهمة التدريب إلى الوطني
ناصر الجوهري.

ومع أنه خسر جهود نجمه القديم عبد
الله في الدقيقة ٣١ من المباراة الأولى لفريق
السعودي، بعدما عودته إلى الإصابت، فقد
ترجم المجموعة الأولى برصيد ست نقاط، من
دون أن يخسر، ولم يبدل مرماه سوى هدف
واحد في أربع مباريات، ولكنه ألقى عن
المباراة النهائية، بعدما خسر في نصف
النهائي أمام الألبانية ببطولة الترتيب.
وكان الفريق الأكثر تميزاً في التشكيلة، إذ لم
يشرك سوى ١٢ لاعباً في المباريات الأربع.
وفريق النصر السعودي ينجح بلقاءين
النجوم، ومنهم عدد كبير يشكلون أعمدة
المنتخبات السعودية، ففي المنتخب الأول،
منذ من النصر كل من صابر عبد الله
ومعجب الجمعان وفهد الهريص وصالح
المطيل وطه الصبيحي، وفي المنتخب
الأول هناك سعود الحساوي ومرحوم
المرحوم وخالد الهزاع ومصطفى إدريس
وشاكر العتيبي، وفي منتخب الناشئين
والشباب، هناك عبد الله الشليل وناصر
المرشد ورياض الأحمر ووليد الفاسدي
ومجد الجمعان وسعيد الحادي وعمر ناصر
ووليد الطير.

المحرق مفاجأة البطولة

فريق المحرق البحريني، فلما الجميع
يتصدره المجموعة الثانية، مقدماً على
الألبانية البشواوي بفارق نقطة، وكان
الفريق الوحيد الذي هزم الفريق المغربي
الذي فاز بالبطولة فيما بعد. وكان المحرق
الفريق الوحيد في المجموعة الذي لم يخسر،
وتميز لحيته بالهجوم والروح القتالية مما
أدى إلى حصوله على ٧ أهداف.

وقد ألقى المحرق عن المباراة النهائية
بعدما خسر أمام المقاتلون بالفرصات
الترجيحية في نصف النهائي، على الرغم من
الطيرة الكبيرة التي يملكها مها حارسه
حمود سلطان الحارس في البطولة.

ولكن المحرق لعب بدون خبرة لاعبيه،
وابرزهم هدف الفريق وهداف الدوري
البحريني والمنتخب الأولي محمد صالح،
والحارس على حسن، والمهاجم إبراهيم
عيسى، ومنته في المباريات الأربع ١٦ لاعباً
مما يدل على عدم استقرار التشكيلة.

ويشرح يوسف شريدة مدير الفريق هذه
المقروء فيقول إن اتحاد الكرة البحريني لم
يوافق على مشاركة محمد صالح بحجة أنه
ما زال يعاني من الإصابة، علماً أنه شارك
معقلته هناك وأصبح مها للعب وكان
مستعداً للمشاركة، ولكن اتحاد الكرة
عارض ذلك واحتفظ به للمشاركة في



محمد علي أحمد فوق مصطفي إدريس خلال لقاء النصر الإماراتي والنصر السعودي

على الفريق من عدم الاستقرار في
التشكيلة، فمثلته ١٦ لاعباً في المباريات
الأربع، بينهم ثلاثة شاركوا للمرة الأولى،
ولذلك في المباراة الأخيرة ضد كلفة. وقد
خاض الفريق البطولة بدون نجمه الكبير
خالد اسماعيل الذي أصيب قبل البطولة
بجروح، كما لعب على ما له الذي لم يشارك
إلا في الشوط الثاني من المباراة الأخيرة ضد
كلفة، بسبب إصابته، إضافة إلى أن آخرين
غابوا بسبب الإصابة وهم حمود وسعيد
أحمد وعبد الله خليفة، علاوة على أن آخرين
شاركوا وهم مازالوا يعانون من الإصابات،
وهم يوسف نصيب وعبد الله الجفالي، مما
منع بالفرق لانتزاع أربعة لاعبين من فريق
نحت ٢٢ سنة و ١٩ سنة.

وكانت الإصابات وقلة الخبرة والعوامل
النفسية السالبة، شكلت أسفاً متخلفة
لاخفاق الفريق في الداخل، وكما قال الحارس
هدفين، مما يدل على ضعف هجومه.



أبو الروان والسليبي في لقاء الأولمبية والعربي

الانصار اللبناني جمع نقطة واحدة وسجل هدفاً واحداً ولم يخسر باكثر من هدف

رغب عبد الرحمن، فإن الفريق لم يقدم أكثر
من ٥٥ نقطة من ستاد.

والنصر استعد للبطولة بمسكن في
هولندا في (المسكن) للفريق في ثلاثة
أسابيع وكان يتصدر دوري الإمارات قبل
بدء البطولة، ويديره المواطن رجب عبد
الرحمن منذ خمس سنوات. حصل خلالها
على ثلاث بطولات، مرة بالدوري ومرتين
بالكأس. والتفدي يعرف بنادي البطولات،
إذ فاز بالدوري ثلاث مرات وبالكأس ثلاث
مرات أيضاً واشتكتها إلى الأبد، كما فاز
بالدوري المشترك، وحل ثانياً في بطولة
الفتحون في ١٩٨٧.

المنتخب لم يلعب

اللاعب التونسي الذي احتل المركز الثالث
في المجموعة الثانية، لم يتنجح في الدفاع عن
لحمه كقول بطل لكأس الكؤوس العربية،
ويبدو أن الفريق كان عصبياً بتأجيل حصول
٧ من لاعبيه على إجازات، إضافة إلى طرد
ثامن، كما أن الفريق عانى من ضعف في
الدفاع، وقوة في الهجوم، إذ أنه سجل خمسة
أهداف، ولكن مرماه استقبل خمسة أهداف
أيضاً.

خسر الفريق جهود نجمه عبد الحميد
الهرقل الذي لم يزل استغاثته من ناري
صور العملي على الرغم من تسوية
مشكلته مع النادي العملي وأعادته
لتسريحات التي حصل عليها بعد أن قرر
العودة إلى تونس، وهكذا كان الهرقل
مفرجاً.

وقد خاض الفريق البطولة بالتمشيلة
ذاتها تقريباً التي فاز بها بالبطولة الأولى في
جدة، باستثناء الحارس ابن جاب الله الذي
اعتزل في العام الماضي وحل محله سليم بن
عثمان حارس الإماراتي سابقاً.

وقد وصل الفريق إلى دبي باستعداد،
استغنى عن مدربه أحمد المغربي وسعى
معه من العين بزاد بدلاً منه، وذلك
لتسريته ثلاث مباريات متتالية من أصل
أول ست مباريات في الدوري مما وضعه في
المركز السادس، وعلاوة على أن الهرقل كان
مفرجاً، حشر مع الفريق نجمه كمال
الخمري، وعلى عكازين بسبب إصابته.

ويضم الفريق نخبة من نجوم تونس
المعروفين، أبرزهم صابر الفول وثوبيق
الغني والشمسي سفي هدف البطولة



من لقاء المحرق والعربي

العربية الأولى، وعمر الهادي نجم المنتخب
الأول، وعبد القادر الركابي نجم منتخب
تونس سابقاً.

لم يلعب الفريق في البطولة العربية
بتمشيلة ثابتة فمثلته ١٧ لاعباً في ١٦
مباريات.

العربي قدم كرة جيدة

العربي المغربي، رابع المجموعة الثانية
بفارق الأهداف عن اللاعب التونسي (تونس)
بالفارق ١ لكل منهما، جاء إلى دبي ناقلاً
أفضل عناصره هم خليفة سقم وعبد الله
حسن وصالح الهندي وأحمد الخياط،
الذين لو فقه الاتحاد الآسيوي لمدة سنة
بسبب أحداث وقعت خلال مباراة العربي
والمحرق البحريني في نطاق تصفيات آسيا.

ويضم الفريق نخبة من الشباب
الناشئين، إضافة إلى ثلاثة لاعبين
مستقرين هم إبراهيم خليل ومحمد دهم
وعلي السليبي، أما الذين يمثلون الجيل
الجديد فهم: مازة مسطفي وعادل الخلا
وخليل المكي ورائد مطروب ويوسف بيطيت
وأحمد خليل، وكلهم من المنتخب الأولي.

قدم الفريق كرة جيدة وفاز على كلفة
الأخيرة من آخر مبارياته محققاً بفرصة
الناقل، ولكن خسارته للمباراة الأولى أمام
المحرق، أثرت عليه كثيراً، بضم الفريق
نجماً عادلاً هو ناصر إبراهيم الذي سجل
أهداف الفريق الثلاثة، وهي كل أهدافه في
البطولة، كما يضم لاعبا برازيليا نشطاً
ومميزاً هو مازكو الطونيو الذي كان من أبرز
نجوم البطولة.

يدير الفريق البرازيلي جوبير الذي تسلم
مهامه في بداية الموسم وقد تعرض لظروف
خلال البطولة، إضافة إلى تفتي ستة من
لاعبيه ببطولة الصفر. وقد استعد الفريق
بمصر داخل في الدولة.

والعربي أحد أبرز الفرق الفطرية، وقد
فاز بكأس أمم قطر ٧ مرات معاً لذلك رقم
نادي السد، وفاز بالدوري ثلاث مرات.

كافة بوجوه جديدة

كفظة الكويتي، احتل المركز الرابع في
المجموعة الأولى برصيد ثلاث نقاط من ثلاثة
تعدلات، واعتبر ذلك جيداً نظراً لوضوح
الفريق العامة ولتأخره بمحنة الكويت

وايثقته عن التدريب طول الأزمة، فاعتزل
عنه من نجومه البارزين، وفي طليعته ناصر
العلم والحارس خالد الشكري ويوسف
سويد وجعل مطروب وعلي خليل، ولم يكن
من بين اللاعبين القدامى سوى صالح
السند الذي سجل هدف الفريق في البطولة.
فيما شارك ١١ لاعباً من الوجود الجديدة،
بسبب مشاركة النجوم الإقليميين مع
المنتخب الأولي المائل لتصفيات آسيا،
وابرز الوجود الجديدة: عبد العزيز الهندي
وبندر حجي ويوسف الدوي وممثل لوز
وفصيل عدي وخالد الفضلي وبعد جوهري،
وقد تاجر الفريق بضمه القاسية في
مباراته الأولى أمام المقاتلون (١ - ٢)، ولعب
على لاعبيه المصيبة الزائدة، ففقدوا ٧
أهداف، إضافة إلى طرد المغرب وأحمد
الإداريين، ومثل الفريق ٢٥ لاعباً، من بينهم
ثلاثة لاعبين فقط خاضوا المباريات الأربع
كاملة.

لم يظهر الفريق عن قوة هجومية، لعدم
وجود نجم صالح السند، في حين كان الدفاع
شعباً فشلت التشكيلة الكويتية خمس
أهداف.

ومعروف أن كلفة فاز ببطولة مجلس
الفتحون في ١٩٨٧ وحل ثانياً في ١٩٨٨، وفاز
ببطولة الدوري مرتين، وببطولة الكأس
ثلاث مرات لفرها في موسم ٨٩ - ٩٠.

اتحاد مدني أول الخارجرين

فريق اتحاد مدني السوداني، جاء في
المركز الأخير بالمجموعة الثانية برصيد
نقطة واحدة، ولم يسجل سوى هدفين
واستقبلت شيلته أكثر عدد من الأهداف
(٢١). وقد تأخر الفريق من جراء غوص
مبارياته الأربع في شكل متلاحق من دون
أداء، وكان الوحيد في مجموعته الذي
يتعرض لهذا الضيق علماً أن لاعبيه
صغار السن وقليلو الخبرة، ومن بينهم تاجر
حسن وهو أصغر لاعب في البطولة (١٨
سنة).

وهذا الفريق الذي كان أول فريق يخرج
من البطولة، ليس بين لاعبيه سوى لاعب
بوي سابق واحد هو الفضل جبريل، وغيب
ثلاثة من لاعبيه الإقليميين هم طارق تكل،
وشاويش الصافي، ومجدي مهدي الذي كان
يمضي شهر الصل. أما الفضل جبريل
الفريق فهو: عبد الله سعيد (حربي) وبندر

عثمان السعد: الاتحاد العربي يعطي ولا يأخذ



عثمان السعد
يلقي كلمته خلال العمل التكريمي

يفضي الاحتفالات والمسرعات كلفة
لإنتاج بطولة كأس الكؤوس العربية
الثانية، ووصف حفل الافتتاح بأنه رائع
ورائع جمع بين الفترات المحل الإصيل
والفن العالي المتمثل بالثقافة.

وركر السعد في مؤتمره على قرار مؤتمر
وزراء الشباب العرب الخاص بمساندة
المغرب باستضافة كأس العالم ١٩٩٨،
وأشار إلى اللجنة التي تم تشكيلها
برئاسة الأمير فيصل بن فهد وعشوية كل
من الوزراء عبد النظيف السبلاي وزير
الشباب والرياضة في المغرب، وعبد
المنعم هسارة رئيس المجلس الأعلى
للرياضة في مصر، ومحمد سعد وزير
الشباب في تونس والشيخ فيصل
الفاطمي وزير الشباب والرياضة في
الإمارات، إضافة إلى السعد وفيل فازان
ممثل شركة المتوسط للدهاية والإعلان.

بينما الاتحاد العربي يتعامل بلفظ
المحكم المشاركين في البطولة من تذاكر
سفر وإقامة وشكايات أو بدلات مالية،
ويتعامل تذاكر جميع الفرق المشاركة من
ملاذها ذهبا وأياها.

وقال السعد على مؤتمره صحفياً،
أكد خلاله أن نادي النصر استطاع أن

خلال جلسة برشفة في مقر الجامعة
الإسلامية للجامعة العربية، جمعت
الأمين العام عثمان السعد ورئيس
التحرير سعيد غبريس، والزميل علاء
اسماعيل من جريدة القبلة، أيدى السعد
امتدحه مما يدل من حين لآخر حول
العلاقات المالية للبطولات التي يشرف
على تنظيمها الاتحاد العربي عن طريق
الشركة مع شركات إعلانية مرموقة،
فخلال كل بطولة عربية تدور بطاقات
حول «استيلاء» الاتحاد العربي على ٨٥
في المائة من العائد المالي لأي بطولة، فيما
الجهات المنظمة أو النادي المنظم لا يملك
سوى ١٥ في المائة.

ولم يقف الأمين العام للاتحاد
العربي أنزعاجه الشديد عندما طرح
الزميل علاء هذا الموضوع، ولكنه لم
يخرج عن حدوده المعتادة وطريقته
السلسة في الحديث والتجسس
وبطونسيته المزججة بالنطق،
وأوضح أن الاتحاد العربي لا يجبر أحداً
على استضافة بطولاته، وأن لوائح
تلفي بتخصص ١٥ بألفه من عائدات
البطولة، وهي متاحة من الاتحاد العربي
وتكون من المساعدة، ويتغير إطار، فإن
الاتحاد العربي لا يأخذ بل يعطي.. ولولا
الخيال لكانت أدياً تقدم عنه للأندية..

والسعد السعد إلى أن النادي الذي
يملك بطولة من بطولات الاتحاد العربي،
يملك دعماً من حكومته، كما حصل مع
نادي النصر، علاوة على أن النادي المنظم
يستفيد باصلاح عيشائه وتوسيعها
وتحديثها، إضافة إلى ذلك الكسب
الإعلامي الكبير الذي يحققه النادي
المنظم.

بينما الاتحاد العربي يتعامل بلفظ
المحكم المشاركين في البطولة من تذاكر
سفر وإقامة وشكايات أو بدلات مالية،
ويتعامل تذاكر جميع الفرق المشاركة من
ملاذها ذهبا وأياها.

وقال السعد على مؤتمره صحفياً،
أكد خلاله أن نادي النصر استطاع أن

الدين جابر (قره) وفيلج العدة، ويسر
صديق (حدادة) وهو هداف الفريق وأحد
أعضاء المنتخب الأولي.

واتحاد مدني الذي فاز بكأس السودان في
موسم ٨٩/٩٠ وحل ثانياً في ٩١/٩٠ يديره
عبد القادر ساني، وقد عانى من عدم
استقرار تشكيلة، فمثلته ١٧ لاعباً في ١٦
مباريات، وحصل لاعبه على ٦ أهداف.

الانصار بطل حقيقي

يلقي الانصار اللبناني، لفر المجموعة
الأولى برصيد نقطة واحدة وهدف واحد، في
مقابل ١ أهداف في مرماه، وقد لعب في ظروف
صعبة، خصوصاً بعدما خسر جهود قائده
عمر انمي بسبب الإصابة، إضافة إلى أنه
كان مرهقا من خلال خوضه تصفيات الآسيوية
والكؤوس الآسيوية أمام كل من النصر

حمود سلطان احسن حارس ووزكات عزيز احسن لاعب



حمود سلطان يتسلم كأس أفضل حارس

بعد انتهاء المباراة النهائية، قام الشيخ صالح بن خليفة آل مكتوم رئيس ديوان سمو حاكم دبي رئيس اللجنة العليا المختصة، والشيخ فيصل بن خالد الفاسي وزير الشباب والرياضة، وعلمان السعد الأمين العام للاتحاد العربي، بتوزيع الكؤوس والميداليات على الفرق والأبطال. فسلم ممثلان عن نادي النصر السعودي والمصريين البحريني الميداليات البرونزية للفرق الثلاث، ثم سلم لاعبو «المقاتلون» الميداليات الفضية. وبعدهم سلم لاعبو الأولمبيك الميداليات الذهبية. وكأس البطولة.

وكان لاعب المحرق فيصل عبد العزيز قد فاز بكأس أهداف البطولة، وتسلمه على مدير الفريق يوسف شريفة، كما سلم حارس المحرق محمد سلطان كأس أفضل حارس، وتسلم نجم الأولمبيك ووزكات عزيز كأس احسن لاعب. وهو في الرابعة والعشرين من العمر. انضم إلى منتخب شباب المغرب في ١٩٨٩ وللمنتخب الأول في ١٩٨٨. وشارك في تصفيات كأس العالم الأخيرة وتسلم ١١ مباراة دولية وسجل ٦ أهداف. وأضاف إلى ميداليات المركز الثالث. تسلم الفريق السعودي كأس الشعب للتصنيف. كونه صاحب أفضل سلوك والفريق الأول تلقياً للاستذارات. وكان المقاتلون هو صاحب أفضل سلوك حتى قبل مباراته الأخيرة، ويتقدم على النصر السعودي بفارق ست نقاط. ولكن لاعبهم احمد سعيد تلقى اندازاً في المباراة النهائية، فانخفض الفارق إلى أربع نقاط. ثم جاء طرد صبري ابو شادي، ليخسر المقاتلون ست نقاط ليصبح الفارق بين الفريقين السعودي.

● كأس هدف البطولة كان من نصيب نجم المحرق البحريني فيصل عبد العزيز، الذي تساوى مع ثلاثة لاعبين في تسجيل ثلاثة أهداف، وهم ناصر ابراهيم (البحرين) وعصر الهاملي (القطر) وصبري ابو شادي (المقاتلون). ولكن الكأس اصبحت لفصل لانه سجل هدفاً ترجيحياً في مباراة المحرق والمقاتلون في نصف النهائي.

وسجل هدفين خمسة لاعبين هم: صلاح المسند (كافمة) فيد الهريسي (النصر السعودي) ابو ثراوين حسن ووزكات عزيز (الأولمبيك) وناصر محمد علي (المقاتلون).

وسجل هدفاً واحداً ١٥ لاعباً هم: محمد علي وفيد الهاملي (النصر الإماراتي) جمال طه (الانصار) مسبح كسونة (المقاتلون) مجيد الجعفي (النور) وهادي الهزاع (النصر السعودي) انور البعدي وعلي حسن (الاتحاد) عبد الرحمن راشد وراشد عليوي ونسبال خليفة (المحرق) بكاري عزيز والسلفي حسن (الأولمبيك) سعيد لجة وانهالسي ساسي (القطر).

وأضافه إلى لقب هدف البطولة، كان فيصل عبد العزيز صاحب أسرع هدف، وسجل في الدقيقة الرابعة من مباراة المحرق ضد العربي، وحقق مجيد حسن الجعفي هدفاً في الدقيقة الرابعة أيضاً خلال مباراة النصر السعودي والمقاتلون.

● كأس هدف البطولة اي لاعب ثلاثة أهداف (التهانيك) في مباراة واحدة، إذ لم يفر فريقاً بأكمله من هدفين سوى المقاتلون الذي هزم كافمة (٢ - ١).

وسجل هدفين في مباراة واحدة ثلاثة لاعبين هم: ناصر محمد علي في مباراة المقاتلون ضد كافمة، وعصر الهاملي في مباراة النصر ضد الاتحاد، وناصر ابراهيم في مباراة العربي ضد الاتحاد.

محمد علي نجم النصر الإماراتي كان صاحب أول هدف وسجل في مباراة الافتتاح ضد الانصار، أما صاحب آخر هدف، فكان المغربي بكاري عزيز وسجله في المباراة النهائية ضد المقاتلون.

● كأس البطولة تميزت بشكلها وحجمها وفيمتها، فطول ١,٠٥ متر، والعرض نصف متر، وهي ثقيلة الوزن. وقد راعها قائد الفريق المغربي بصمو، وأوضح الشيخ صالح آل مكتوم أن الكأس من تصميم الإيطالي برنوني، الذي صمم كأس العالم.

● استقبل سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وزير المالية والصناعة ورؤساء ومديري الفرق المشاركة، في حضور الشيخ صالح آل مكتوم والوزير فيصل الفاسي وسلمان صخر السعودي وكبار وزراء الشباب والرياضة، وليد الكندي الأمين المساعد للاتحاد العربي لكرة القدم.

وبعدما رحب سموه بالضيوف العربيين، دعا إلى تكليف وتوسيع نطاق الاهتمامات على صعيد الرياضة، لتتمثل في ألعاب كؤوس، والتي على الفتوة التي عقدت على هامش البطولة لدعم تنظيم العرب لكأس العالم للعام ١٩٩٨.



سمو الشيخ حمدان بن راشد ووليده الكندي الأمين العام المساعد للاتحاد العربي



رئيس التحرير سعيد عيسى مع اللجنة الإعلامية للبطولة

● يشهد فريق الأولمبيك يمثل الناس ثوبين يوغوسلافيين، فما كركيه سكر وكثير كوران.

● نجم مصر الدولي السابق محمود الخطيب كان الوحيد الذي حضر من أهداف (التهانيك) في مباراة واحدة، إذ لم يفر فريقاً بأكمله من هدفين سوى المقاتلون الذي هزم كافمة (٢ - ١).

وسجل هدفين في مباراة واحدة ثلاثة لاعبين هم: ناصر محمد علي في مباراة المقاتلون ضد كافمة، وعصر الهاملي في مباراة النصر ضد الاتحاد، وناصر ابراهيم في مباراة العربي ضد الاتحاد.

محمد علي نجم النصر الإماراتي كان صاحب أول هدف وسجل في مباراة الافتتاح ضد الانصار، أما صاحب آخر هدف، فكان المغربي بكاري عزيز وسجله في المباراة النهائية ضد المقاتلون.

● استقبل سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وزير المالية والصناعة ورؤساء ومديري الفرق المشاركة، في حضور الشيخ صالح آل مكتوم والوزير فيصل الفاسي وسلمان صخر السعودي وكبار وزراء الشباب والرياضة، وليد الكندي الأمين المساعد للاتحاد العربي لكرة القدم.

قاسم سلطان اميناً للهيئة العليا

استلم جائزة راشد الرياضية السنوية



قاسم سلطان

بدأت الخطوات التنفيذية لتعمل بجائزة راشد الرياضية السنوية بعد اصدار قرار الاشهار من قبل سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع ورئيس النادي الأهلي في دبي. وتحتل المشروع من مجرد فكرة تراود الأسرة الرياضية بوجه عام والإعلامية على وجه الخصوص، إلى واقع ملموس.

ورفع قاسم سلطان الدنيا الشكر والتقدير لوزير الدفاع على الثقة العظيمة التي تولتها سموه لرئيس مجلس إدارة النادي الأهلي ليتولى مهمة الأمن العام للهيئة العليا للجائزة. والتي ضمت عضوية كل من أحمد عبادات، يوسف أحمد الهاملي، خليفة محمد بختيار، سلطان صخر السويدي، فاروق السيد عبد الوهاب، جمعة فريب مبارك، عتيق جمعة درويش، الدكتور محمد سالم سويل، واحد علي عيسى. وهم أشخاص مشهور لهم بشفاعة والكتابة الرياضية.

وأوضح الأمين العام للهيئة أن تضيي وزير الدفاع ورعايته للجائزة التي تدعو للتفوق الرياضي، صمد جديد بفضل في سجل الحفل لسموه في رعاية الرياضة والرياضيين من أبناء الإمارات العربية المتحدة، وتأكيد جديد على حرص سموه الدائم على رعاية التفوق والمخاطفين في شتى مجالات الحياة، كما وأن خروج الجائزة لتتمثل في تقديرها التفوق والمخاطفين من كل أبناء الوطن العربي، إنما هو تجسيد لكل معاني التضامن الذي يربط ما بين أبناء الإمارات وشبابهم في كل أرجاء الوطن العربي، وذلك ما يحرص على نشره دائماً وأبداً سموه، منطلقاً من القيم والمبادئ الراسخة التي وضعها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأخوه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، وأخوانهما أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات.

وقال الأمين العام أن سموه الرئيس الأعلى، ارتكز في اختياره على ضرورة الاستفادة من الكفاءات الوطنية والعربية ذات الخبرات العريضة في العمل بمجالات الشباب والرياضة.

وبناء على الاختيارات المقدمة والمقرحة تكون الجائزة تكريماً لأفضل رياضي ومؤسسة رياضية في دولة الإمارات.

بعدما حرس شبك الأهلي الإماراتي ١٦ سنة

محمد شريف ودع لاعب اليد

راشد آل مكتوم وزير الدفاع ورئيس النادي الأهلي الذي تساوى مع ثلاثة لاعبين في تسجيل ثلاثة أهداف، وهم ناصر ابراهيم (البحرين) وعصر الهاملي (القطر) وصبري ابو شادي (المقاتلون). ولكن الكأس اصبحت لفصل لانه سجل هدفاً ترجيحياً في مباراة المحرق والمقاتلون في نصف النهائي.

وسجل هدفين خمسة لاعبين هم: صلاح المسند (كافمة) فيد الهريسي (النصر السعودي) ابو ثراوين حسن ووزكات عزيز (الأولمبيك) وناصر محمد علي (المقاتلون).

وسجل هدفاً واحداً ١٥ لاعباً هم: محمد علي وفيد الهاملي (النصر الإماراتي) جمال طه (الانصار) مسبح كسونة (المقاتلون) مجيد الجعفي (النور) وهادي الهزاع (النصر السعودي) انور البعدي وعلي حسن (الاتحاد) عبد الرحمن راشد وراشد عليوي ونسبال خليفة (المحرق) بكاري عزيز والسلفي حسن (الأولمبيك) سعيد لجة وانهالسي ساسي (القطر).

وأضافه إلى لقب هدف البطولة، كان فيصل عبد العزيز صاحب أسرع هدف، وسجل في الدقيقة الرابعة من مباراة المحرق ضد العربي، وحقق مجيد حسن الجعفي هدفاً في الدقيقة الرابعة أيضاً خلال مباراة النصر السعودي والمقاتلون.

● كأس هدف البطولة اي لاعب ثلاثة أهداف (التهانيك) في مباراة واحدة، إذ لم يفر فريقاً بأكمله من هدفين سوى المقاتلون الذي هزم كافمة (٢ - ١).

وسجل هدفين في مباراة واحدة ثلاثة لاعبين هم: ناصر محمد علي في مباراة المقاتلون ضد كافمة، وعصر الهاملي في مباراة النصر ضد الاتحاد، وناصر ابراهيم في مباراة العربي ضد الاتحاد.

محمد علي نجم النصر الإماراتي كان صاحب أول هدف وسجل في مباراة الافتتاح ضد الانصار، أما صاحب آخر هدف، فكان المغربي بكاري عزيز وسجله في المباراة النهائية ضد المقاتلون.

جاءت التقاليد العريقة في النادي الأهلي الإماراتي مناسبة اعتزال حارس مرسي وكابتن فريق كرة اليد والمنتخب الوطني محمد شريف، الذي ترافق حليفه تصافرت كل الجهود لإخراجه بفشل الثلاثين والمطلوب، خصوصاً وأن شريف دخل التاريخ كأول لاعب كرة يد يحتل يمشي هذا الشرف الرفيع.

وتضمن المهرجان مباراة كعبيبة بين منتخب مصر بطل إفريقيا، وفريق النادي الأهلي (الدمع بعدد من اللاعبين المحترفين والعرب). وقدمت النخبة الرائعة عرضاً انشغى بالتفصيل (٢٠ - ٢٠) بعدما انتهى الشوط الأول بتقديم النجوم العرب والمحترفين (١٣ - ١٠) وأعطت الدفاع الأخيرة من الهراة الكرة بلقاء واستطاع نجوم مصر أن يفرضوا إيقاعهم في الدفاع الأخيرة وأن يتقدموا للمرة الأولى بفارق هدف قبل أن يخطف النجم السعودي سمير عبادات هدف التفصيل للفريق الأهلي.

ولعب محمد شريف نحو ١٥ دقيقة ولم يسمح بتحويل الكرة إلى مرماه طيلة ٧ دقائق كاملة، وخلال مراسم وداعه الرسمية قدم به أعضاء الفريق المصري عدة مرات في الهواء، تعبوا عن إعجابهم به كمتزوج للاعب العربي. وقبل خروجه سلم محمد شريف قميصه الذي يحمل الرقم ١٢، والذي ظل يرتديه مدة ١٦ عاماً، لحارس المستقبل خالد عبادات، كما سلم شارة الكابتن لتخليته محمد درويش.

وقال مراسم الوداع الحارة قدم قاسم سلطان رئيس مجلس إدارة النادي محمد شريف شيكاً يصلح ٥٠ ألف درهم تقديراً لنبوغه لائحة الاعتزال التي تنفرد بها الإدارة الاعلانية، كما حرصت وزارة الشباب والرياضة واللجنة الأولمبية الوطنية والتعداد والسنة الإمارات على تقديم هداياها بالمناسبة، كما قدم الاتحاد المصري لكرة اليد ونداء الأهلي للسعودي والوحداء البحريني وأجهزة النادي المختلفة، هدايا معنوية.

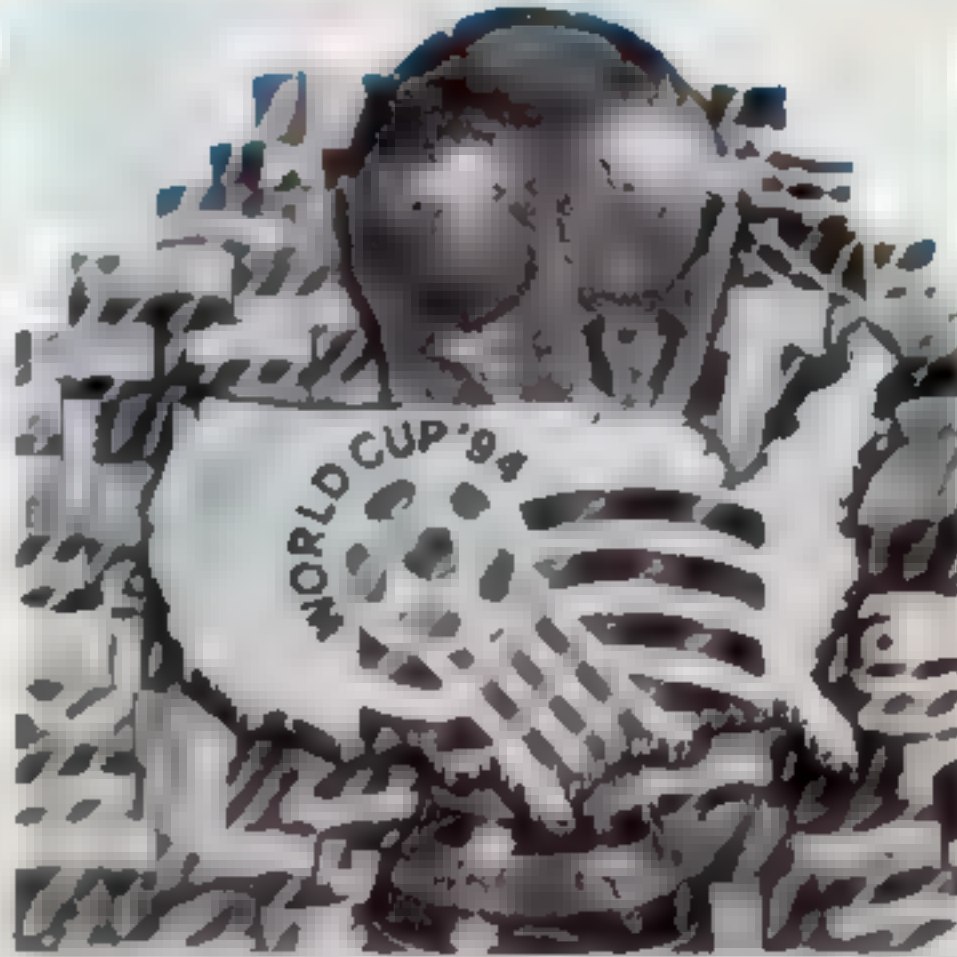
وكانت لتهنية الخاصة التي تلقاها الفهم العزلة من سمو الشيخ محمد بن



محمد شريف يتسلم درع الأهلي من قاسم سلطان وبينهما أحمد عيسى

رقم قياسي في عدد الدول المشاركة بالتصفيات

اميركا ٩٤: مونديال "البير فيس"



المنعلة التي فازت بها ألمانيا قبل سنة ونصف، ووضعها وسط القاعة الرئيسية، تسعة بعد لحظات روجر مور «جيمس بوند» من تلقى شيكا بملعب مليون دولار مقدم من الاتحاد الدولي إلى هيئة اليوبيسيف بصفته سفير لهذه المؤسسة، في وقت كانت تدور فيه المسبة العملاقة المنتجة في زاوية القاعة لكن تعرف العالم على بعض التخصيصات المهمة التي كانت تحضر المهرجان، ومنهم مثل العالم في الملاكمة المصور النحسلي «الأميركي» إيفانيس هوليغولد، والنحسلي رودستيفر والسيفاتور بيل برادي، والنحسلي العالي خوسيه إيفانيس ولاعبه كره القدم العالمي الأرجنتيني غريسيلا ساندانس.

مشكلة الاستادات

على الصعيد الفعلي يمكن تسمية مونا جواو هافلاج وأبيه العام جوزف بلاتر بالهجرة المستعينة، على الرغم من الأيام العشرة التي أمضاها هذا الرجل في بلاد العم سام كانت مدينة بصفته بامتياز رغم ذلك الاتحاد الدولي لكرة القدم انبجج التي تلتحق بها الولايات المتحدة بصفته مونديال العام ١٩٩٤.

لقد جابه «القطر» في الولايات المتحدة مشكلات لا حصر لها، خصوصاً بقبضة لفساد المؤسسة لاقتصاديات ماريست التخصصات الهندسية، وكذلك بقبضة للصلابة، إذ لم يكن أن تفاوضت شجرة أجراها هافلاج وبلاتر عن أجل شهيرة لملل لحيات، بحيث لم الاتفاق في النهاية على شديك التسمية الصاعدة في الملاعب التي ستقام فيها التخصصات بالخصيصات الأصغر، وقد لاقى هذه التسمية صعوبات كبيرة وانقضت اجتماعات وساعات عدة مع ملكي هذه الملاعب، قبل أن تقضي هذه المحرمات رايها بتلاوة بصورة نهائية خصوصاً على موضوع التوجهات الإعلامية الموضوع في كل ركن من هذه الملاعب، وعلى وجه التمهيد في ألعاب النخسبيون.

وكانت لجنة ميثاقية من لاتحاد الدولي لكرة القدم له قامت بزيارات عدة لتسعة عشر مديناً اختيرت من قبل اللجنة الأمريكية المختصة، وقد الصح وولتر غاغ المناطق الرسمى باسم هذه اللجنة إلى كل شيء هناك كل مدخل، وكانت الاتصاات مراعية لتجميع الشروط التي تلحقها المدينة، ولكن كما كل الاستادات في الولايات المتحدة فإن أصحاب الملاعب التي ربانها كانت ذات ملكية خاصة، الأمر الذي عقد الأمور في البداية، على عكس أن أصحاب هذه الملاعب لم يرتبطوا ببطون ثابتة، خصوصاً ملاعب الماسحول التي تقام مولاتها في لفسيل الصيف عدة لكن رغم هذه التقلبات فقد صمم الاتحاد الدولي إيلاء هذه الأمور إلى

كثيرين يفرسون لعبة كرة القدم، وهو الرقم القياسي الثاني بعد الصين، في الرجلين كذا يشغل في أن تملك هذه اللعبة من التلصيح في بلد تقس فيه الجماهير الضعف كرة السلة وكرة القدم وكرة القدم الأمريكية، وهذا زاد في خوف المؤتمنين على اختيار هذه اللعبة في العام، هو التلصيح الإعلامي من قبل وسائل الإعلام الأمريكية، في وقت كانت فيه حلبة مقيسبون سكوير غارس تزدحم بزيارة آلاف المتفرجين، ومطفي الدعويين إلى جانب خمسة وخمسين محطة تلفزيونية كانت تحتل الحدث إلى مختلف أرجاء الدنيا، ولم يكن من هؤلاء سوى محطة تلفزيونية أمريكية واحدة تحدث على عاتقها من واقع فرقة المظفرة التي ستقام على أرضها نصف العام ١٩٩٤، حتى في الصحافة الأمريكية المكتوبة خرجت في صيغة اليوم التالي على نهاية الحدث الكبير، وقد نشرت لميكل وفاتح الفرقة، في وقت كان العالم يشهد مستحلاً متخيل ما أسفرت عنه هذه الفرقة.

في الساعة الثانية عشرة والنصف، تطلعت مفرقة الأمن العام للاتحاد الدولي لكرة القدم، معلقة لتفتاح المهرجان الكبير وقد أمدت لفسيل منطقة الإسم المجددة بتبديد الاتحاد الدولي في وقت محل فيه أحد أعضاء الاتحاد الدولي، وهو يحمل فكس الذهبية

التخصصات التالية من أجل أن يسطي على العاصمة مونا إعلامياً وجماهيرياً، لذلك لم يمانر لفسيل واحدة من دعوة الممثل العالمي لروالد شافرييغر وكبش كوستنر وبوب هوب، كالم يس هذا الاتحاد دعوة العديد من نجوم اللعبة العالمي، مثل المصنف أحمد مولر، كما استدعى من اللاعبين الجدد أيمري بيكس لاعب مرسيليا، ومورا ميلوشيفيتش حارس المنطسب الوطني الأمريكي وفالد الفريق مايكل ككرستل من خمس الإحداث الهقة التي سجلها فرقة فكس الخاصة عشرة، مشاركة ١٤٢ دولة في التخصصات، كل في مجموعتها المنتجة إليها، وهو رقم قياسي قياسي إلى الرقم السابق المسجل في تخصصات مونديال المكس العام ١٩٨٦، وسطره ١١٩ دولة.

تغطية إعلامية أمريكية صحيفة للفرقة

عندما بدأت فرقة الومندل التخصصية طرفة في الساعة الثانية عشرة ظهراً حسب التوقيت المحلي لجنسية ميسوروك، كل هافلاج وبلاتر يمدون في وضع مقطرب جداً، لأنها لم يكونا مطمئنين من تنظيم هذا الحدث العظيم في الولايات المتحدة بلدات سطلني المصاح ذاته الذي جلفته الومندلات السابقة، على العكس من رغم عهد الإمبريكي الهائل المصاح ١٦ مليوناً،

في الثاني من كانون الأول (ديسمبر) الماضي كان العالم بأسره على موعد مع فرقة كبير حدث رياضي ينظم كل أربع سنوات ويمضي به بطولة فكس العالم في كرة القدم، التي انكسحت لأول مرة في تاريخها لفسية خاصة بفرقة المسبة المصنوعات التي طرات على مقلش مودعا، وفيرها بلفص، مثل وفاتح الفرقة لأول مرة في تاريخ بطولة فكس العالم، من مركز الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) في زيوريخ، إلى ميسوروك، وهو المكان الذي اختاره الاتحاد الأمريكي لكرة القدم، من أجل اختيار المجموعات التمهيدية التي ستندري من أجل كسب شرف الالتفرك في التخصصات التالية لبطولة المونديال الذي ستظمه الولايات المتحدة الأمريكية في العام ١٩٩٤.

لم يكن اختيار الفترع الثاني والأربعين في الفرقة الخاصة في حي ميسوروك في ميسوروك، ميسوروك، صالة سهلة بقبضة للعبة الأمريكية المنظمة للمونديال المكس عشر، على اختيار أنه كل من المستحيل أن يفل الاتحاد الدولي لخصي التلقيد التي لرج عليها منه طفرات المسين، ولكن تفت التخصصات التي مارسته الولايات المتحدة الأمريكية على رئيس وأعضاء الاتحاد الدولي، فك الخلق مقلو، القصف استنادياً، على مقل وفاتح الفرقة من زيوريخ في ميسوروك، وذلك لتجميعها للحد المصاح على اصباح البطولة التي يقوم بسلطتها في براصيه لفرقة الأول في تاريخها.

على الفور ركن رياضي، ليس في الولايات المتحدة الأمريكية المكس بل في العام أيضاً، لتجمع صندوق ١٤٢ دولة مشاركة في فرقة مديسبون سكوير غارس، تلك القاعة التي تقام فيها عدة أشهر مباريات الملاكمة وكرة السلة والهنوكي، وقد كان يتقدمهم جميعاً جولو هافلاج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، الطيف وسب ملاتسر الإسم، العام، عدا بالاشارة إلى لفسيل القاعة العالمي، مثل الجوهرة السوداء بيليه والفصير ميسوروك الذي انخبر من أجل القيام بعملية الفرقة، كما تسهم في الحدث كورس لفسيل منطقة الإسم المصنوعة، والممثل الرياضي العالمي روجر مور الشهير بالعام حفسس موند، والذي كان يحمل معه سبكا بلفص الذي جمعهته للفرقة التي اجريت في مدينة ميسوروك الخاصة اليوبيسيف بصفته سفيراً فاصلاً في عهد المؤسسة البحرية العالمية، كما شارك في تقديم لفسيل المهمة العالمية لمباراة ويس تسير عطفة برامج في الولايات المتحدة الأمريكية، والتي أسهمت بشكل ممتاز في رفع الحدث، الذي كلف اللجنة المنظمة مليون ونصف مليون دولار، إلى الفرقة وال جانب هؤلاء جميعاً، حرص الاتحاد الدولي لكرة القدم على استقطاب التمهير والتوقيت ولسل.



الجزائري نور الدين مرسلي

الفرق لفسيل المركز الثاني أو الثالث وهم الفرنسي محمد الطراني (رفع الالتفرك) الذي فاز بلاترك الثاني في ١٩٨٢، والمصري محمد رشدي (جولو) الذي فاز بلاترك الثاني في ١٩٨٤، والمركز الثالث في ١٩٨٧، والسوري حورف عطية (مصارعة) الذي فاز بلاترك الثالث في ١٩٨٤، والجزائري رباح مغير (كرة القدم) الذي فاز بلاترك الثاني في ١٩٨٧، والإماراتي محمد فيسى (الهنوكي)، الذي فاز بلاترك الثالث في ١٩٨٨.

وبالعامة لفسيل المسبة، هذه المرة الأولى التي تحرز إحدى الممثلات المصريات بعد المركز الثلاثة الأولى، بحيث لفسيرات السيطرة المغربية المستمرة منذ ١٩٨٧ كما أنها المرة الثالثة على التوالي التي تحرز لفسية جزيري بعد المركز الأول محمد حلويا في ١٩٨٩، وثلاثة ١٩٩٠.

ويذكر أن جميعات مقلات المركز الأول كانت بلشاً من المغرب والجزائر وتونس والفويت ولسل.

والفرنسي صلبح لوفط في المراتين واختلفا مقل الحويو المصري محمد رشدي بقبضة المتوسط قبل أن يسطر لقبه الإفريقي اسم لاعب سباني في الدورة الإفريقية في القاهرة.

وهذه هي المرة الخامسة على التوالي التي يفوز فيها بلفص العربي، لاعب، مارس اللعب القوي، ومخينة العدو وحلال الإعوام الخاصة استطاع خمسة رياضيين ففد من اللعب أخرى، كع الحاف

الفصل الرياضي عربي

- ١ - نور الدين مرسلي (الجزائر)
- ٢ - حلف سكاك (المغرب)
- ٣ - امريم مو لفسيل (المغرب)
- ٤ - طلال ميسور وامريم اميسين
- ٥ - محمد مظمي (لفسيل)
- ٥ - محمد من سلفم (الاسترات) ومغير حلفجي (سورية)

سليم المركز الخامس، وتقساه مع الملاك السوري مغير حلفجي بفل المتوسط، وتقساه على مجم السابعة المصري حاتم سيف ومجم كرة المصرب المصربي كرم الطفس والي حافب اصجار العداء الجزائري عر ففدين مرامشي (ثلاث العام وبطل المتوسط في العام ٣٠٠٠ م مواج)، سجل فوز الجزائري عثمان مضاف في الوثب العالي في المتوسط والدورة الإفريقية، واستصار مواجته رضا عد السور في ال ٨٠ م في المتوسط.

افضل رياضية عربية

- ١ - حسنة بوتوق (الجزائر)
- ٢ - رابا عواسي (مصر)
- ٣ - بلفصية جزيري (الجزائر)
- ٤ - برقة موار (المغرب)
- ٥ - حلف حلف (مصر)

نتيجة الإخبارات المحفلة في الموسم الرياضي ١٩٩١ اختارت «الوطن الرياضي» العدد ٥٠ الجزائري حفسية بوتوق بلفصها كلفص رياضية عربية بعد انجازها القارية والعطية في سباقات ال ٨٠٠ وال ١٥٠٠ م، وجات السابعة المصرية رانيا علواني في المركز الثاني بدل نظمة المسافة السابعة الجزائرية ياسمينه جزيري التي جلت ثلاثة هذا الموسم، وحفست نظمة ال ٤٠٠ م حواجير في دورة المتوسط الغربية برقة بدوان في المركز الرابع، وجات المصرية حلف حلف بلفص ربي الفرس وكرة الحديدية في المركز الرابع وعلى صعيد الرجال العداء الجزائري نور الدين مرسلي إلى الصدارة، لفسيل ابراكز والعداء المغربي حلف سكاك في حي حلف مواجته ابراهيم بو الطيف في المركز الثالث واستحق العداءون القطريون طلال ميسور وامريم اسامس ومحمد مضمين المركز الرابع لتلقفهم في بطولة آسيا واحتفاله للمرة السادسة، بطولة الشرق للرايات استحق الإماراتي محمد من



الجزائرية حسنة بوتوق

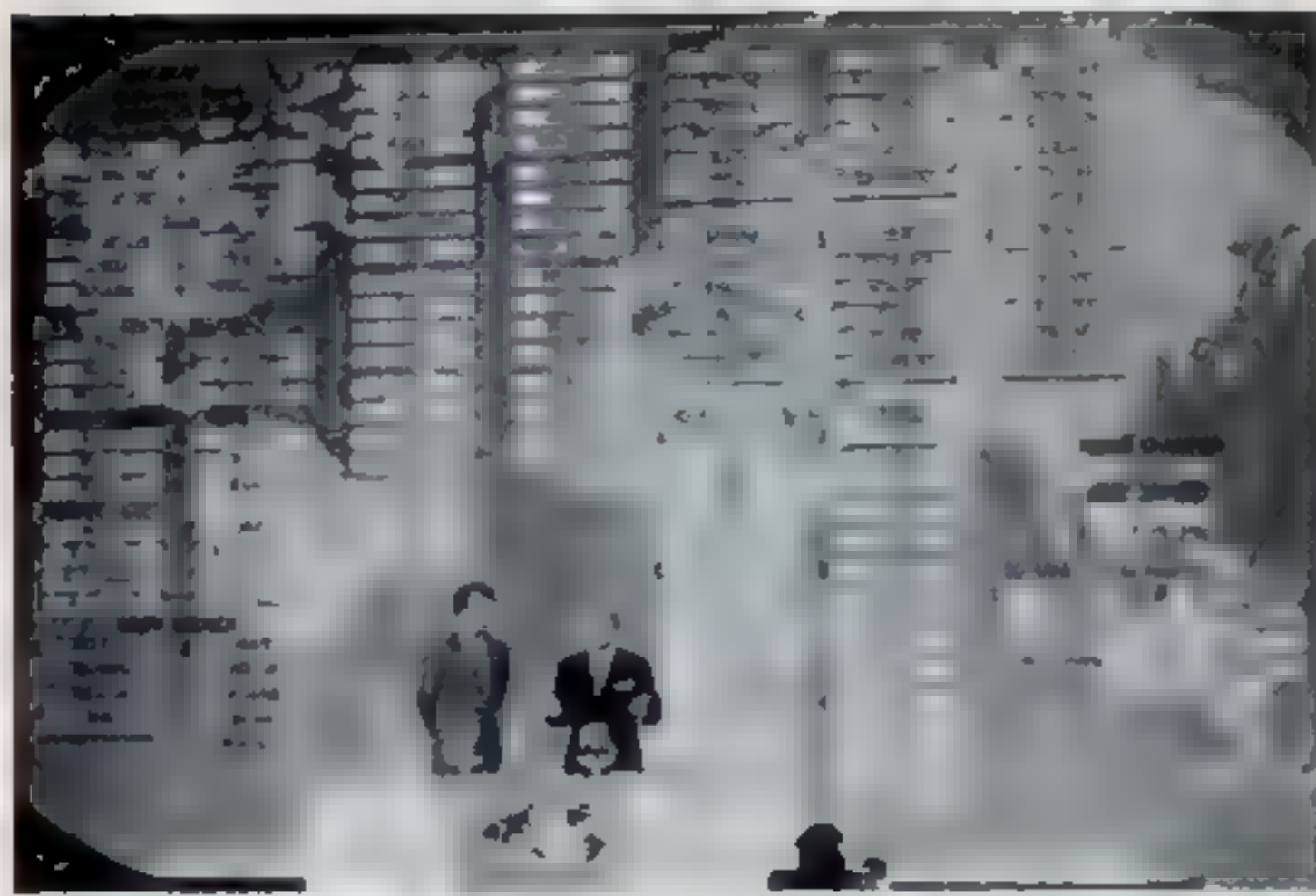
الخدمة الأميركية لحلها، وهي ستعطي رايها النهائي حول هذا الموضوع في منتصف شباط (فبراير) القادم حيث ستحدد في تلك الحين أسماء الاستادات التي عشر التي ستقام عليها المباريات النهائية، وقد أكد فاخ ان هذه الاستادات ستكون جاهزة مقبل حتى ذلك التاريخ

وكانت اللجنة المعنية بالولايات المتحدة في معظم الولايات التي رزتها خلافت استخلا جارا في نورلاندو، حيث كان على رئيس مستقبليها ميشيغان، وهي القهر شخصية معروفة في الولايات المتحدة والعالم، وفي بوسطن استقبلت اللجنة من قبل بوبي نور جيم الهوكي الصانق والذي عين كرسول من لعبة كرة القدم في هذه المدينة، في حين لقد المدير جاي بريترزك مسؤولية اللعبة على عاتقه في شيكاغو أما في ولاية نيولونديار ليدو ان امور سارة نحو العمل هناك بوجود «الفيلسوف» الضخم الذي تشبه كما ان ولاية نيويورك تمك شتلا صافي وقد رزمت قرصه بالحشيش الأخضر بطريقة طعية جديدة استعملت فيها الاضواء الصاعدة، وفي فينيكس ونيويورك سوف تقرر أرض للألعاب شمس على أرض متحركة هيرينيكيا، بحيث يمكن المحافظة على أرض الملاعب الاصنية وهي من اللجنة الصاعدة

الاميركيون وكرة القدم

بالإضافة إلى هذه الصعوبات، فقد واجه الاتحاد الدولي لكرة القدم مشكلة إيصال لعبة كرة القدم إلى القرب الأميركيين الذين ما زالوا يتسمكون بالعقيدة التقليدية الضال، وهي كرة القدم الأميركية وكرة السلة والبيسبول، في حين ترفض اللعبة بشكل واسع في المدارس، وهناك ١٦ مليوناً أصبحوا ينجرون في كرة القدم أصبحت بعبثهم الأول، وهذا ما يراهن عليه سب ملاك على اختيار أن لعبة كرة القدم الاحادية التي يقل كلفة وحظراً من الضحية في الاخرى التي يمتصها الأميركيون، لذلك لا مدني بلاك امكانيه مجاح الموديل في ظل هذه المعطيات، والدليل المادي الجار في الوقت الحاضر على هذا المجاح، هو ان البطاقات التي طرح في الاسواق، وعندما ثلاثة ملايين بطاقة ونصف المليون، قد بيع أكثر من نصفها حتى الآن

ويصعب بلاندر قلنا ان الولايات المتحدة الأميركية، رغم جميع الظروف التي تحيط بها، خصوصاً من اعتباراتها الثلاثة الكبرى، وهي اتحاد كرة السلة وكرة القدم الأميركية والبيسبول، فهي تملك مقادير المجاح بين يديها، إلى هناك مواقع كثيرة على مجاح اللعبة في هذا البلد الكبير، ولكن دليل على ذلك الاعمال الاولية في ١٩٨٤، حيث تدفق الجمهور الأميركي على الملاعب من مختلف الولايات، وقد كان ذلك مجاحاً ناجحاً حيث كان متوسط حضور المباريات الواحدة في المباريات الست والثلاثين الأولى ٦٧٨ ألف متفرج، وبمعنى متوسط الحضور في الدور الثاني وحتى انتهاء نصف النهائي



ماتر وشيكر خلال القرعة

٧٨ متفرج، وبمعنى حضور احساسة الهامية أكثر من مائة ألف متفرج خصوصاً وفي المباراة البحت في ملعب «روزبول» دوتسكند.

التحويل والموامل المساعدة

اما الموضوع لتضاد الآخر الذي جده الاتحاد الدولي، فهو مسألة المثل المتفرج، حيث طاض مع شركة «نتوروك» معادلات صعبة على اختيار ان الاتحاد الأميركي لكرة القدم أخذ على عاتقه لتسويق الاسور الدعاية بالمتعاون مع «نتوروك»، الاسور الذي دفع بمفاوضي الاتحاد الدولي إلى تاجيل قيت بهذا الموضوع إلى مواد أخر

قد كانت الفترة الأميركية سلمية منذ اللحظة الأولى التي وضع فيها افراد الاتحاد الدولي لكرة القدم القدامى على الأراضي الأميركية، وقد تجلت فيه هذه الضحية في فترة في ظل واقع هذه القرعة إلى مختلف القارات، في حين شرعت شركة امريكية واحدة بيقال نصف ساعة فقط من هذه الوقائع، في حين تارت الشركات الأخرى التي في برامجها القليلة

ورغم هذا كله على الاتحاد الدولي ما زال مؤمناً بقرارات في روتشبيرغ رئيس الاتحاد الأميركي لكرة القدم، والذي ألتحق كرنس للجنة المنظمة لأميركيال العام ١٩٩٤، وهو ستمتعمل خبرته السهلة كرائد في إدخال لعبة كرة القدم إلى الولايات المتحدة عندما كان له المسؤولون في نادي «الرياليه» الذي شهد استحداث المم العالم الهولندي في السبعينات يومه كرويف، وكذلك معادته في تنظيم لعبة كرة القدم في لومبادا لوس صحلوس في العام ١٩٨٤، حيث نجحت جماهيرياً بشكل غير متوقع، فروتشبيرغ لم يعرف الفشل إذ أن اختيار مصيصة الإكراري في لعبة كرة القدم، لذلك يؤمن الجميع به ككسان قادر على إحياء موديل العام

في كثر الأول (ديسمبر) العام ١٩٩٣ في مدينة نوس اسكلوس

دور بيليه وكيسنجر

كما بالعصية لمهايات الكس في لعبت الشركات الكبيرة بوراً عاماً في تحديد الأنظر المي سيسج على مجيها الموديل، وكانت شركة «كوكاكولا» و«مغلفير» قد إبداهوة الاتحاد الأميركي لكرة القدم وترفضها الاسهل في كبر عملية تمويل عرضتها كره القدم في تاريخها، كما ان هذه محاولات من شركات أخرى للدخول على خط تمويل مثل شركة «ان.سي.سي» ومغلفير الشركات الأخرى التي تبت استعدادهما لدفع مبلغ عشرة ملايين دولار، ويبدو هذا الصلة لاسملي الضخم مليون رويو الذي كثر له الفضل الكبير في إحياء أولمبيك لوس انجلوس العام ١٩٨٤، والذي أخذ على علاقة أيضا عملية التمويل لاولمبيك برشوة الصافي في ثور (يوليو) العام، ولاولمبيك كخطا في العام ١٩٩٦

اما في الوقت الحاضر، وعندما امتكت تقريبا الأسس التي تحتوي منها الاتحاد الدولي لكرة القدم، فكان عدم قدرة الولايات المتحدة على التوقيع بالصل التليل المظفر على عاتقه بسبب عدم خبرتها في هذا المودل، جاء الكلام الذي قلته هناك سترميرش الأمين العام للاتحاد ككروي الأميركي، لكي يؤكد في جميع استكشاف الولايات المتحدة ستكون مسخرة من أجل إصاح كبر كظاهرة كروية في العالم، وقد أراح هذا التصريح أصعب الاتحاد الدولي الذي كان تلقى ضربة قاسية عندما رفضت كولومبيا أن تفر لحظة تنظيم موديل العام ١٩٨٦، لكن في حلقه الولايات المتحدة التي تمنع لمكثات محلية وإقليمية هائلة، وبوجود مستشارين منسق السركون إلى رائهم، وفي ملهمهم الجوهرة السوداء

بيليه، ووزير الخارجية الأسبق هيري كيسنجر الذي يمثل لعبة كرة القدم، فل الاتحاد الدولي ليس مضطراً لتسمية بلد أخر من أجل الحلول مكان البلد المنظم في حال اضطر هذا الأخير لرفض تنظيم البطولة تحت أي ظرف من الظروف، علماً ان بيليه وكيسنجر كلا في مقدمة من اقترحوا تنظيم موديل ١٩٨٦ بدلاً من كولومبيا، حيث سافر الاتحاد إلى سويسرا حاملاً معهم حلفاء كثر من اسباب المجاح التي يمكن ان توفرها الولايات المتحدة محاولين بذلك القوية على كذا التي رشحت نفسها من الأخرى لتنظيم الموديل المذكور لكن الاتحاد الدولي قرر حينها اسمهم «الونتين» عندما التقى اصحابه، الذين اجمعوا في السويد على تسمية المقيك بدلاً لكولومبيا المستحقة

كواليس القرعة

ولمصلحة للقرعة، كان السحب لأول مصمماً لمنطقة الكونكتلاف، وهي المنطقة المقدسة من برمودا على جبر الإنسيل الهولندية، وقد قام بصاحب أوراني هذه المجموعة مغرب المخطط الوطني الأميركي ستونديو غينش وعاصم فرنسا، وبعد الانتهاء من قرعة هذه المجموعة سرت مغلفير تهمتها في القاعة عندما أعلن بلانر انه لن يجري القرعة بالمسبة للفرق الفرنسي كما كان يعمل في السابق حيث كان يلعب ضمن مجموعة عربية، إن الاتحاد الدولي قرر بأن هذا المخطط إلى مجموعة الصغ، لكي يفيده سعياً من المجموعتين اللتين تلعب فيهما المنظمة العربية السعودية والاسارات العربية المتحدة، وذلك بسبب مواقف علقه دولتي تجاه الشرق بسبب حرب الخليج الأخيرة

ومن أجل تحديد المجموعات الأفريقية استعان الاتحاد الدولي ببلانر عيسى عليه الذي اعتزل بطائرة الكورفورد ختوجة من مارس إلى نيويورك، بعد إحدى مباريات فريقه مرسلج في الدوري الفرنسي، وقد كان بيليه أميناً في تسمية عودة الاتحاد الدولي، وفي الدعوة التي تلعت اسمه المجل وأساساً من أجل ان يتلقى بيليه الذي بيليه الإيجل العظيم، وقد تعلق لامل مغلفير التحفلات وسطاً نصيب لالات، وقد علا التصفيق مدياً عندما راع بيليه الذي براع الجوهرة السوداء علقه، وقد تعلقت الضحكات عندما تقدم الجوهرة السوداء من الميكروفون لكي يقول: «أفضل الجميع ان بيليه الذي بلغ الـ ٤١ عاماً هو ليس قبي، وهو لا يمت إلى مصلحة لا من قريب ولا من بعيد

وبعداً ضمت للقاعة جماعة من الضحك والتصفيق تقدم بيليه الفرنسي وسحب الكرة الأولى فكانت لبده غفا الذي سجل في المجموعة ذاتها التي تواجد فيها المرار، في حين سجل المظفر أحد لارنجن الثلاثة لتنظيم موديل العام ١٩٩٨، في مجموعة تونس

بعد انتهاء قرعة المجموعات الأفريقية جاء دور إسبانيا، بولانيسكو سيليك لكي يسحب قرعة أمريكا الجنوبية وقد تقدم خسروا لكي يقوم بهذه المهمة وقد أسفرت جهود عن سحب اسم الأوروغواي لكي تلعب في مجموعة البرازيل، وكولومبيا لكي تلعب في مجموعة الأرجنتين، بعدها جاء



بيليه وشيكر يبله خلال سحب القرعة

من نيوزيلاندا وإيطاليا والبرنديتين والدانك

إيطاليا رئيسة الأولى

اما بالجنة للقرعة بشكل عام، فهي أسفرت عن النتائج التالية، ولعبت في الدور الثاني من العام ١٩٧٨، ولعبت في الدور ربع النهائي العام ١٩٧٨، وخرجت من الدور الأول العام ١٩٨٦، وشركت خمس مرات في نهائيات الموديل

اما الدور نصف النهائي في الموديل، ولعبت في الدور الثاني من العام ١٩٧٨، وشركت مرة واحدة في الأدوار النهائية، كما سبق لتركيا وسبعيت في الموديل وخرجت من الدور الأول العام ١٩٧٨، وشركت مرة واحدة في النهائيات، في حين تعلق سنل مارينو مشاركتها الأولى في هذه الكس

اسبانيا للثالثة

في المجموعة الثالثة وضمت اسبانيا كرتيسة بها وفرت القرعة معها كلا من جمهورية ايرلندا والدانك والبرند الشقيقة والبرند والاتف

اسبانيا سبق وشركت في الموديل ووصلت إلى الدور نصف النهائي العام ١٩٧٨، ولعبت في الدور ربع النهائي العام ١٩٧٨، وخرجت من الدور الأول العام ١٩٧٨، وشركت خمس مرات في الأدوار النهائية

اما جمهورية ايرلندا فسبق وشركت في الموديل ووصلت إلى الدور ربع النهائي العام ١٩٧٨، ولعبت في الدور الثاني من العام ١٩٧٨، وخرجت من الدور الأول العام ١٩٧٨، وشركت خمس مرات في الأدوار النهائية

اما اسكتلندا فقد سبق وشركت في الموديل وخرجت من الدور الأول العام ١٩٧٨، وشركت سبع مرات في الأدوار النهائية

اما فرنسا فقد سبق وشركت في الموديل وخرجت من الدور الأول العام ١٩٧٨، وشركت ثلاث مرات في الأدوار النهائية

اما اسكتلندا فقد سبق وشركت في الموديل وخرجت من الدور الأول العام ١٩٧٨، وشركت ثلاث مرات في الأدوار النهائية

الموديل ووصلت إلى الدور ربع النهائي على ١٩٧٨، وخرجت من الدور الأول العام ١٩٧٨، وشركت خمس مرات في النهائيات

اما اسكتلندا فقد سبق وشركت في الموديل ولم تعلق نتائج تذكر وكذلك اسبانيا

واكتلرا رئيسة الثانية

في المجموعة الثانية السدس القرعة اكثراً كرئيسة لهذه المجموعة وتشركت معها كل من هولندا وبنودا والنرويج وبركيا وسلي مارينو

اكثراً سبق ولعبت في الموديل وفرت بالمطولة مرة واحدة العام ١٩٧٦ عندما فزمت في المباراة النهائية ألمانيا (٢/١)، وسبعيت مرة واحدة في نصف النهائي العام ١٩٧٦، وفي الدور ربع النهائي العام ١٩٧٦، وخرجت من الدور الأول العام ١٩٧٦، وشركت سبع مرات في الأدوار النهائية

اما هولندا فقد سبق وشركت في الموديل وحلت وصيفة مرتين على ١٩٧٦ و١٩٧٨، ففوزت في المرة الأولى أمام ألمانيا (٢/١)، وفازت في المرة الثانية (٣/١) ووصلت إلى الدور الثاني ثلاث مرات أعوام ١٩٧٦ و١٩٧٨ و١٩٧٩، وشركت خمس مرات في الأدوار النهائية

اما اسكتلندا فقد سبق وشركت في الموديل وحلت وصيفة مرتين على ١٩٧٦ و١٩٧٨، ففوزت في المرة الأولى أمام ألمانيا (٢/١)، وفازت في المرة الثانية (٣/١) ووصلت إلى الدور الثاني ثلاث مرات أعوام ١٩٧٦ و١٩٧٨ و١٩٧٩، وشركت خمس مرات في الأدوار النهائية

اما اسكتلندا فقد سبق وشركت في الموديل وحلت وصيفة مرتين على ١٩٧٦ و١٩٧٨، ففوزت في المرة الأولى أمام ألمانيا (٢/١)، وفازت في المرة الثانية (٣/١) ووصلت إلى الدور الثاني ثلاث مرات أعوام ١٩٧٦ و١٩٧٨ و١٩٧٩، وشركت خمس مرات في الأدوار النهائية

اما اسكتلندا فقد سبق وشركت في الموديل وحلت وصيفة مرتين على ١٩٧٦ و١٩٧٨، ففوزت في المرة الأولى أمام ألمانيا (٢/١)، وفازت في المرة الثانية (٣/١) ووصلت إلى الدور الثاني ثلاث مرات أعوام ١٩٧٦ و١٩٧٨ و١٩٧٩، وشركت خمس مرات في الأدوار النهائية

اما اسكتلندا فقد سبق وشركت في الموديل وحلت وصيفة مرتين على ١٩٧٦ و١٩٧٨، ففوزت في المرة الأولى أمام ألمانيا (٢/١)، وفازت في المرة الثانية (٣/١) ووصلت إلى الدور الثاني ثلاث مرات أعوام ١٩٧٦ و١٩٧٨ و١٩٧٩، وشركت خمس مرات في الأدوار النهائية

اما اسكتلندا فقد سبق وشركت في الموديل وحلت وصيفة مرتين على ١٩٧٦ و١٩٧٨، ففوزت في المرة الأولى أمام ألمانيا (٢/١)، وفازت في المرة الثانية (٣/١) ووصلت إلى الدور الثاني ثلاث مرات أعوام ١٩٧٦ و١٩٧٨ و١٩٧٩، وشركت خمس مرات في الأدوار النهائية



هيئة قطرية
على بطولة
الخليج لاحتراق
الصباحة

علوم لاجر امثال التمارين (تصوير 44-حت عبد ربہ)

وكانت كبر المظاهرات تلك التي فجرها
القطري عبد الله يوسف (مسروكي)
بإيقاعه الهزيمة الأولى في موعده بصل
التمردية والفخج والعرب عمل على
مطحن. بعدا خلف قصة الصدارة
لفارق لعاني ثوار القمصين بذلك جولة
جديدة في الصراع الثوب يسلم على
باز يوم.

اما الزعيم الذي تطورت بفارص متحوطة
حيث لم تخط ٢٦ بالمئة في البطولات
الثلاث الماضية، لكنها ظهرت في البطولة
الرابعة لتصل الى قرقر ثلاث دقائق
استعمل عبد الله يوسف ٢٢,٦٨ بالمئة على
معالجة ثمانية كيلومترات، بينما كان رقم
فيدي فينيت اول البطولة الماضية
٣٦,٠٩ بالمئة ولم يغلب الامر على حد
نعم، بل ان حرم حطاي الثماني مظل

اول امتحانات
لاتحاد الكرة
الليدني منذ الحرب

الجمعية العامة للمهندسين المعماريين

وبعد ما غلبت اللجنة العليا الصبيح
اجتماعها ترأسه اكر الاعضاء سنا وهو
عبد الله الحاسي، وورعت خلاله المناصب
كلاني الدكتور عبد الراعي (رئيساً)
سجل فيلوسوف (نائباً اول لرئيس)
سلي بيبراي (نائباً ثانياً للرئيس)
رعدف علامه (امينا عاماً)، عضو
الجنة (اميناً للصندوق)، المهتمين
احمد ابي الدين (مخاض)، زيد عباسي
(مدير المصالح العامة)، وعبد الله
الحلي وفواز الربيع وسليم ابو شكة
ويوسف بركاي (مستشار).

تصوف

من المشتركين تحت المطر، وحل
القائمين السوري معتز فهدس في
الاول فاعطا صافه ٢,٥٠٠ كلم
٢٣. مضافة. وحل خلفه فهدس في
فهدس من فهدس المويمن - ٢,٥٠٠
٢,٥٠٠. ما السوري فهدس عن الفهدس.
في المركز الاول عند الرجل فهدس
الاراضي فهدس فهدس فهدس

الأفريقي بطل الأندية
الأفريقية المعطلة

والمنشور الأيرلندي هو الأول لصاحبه
توماس منذ انطلاق المطبوعة العام ١٩٦١
لذا عبرت آلاف الجماهير في العاصمة
والمنشور التوسعية عن فرحتها وانطلاقها
هذه الكتب الأيرلندية العديدة، أنتجتها
المصبرات القديمة، واستغلها حافلا في
مطار كيرماتج السويدي، وكال الرئيس
التوماسي رئيس المفوضية بين على في طبعة
مستغنى القرين المطال وقدم له نقد
لغربي كاتب المطبوعة عمدة لومبي.

ووضعت الصحف النورية الإخبار
والانتصار النورية، وأعلنت بمجهود
الأطريفي - صاحب القوسين الأصغر
والأفخر الذي تأسس الصام ١٩٢٠
وبمجهود الروماني نيلي بالثاني وأحد
أوسع اندية العاصفة الشعبية مع
الفرجي - مبررة عن الأمل في أن يكون
هذه المخطات جديدة فكرة القديم
النورية على الصاعدة الأتريفة
النورية.

...والفرحي مظل كاسي تومسي

لجنة إدارية
جديدة للمحكمة
طائرة النجاة

ووجه الفخزون، ماضى اللجعة في ما
 لهم فقول فاصول رئيسة الإتصاف
 وحتن همام اخلة الصر
 ومضهر اللجعة الجديدة برنصلح
 العمل بالطوح، ومضهر البرنقله
 طلاق بورت النصفك والظنولان
 لاسمة واندر المصعب الوطن



الارتئوكسي مثل
دورة الانتراميك بالسلة

عائل بركات لاعب الارتومكي وبجانبه زوجته
يحمل تاسي الدورة وكاسي الطفل هدف

رئيسة الشرف الثلاثة على منصة الطلوع

طاوله الختيج السادسة
للاهل السعوي

ونسلم كتابي الإلهي السعودي محمد
المعظم قاس المطولة والبدجات
الضحية من عهد من الاتحاد السعودي
والإتحاد العربي بكرة المطولة سعود
العبد الحريز
كما تسلم رخص وقد السابحة
التوقيمي وكذا سلم طم المطولة بعضه
سلم المطولة السابعة الثالثة

المصدر السعودي قاهر
لهاسي الكؤوس الآسيوية
مدون حاضرة

من المشاركة مع المجتمع الإيجابي وكونه

المحم الاحمر ابيض «الانتركونتينينٹل» في اوروما

كما الإفوي، حتى صعدا لعمما
مسترة لأحدهم، عبره فلها هدف فريق
المجم الآخر الجوهوسلافي فلانيس
بوغوبيتش، الذي أجور إيمانين من
الاسفلت الثلاث التي فاز بها فريقه على
فريق كولوكوفو التوسيلي بفضل اندية
السكة الجنوبية. في مباراة كاس
الأتروكروينيمال السويدية النكليدية
التي لعبت في ملعب بولوكوفو الوطني أمام
٩ ألف متابع

هــداف العرب
رابع الاسيويين

الشباب حقق اول بطولة رسمية للامارات

تعاون ٩

بطولة التعادلات والاهداف القليلة

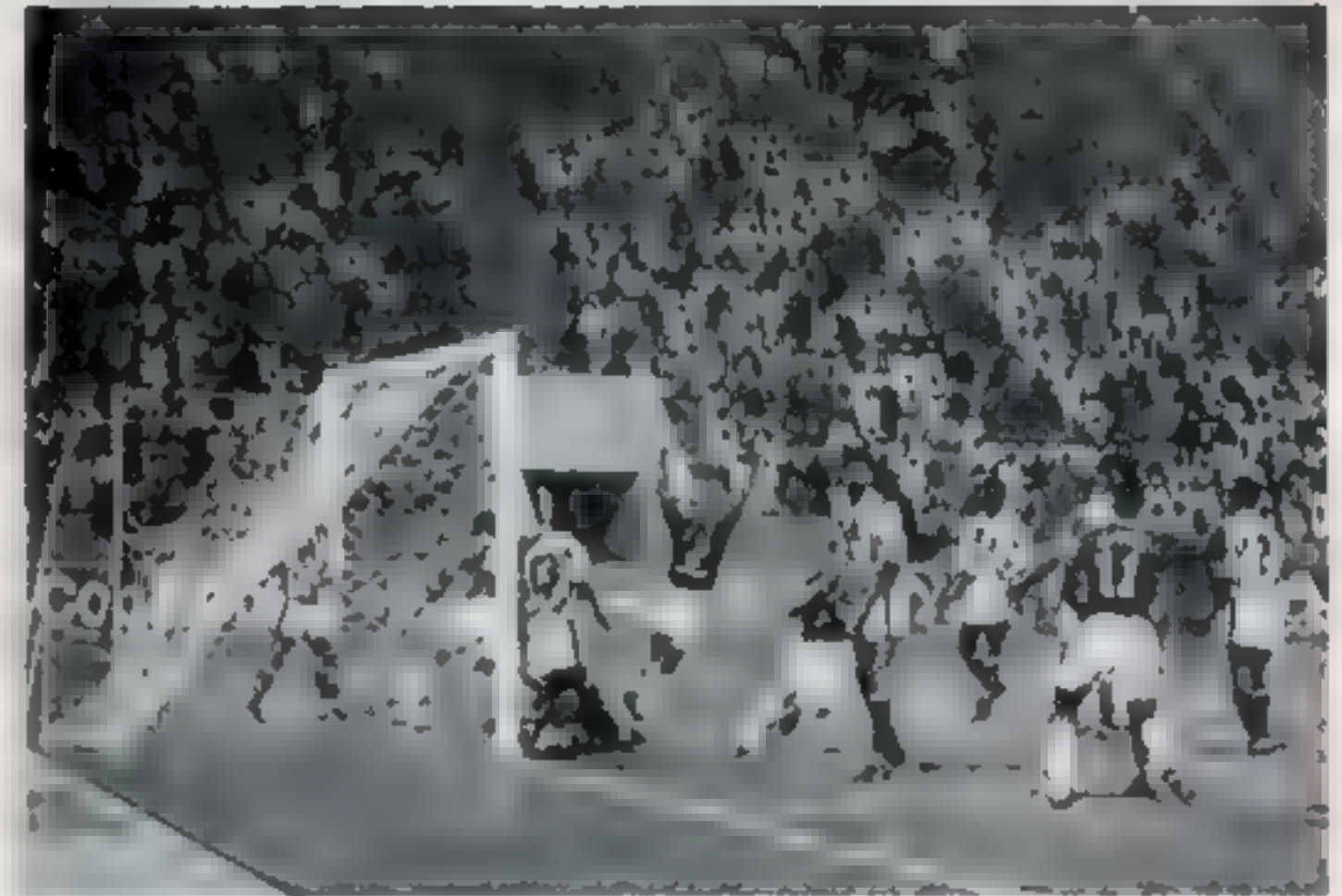


مستط سعيدي محرميس

بطولة مجلس التعاون التاسعة التي استضافها نادي ظفار العماني وانجحت مبارياتها على استاد مجمع السيلحان فاقوس في مؤشر مستط. من ١٢ إلى ١٤ كانون الثاني (يناير) ١٩٩٢، كانت فرصة في نتائج مبارياتها، فقد انتهت تسع من مبارياتها الخمس بفرق هدفين، وخمس من هذه المباريات التسع بدون أهداف. ولثلاث مباريات بهدف واحد بهدفين بهدفين. أي أن عشرة أهداف فقط سجلت في تسع مباريات أصل مجموع الأهداف في البطولة كلها فكان ١١ هدفا فقط في ١٥ مباراة. وقد كانت أعلى نتيجة (٣ - ٠) صفا ومها في المباراة الأولى أمام الفريق الكويتي. ثم سجلت نتيجة (٢ - ٠) صفا صفا كل أحد طرفيها أيضا فريق الشباب (أحد الظفار) أما باقي المباريات، وعددها أربع، فقد انتهت بنتيجة واحدة: (١ - ٠) صفا.

فالتعادل كان سواد هذه البطولة، ذلك أن مباريات الخمس الأولى انتهت بالتعادل. الذي لم يكسر إلا في المباراة السادسة، عندما حقق الفريق القطري أول فوز في البطولة. وكان على الجهاد الكويتي بنتيجة (١ - ٠) صفا. ثم تبعه فوز قطر في المباراة السابعة، وهو فوز التعادل على قطر (٢ - ٠) صفا. ليعود بعد ذلك بالتعادل، ولكن بشكل متفاجئ وليس متواصل. وبمعدل واحد من فوريين، لم تحصل مقابل فوز، حتى المباراة التي كانت تعادلا كعادتها.

وهذه النتائج دلت على أن المستوى لم يرق إلى ما هو مطلوب من بطولة خاضعية، فالفريق كلها دلت بصعوبات متفاوتة من حيث النتائج على الأقل، واجمع الفرق على أن الفريقين اعتمدوا الطرق الدفاعية واعتمدوا على الحذر. وهذا ما يفسر هذه الأهداف، التي يمكن أن يضاف إليها بعض الوسائل الأخرى. ومنها غياب الهدفين في كل الفريق. فهدف البطولة لم يسجل أكثر من هدفين. وقد تساوى ذلك مع خمسة لأصغر فريقين، كما أن وجود بعض الفريسيين الذين كل سما أضافيا في طلة الأهداف. ففارس الشباب عبد القادر حسن (الحصل حارس في البطولة) لم يسجل مرماه أي هدف. وإذا كان ذلك من قبل أن حارس الشباب لم يعتبر كليا لوجود خط دفاعي صلب أصعب، وأن بوس لتحدد حارس الرمال كل الانهيار. فعندما يوفق على هذا القول، فإن الحارس الظفاري لنجد مرماه من أهداف محققة. حيث توجد خط دفاعي أصعب ليس بمستوى خط دفاع الشباب، وهذا ما يفسر اعادة الأيراني لقسم بور إلى خط الدفاع في فريق الرمال.



هدف الظفار في دوري ظفار



فرقة شعبةية لم يسجل بدماء دون الجزء عرضي الهلال

ليرجع بفرضته ثغرات الدفاع. واضطه إلى الجارسين الأيراني والقطري. كل هدف أيضا حارس الهلال الذي لم يسجل في مرماه سوى هدفين. مثله مثل بوس لتحدد ومن التواضع المهمة أيضا لتواضع المستوى. وفي الأهداف في البطولة، في أبرز هجوم ثلاثة فتيمة. فاست من فرقها لاضطهها إلى الخصومات الأيرانية المشاركة في تصفيات آسيا الأولية في قطر، وهذه الأهمية هي الرفاع القطري والريال القطري والجهراء الكويتي. علاوة على أن ثلاثة من الفرق المشاركة في البطولة القليلة، لنت إلى مستط مرهقة فاستطهها على الفوز في بطولة آسيا بالهجوم. وهذه الفرق هي الهلال والريال والشباب. ومع ذلك، فإن هذه الفرق تحتلت المركز الثلاثة الأولى في بطولة المعول.

ومن أبرز الدلائل على الضغط الدفاعية التي طغت على أسلوب الفرق المشاركة، في معظم الأهداف التسعة عشر التي سجلت في البطولة، جاءت من هجمات مرتدة، أو من استبدات بعيدة مبنية، أو من هجوم فردي للأصغر. وقد شاعها كثير المدافعين مستطون الأهداف في هذه البطولة. وثمة نقطة مهمة سمحت في طلة الأهداف، هي أن نظام البطولة الذي يفسر بكفاءة سارة خاصة ألا تجعل فريقين يصعدان لفافه نفس النظر في طلة الأهداف. إلا أن تساوت ثلاثة فرق بالنتائج جعلت الفريقين يظهران على حساب باقي الأهداف، ويرجعون على حساب النتائج وهذا ما يفسر انتهاء المباريات الخمس الأولى بالتعادل، ومخاضها من دور أهداف.

ومن الأمور المستغربة أن تصف الفرق المشاركة، لم يسجل أي منها أكثر من هدفين. وهي ظفار والرفاع القطري والجهراء. ولأكثر غرابة أن الفريقين الآخرين سجل كل منهما هدفين في المباراة التي جمعتها معاً، أي عندما لم يسجل أي هدف في أربع مباريات.

ظروف القاهرة عادت الفرق

وهو أن هذه الظروف، عادت الفرق المشاركة بمظهر الانخفاض القاهرة، فالفريق الشباب الهلال وصل إلى مستط مرهقا فهو حالي أشهر كمنه كانت له ثلاث مباريات على صعيد الاشتراك الخارجية، وكانت توالعا في بطول تصفيات الكؤوس الآسيوية. ولعب ضد الأسماء العظمى، ثم خاض بطولة آسيا آسيا في الدوحة، كما أنه خاض مباريات في الدوري. وفصل الوصول إلى مستط كل خاض ٨ مباريات في خلال شهر واحد.

ولكن فريق الشباب لعب بصرفه كاملة وكذلك كل وضع فريق الهلال السعودي، الذي شارك في البطولة الآسيوية في الدوحة. وفاز فيها. وقد أتى إلى مستط هو الآخر مكتئب الصعوبة، ولا ينقصه سوى حسن استقبال الذي أصيب خلال بطولة آسيا وسافر إلى المراتيل للعلاج. ولكن الفريق السعودي عانى من الضغط النفسي كونه



سحر السعد نجم الجهاد الكويتي قسم بور نجم الرمال الشباب الأيراني الوحيد في البطولة

على آسيا، ومستط بطور بطولة المعول. فالتحق في مستطونحتل المركز الثاني، مع أنه كل من قوى الفرق في كل المواحي، ورشحة الجميع للفوز بالبطولة. وهذا ما زاد في الضغط النفسي على اللاعبين.

فريق الريال القطري، الذي احتل المركز الثالث، وهو المركز ذاته الذي احتله بطولة آسيا التي يخوضها بالهجوم، كل في مستط فريقا مختلفا من الفريقين الذي خاض البطولة الآسيوية، فلي هي لعب في الدوحة بطريقة هجومية (١ - ٣ = ٣) وسجل ١٢ هدفا في ٥ مباريات. لعب في مستط بطريقة دفاعية (١ - ٤ = ٥)، ولم يسجل سوى ثلاثة أهداف في خمس مباريات. والسبب في ذلك أن الفريق لعب بدون دعم الفريق عبد السلام القطري الذي انضم إلى منتخب بلاده في بطولة أفريقيا للأمم في السنغال، فاستمرت قوة الهجوم الشباب الذي كل مثله مع مستطون طناح، وفارس بور صفا مصور وحيدا في الهجوم، من دورين. وقد مل كل هو الذي يقول رفاهه مأكولات، وهذا قسم بور إلى خط الدفاع. لأن قسم كل مصفا، لأن خط الدفاع ضعیف. واضطه إلى قسم بور المصفا، كل خمسة لاعبين رئيسيين لفريقين بطول وهم مصطفىون ويتناوبون على اللعب ويبدون الحارس بوس أحمد ويوسف دسمال. وأكثر من ذلك، كل عدد من لاعبيه يلعبون مستط ومحمودون إلى الدوحة لإجراء استعراضهم الدراسية. وهم صلاح علي ويوسف دسمال وأحمد مبارك وعلي طلب، والأخيرين ذهبا ولم يعودا معاً. الأول كانا يروحل ويسجلان... أشف أن ذلك أن الرمال خسرها بعض اللاعبين الذين انضموا إلى مصفا الأولمبي في تصفيات الآسيوية بماليزيا.

فريق ظفار، مستط البطولة، وهو أول فريق عفاي يتصدي لتنظيم بطولة فتلون، لعب بدون لاعبيه الآسيويين المصري شوقي غريب، والفلبيني موشيل غريون، لأن فريق الريال كل الوحيد بين الفرق التي استغنى من سبع لفافه اللاعبين الأجانب، ففاز أربعة لاعبين عدد يلعبون للمرة الأولى، وهم خالد الربيعي، وخالد البقمي، وأبراهيم صفا وسعيد جلفن. وقد اختاروا من خلال المصفا القطري الذي لفافه الفريق في لفافه، ثم جاءت أصابة ليجو للفريق آخر ساهم في لفافه ضد المصفا لتتقدم ظفر الفريق، ولتعلنه الأكثر استقبالا للأهداف (٧ أهداف في مرماه).

ويذكر أن فريق ظفار تنقصه الخبرة

مستطون في البحرين، فل في واحدة منها على الحرق. فريق الرفاع العرسي صنف المركز الخامس، لعب بدون ستة من عناصره الإصفيين المصفيين إلى المصفيين الوطنيين، وخصوصا المصفيين الأولمبيين المشاركين في تصفيات آسيا بماليزيا، حيث الحق به على الجريسي وسعيد محمد وعلي جوهري، إضافة إلى غياب صفا عبد الجيد وعادل المزروعي. هدف الدوري البحريني، بسبب إصابة، وكذلك صفا عبد الصلح عبد النبي للظروف عائلية. كما أن صفا فواز جوهري، لم يلعب إلا منذ المباراة ضد الأحمر ضد الهلال. بعدما تعلق من الإصابة، وهذا ما جعل الرفاع يشارك بعض اللاعبين الجدد.

أما فريق الجهاد صلب المركز الإجمعي، فكان الأكثر تأثرا بغياب نجومه، سلامة هادي ومواف جابر والحصار صلاح ديشة انضموا إلى المنتخب الأولمبي في ماليزيا، والمهاجم شويحي ناصر أصيب بمصفا سجلة قبل بوميس من البطولة، وعاملت وال.

عقب اللسان العماني في حفل الافتتاح

وبعدما انتهت فرقة موسيقى سلاح الجو السلطاني من عروضها، ضبط مطلق وسط الحلب ومعهما كرة الافتتاح. وقد اشرف على حفل الافتتاح إبراهيم الفير.

أما حفل الختام فقد انصهر على ترانيم عيسطة وأبيقة، برعاية صفا السيد حمود بن فيصل سكرتير مجلس الوزراء الذي قام بتسليم كأس البطولة لفريق الشباب الإماراتي، والميدانك الذهبية للاعبين، والميدانك الذهبية للاعبين الهلال السعودي، وأجداثات البرورية للاعبين الريال القطري.

كما سلم السيد حمود كأس النصر لأصغر واحد لاعب ظفار عبد المصطف مصعب، وكأس أفضل حارس لمحمود الشباب عبد القادر حسن، وكأس أفضل الشيف لفريق الرفاع القطري الذي تسلمه الرميل ماجد سلطان. ثم قام بفسر المهاري مدير البطولة بتسليم علم البطولة إلى صفا السيد حمود الذي ستمه بدوره إلى إبراهيم صفا رئيس اللجنة التنظيمية، الذي ستمه بدوره إلى عبد الرحمن الدمام سكرتير اتحاد الكرة السعودي، على اعتبار أن نادي الشباب السعودي سيتسلم البطولة العفرفة.





الفريق الاماراتي الافضل هجوما

بستة اهداف والافضل دفاعا

بعدد دخول مرماه اي هدف



المادة ماقتضيه في وقت مبكر، حيث سجل عدد الرخص حدد الهدف الأول في

الدخول الستة. ولكن الرقاع عمل في نهاية الشوط الأول بواسطة جميل ابراهيم وفي الشوط الثاني اضاف مرسل عبيد هدف

الوقوف الرقاع، نك عدد الرخص سجل هدفه الثاني في المباراة للجهراء.

كل طرفا طهي الحركة ولم يحصل الانتصار، بينما كل الجهراء والفا من نفسه واتخذ زمام المبادرة، مما طاح له تسجيل هدف السبق، ولكن تراجع معه ذلك معتمدا على الهجمات المرددة، في حين اعتمد الرقاع على الكرات العالية الطويلة لاستغلال طول

المادة الذلقة انتهت بالمعادل ايضا وهذه المرة بدون اهداف، وكانت بين الفريق

القطري والاماراتي، وجاءت في محيطها لمصلحة فريق ليا ولكن مستواها كان متساويا في الشوط الأول الذي انتهى متساويا في كل شيء، فاصفرت الحبال للفريقين في

وسعة الحبال، وحصلت هجمات دور تركيز نجح لسد الرقاع في الشوط الثاني، وعادته حرفة مرمى الشهاب بسدد تسديديتي متتاليتين مذهلة واحدة، فلم يبقها على التوالي تشويجي وفجئ من، ومع ان الرمش عاجم بقوة، فانه لم يستغل الفرصة

لما الشهاب فلا احكم خط دفاع المظلة وركز الهجمات المرشدة لمعجب سدد وعيسى

صباور، وتحرر في ربيع الساعة الاخير من

على بطولة التعاون رغم الفرة المصقة التي حصلت بين البطوليين، فمعدل في الفرق التي شاركت في البطولة الاسميوية،

حصلت على المركز الثلاثة الأولى في بطولة التعاون

كما اعترف السركال بأن الهلال السعودي من افضل الفرق في الوطن العربي، وقال ان الريال وفلور كلها من الفرق الجيدة في البطولة، واضرار مدى

سكور الكرة المصنعة

وعن المستوى العلم للبطولة، قال السركال انه ليس اقل من مستوى

مطلوبها كما يعتقد البعض، ولكن الفرق لعبت بمسؤولية متقاربة، وكل لكل

لمدة حاسمتها الخاصة، وهذا كرت المعدلات وقتل الاهداف.

صالح مكي وجميل خليل في لقاء الشهاب والرقاع العربي

صالح مكي وجميل خليل في لقاء الشهاب والرقاع العربي

صالح مكي وجميل خليل في لقاء الشهاب والرقاع العربي

صالح مكي وجميل خليل في لقاء الشهاب والرقاع العربي

صالح مكي وجميل خليل في لقاء الشهاب والرقاع العربي

صالح مكي وجميل خليل في لقاء الشهاب والرقاع العربي



سليمي نجم الفريق ان اصعب خلال المباراة ضد الهلال، وبعده الحارس مطير شرقايت وزياد حمص، وهذا ما جعل الفريق يستدعي عبيد الهجري وحلاد عواد من

الفراسة لسد المرمى

تعدلات متتالية

مزيدا للافتتاح كانت بين الهلال ومطر

السيد، وفلور السدي المنظم للبطولة

الذاتية، وسادها الحذر الشديد من

الطابع في الشوط الأول، خصوصا من قبل

الهلال، الذي اعتمد على الهجمات المرددة،

مما زاد من ضغط الهجوم الجماعي

وفي الشوط الثاني تحرك الهلال نحو

الهجوم وتواجه المظلة العمالية وحاصرها

بمسئلة ضربات ركنية ملاحقة خطيرة،

وبما مرمى فلور كرت ليوسف جراح كما

حرم حارس فلور عرفة مهاجمي الهلال

سدد صرك وسامي الحارس من تسجيل

هدف، عندما انقرد كل منهما به، وانقرد

الكرة من بين قدمي كل منهما، علما ان

الحارس السعودي وقع في اخطاء عدة قبل ان

يوسف السركال رئيس نادي الشهاب

الذي يشغل في الوقت نفسه منصب امين

سر اتحاد الكرة الاماراتي، تم يشكك

بصفاته في النادي حلق في عهد اول

بطولة خارجية للامارات، وقد اهدى

الغور الى سمو الشيخ زايد بن سلطان

رئيس دولة الامارات والى سمو الشيخ

مكتوم بن راشد نائب رئيس الدولة حاكم

دبي رئيس مجلس الوزراء، الرئيس

القومي نادي الشهاب

وبصفت السركال من ظروف فور

الشهاب بطولة التعاون، فلان ان حرفة

طائف كعدا كل طلبة في البطولة

الاسميوية في الدوحة، حيث كانت

مشاركته الصريحة الأولى هناك وقد

استلم الشهاب من مطيركا فريقي من

فرق البطولة الاسميوية، فلما سدد في

بطولة التعاون وهذا الهلال السعودي

والريال القطري، وقد كانت اولى مبارياته

في بطولة التعاون معهم، واكتسب مزيد

من الثقة بعدما جرح شامولا مع كل

مهمما، وهذا الفريق الاقوى في البطولة

طعم مبارياته الملهمة مهدوء اكثر، وفار

عن فلور والجهراء والرقاع

وفسر السركال تحقيق فريقه اكثر عدد

من الاهداف (٦) وعدم دخول اي هدف في

مرماه، بله بلعب بأسلوب خاص اذافع

بجميع لاعبيه ويهجم بجميع لاعبيه

ايضا، كما ان ثقافة الشهاب حول

البطولة لا تدل على ان الحارس عبيد

الفلور حسي هو صاحب الفضل الوحيد

في تلك، فلفريق كله صاحب الفضل، لان

الشهاب يلعب الكرة الشاملة، وحتى في

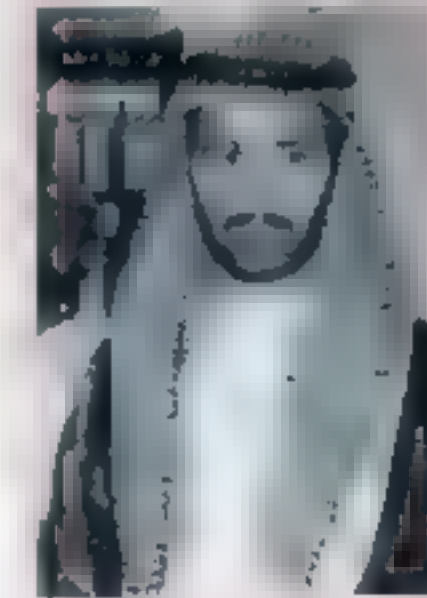
الدوري المحلي ليس لديه اهداف واحد

و اعترف السركال بأن البطولة

الاسميوية في الدوحة كل لها تأثير ايجابي

السركال: بالكرة الشاملة

كان الشهاب الافضل هجوما ودفاعا



يوسف السركال رئيس نادي الشهاب

على بطولة التعاون رغم الفرة المصقة التي حصلت بين البطوليين، فمعدل في الفرق التي شاركت في البطولة الاسميوية،

حصلت على المركز الثلاثة الأولى في بطولة التعاون

كما اعترف السركال بأن الهلال السعودي من افضل الفرق في الوطن العربي، وقال ان الريال وفلور كلها من

الفرق الجيدة في البطولة، واضرار مدى

سكور الكرة المصنعة

وعن المستوى العلم للبطولة، قال السركال انه ليس اقل من مستوى

مطلوبها كما يعتقد البعض، ولكن الفرق لعبت بمسؤولية متقاربة، وكل لكل

لمدة حاسمتها الخاصة، وهذا كرت المعدلات وقتل الاهداف.



صالح مكي وجميل خليل في لقاء الشهاب والرقاع العربي





هدف نظار في عرض الريفي
عبد التطيف محمد ل الجبل
خلال لقاء نظار والرفاع الغربي



٩ مباريات انتهت بالتعادل و ٥ منها بلا اهداف و ١٩ هدفا في ١٥ مباراة وهداف البطولة سجل هدفين فقط:

الطري في البطولة، وحققه يوسف دسمل- الذي سجل في الدقائق ٢٩ من الشوط الأول كرة خاطئة مررها أحد المدافعين الكويتيين لى الحارس.

لغوى الريان بصيرته في الشوط الأول، فيما تميز لاعب الجبراء بالقدرة البدنية وسرعة التذكر، ولكن من دون الفرص. مبهما لعب الريان مشقة واضح، ولكنه لم يسجل أكثر من هدف، لأن مصوري حفاة لعب دور صانع الألعاب، فلهذا الفرص في البطولة.

ويبدو أن حارس التعادل الذي كسره بدي الريان بغيره على الجبراء في المباراة السادسة، قد ذهب إلى خارج راحة ليجل محله مصطفى الفوري، وذلك بعدما تخطى فريق الشهاب على فريق نظار بهدفين مقابل لا شيء، في المباراة السادسة.

وجاءت نتيجة المباراة مقابل لا يتناسب مع جديتها وولادتها، تلك أن الفريقين العملي أهدى لعبة هجوميا ضاعفا طوق الشوط الأول وحتى ربح المباراة الأولى من الشوط الثاني، وكل منهما مكثف صلبة تصل إلى خمسة لاعبي، ويطلق بالهجوم من كل الجهات، ولكن اللاعب لم يستغلوا الفرص التي أتت لهم، كما أنهم كانوا يستعملون تسجيل الهدف ويصرعون في التعزيزات وبقي الفرق.

ومع أن نظار لم يخل من الهجوم في الشوط الثاني، إلا أن أصالة الفوري غير سلم وخروجها، أثر على الفريق وضع نظرات في الدفاع استغلها فريق الشهاب الذي سجل

الأكبر الحارس عبد القادر حسن الذي كل نجم المباراة.

وكان الشهاب مهلهما طوال فترات اللعب، وصر الجناح الأيسر صوفى صوفى كرات خطرة لم يستغلها المهاجمون، وقد مهاب خمس كرات خطرة للهلال في الشوط الأول في مقابل فرصة واحدة للشباب.

وفي الشوط الثاني لعب الشهاب في الدفاع المكثف مع بعض الهجمات المرونة القليلة، ولكن فرصته كانت مفرقة، بينما اضاح صافي الجابر فرصة داخل خط المرمى امتار وقام التديب والتمسك والحارس يحصل وضغط متواصل على خط الشهاب، ولكن بدون جدوى، ولم يستغل الهالكون الفصح في صوفى الشهاب بعد طرد جمعه بحيث في الدقيقة ٨٠ من المباراة، وكانت أول حقة تارة في البطولة.

الفرق الأولى

في المباراة السادسة حقق الريان أول فوز في البطولة كاسرا حاجز التعادل، فلهزم الجبراء بهدف واحد، هو أول هدف للشباب

الرواحي: الكرة الخليجية لا تتطور بدون اللاعب الاجنبي



الشيخ سعود الرواحي خلال مؤتمره الصحفي في جازة محمد العسكري سكرتير الاتحاد

الشيخ سعود الرواحي رئيس اتحاد كرة القدم رئيس اللجنة العليا المنظمة، ذكر على حضور كل مباريات البطولة، وكان متواجدا في كل أحداثها وفعليتها، وقد أكد مؤتمرا صحفيا بعد فوزه على ضرورة التنسيق القائم بين الاتحادات المحلية بدول مجلس التعاون الخليجي وبين اللجنة التنفيذية لدول المجلس ضمن في السلطة، ومن أجل إضاح بطولة التعاون والتنمية، أوقفا الدوري المحلي بكل فئاته.

ثم تطرق الرواحي إلى موضوع التجهيد بالنسبة للعبة في البطولات المختلفة فقلت، وقال أن ذلك ضروري لنسبي فرفا وشيئا ففريق على بناء قاعدة عريضة في الخليج.

وأشار الرواحي إلى أن اتحاد الكرة العملي قرر إقامة بطولة الصداقة الدولية في أغسطس (آب) ١٩٩٣ في صلاة للعب الجيد في تلك الفترة هناك

وأشار الرواحي على أنه لا بد أن يكون اختيار اللاعب الاجنبي صحيحا ودقيقا، وأن يعود أثر الإختيار إلى الفريق لا إلى الأندية.

بعض في استغلال الهجمات المرونة، كما أن فريق الشهاب فشل في دفاعه الجيد في الشوط الثاني وسمح هجمات متواصلة واضعة إلى خروج إيبر نظار، جاءت ضربة السعدي في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني، وهي أول ضربة يذاتي في البطولة لسعد من عزيمة لاعبي نظار، ولا سيما أن تفضيها دارت حوله شوك. خصوصا من قبل اللاعبين العمليين ومبرهم وأريهم ثم جاء الهدف الثاني وبعد ثلاث دقائق فقط لتضفي على كل نظار الذي بات فورة بالبطولة خصوصا للشباب، ويتألف على حسابات يتألف الفرق الأخرى.

ولكن شبح التعادل عاد إلى البطولة عندما انتهت مباراة الرفاع الغربي والريان بدون أهداف، وكانت مباراة رائعة، خلت من الأحداث المهمة، إلا أن ثلاث فرص صعبا لاعب الرفاع جميل خليل، واضاعها على التوالي كل من وهيب فارس ومروان عبد وعبد الرحمن راشد، الذين سدد كل منهم بقية الحارس، ونيس في الفكر الخافي من



عادل محمد وصيه على حسن في لقاء نظار والشباب

فريق. واستطاع حارس الريان يوسف أحمد - بعدما تمكن من إيقافه وكمل الرفاع أكثر انتشارا في اللعب وألق على لعدة الأراء اتصال، بينما كل أداء فريقين دفاعيا ولم سبها لهجمية سوى عرض قليلة لم تشكل خطورة تلك التي صممت للرفاع وبقي مصوري ضاح مبتدئا للعب الذي يهيئ له العرض الحفنة.

ولكن فريق الهلال السعودي سرعان ما بدأ شبح التعادل، وفي اليوم ذاته، عندما قرر الجبراء بهدف جاء في الدقيقة ٨ بواسطة مصوري يوسف الذي استمر فرصة صعبا يوسف الشيل، فارتفع رصيد الهلال إلى أربع نقاط مجسلا فورة الأولى في البطولة.

استطاع الجبراء الهل ملطفه في وجه الهجمات الهائلة التي قادها التديب من الجهة اليمنى وصوفى التديب من الجهة اليسرى، وأصبح هجوم الهلال أكثر خطورة عندما مرل يوسف حراح في الشوط الثاني حيث صممت للفريق السعودي فرص عدة.



من لقاء الرفاع والغربي

ولكنها لم تفلح إلا من هدف واحد، وفي المقابل حافظ الجبراء على روحه القتالية،

عبدالله بن عيسى: شبان الرفاع الغربي شاركوا في بطولة أكبر منهم

تحدث الشيخ عبدالله بن عيسى بن راشد، رئيس نادي الرفاع الغربي لـ «الوطن الرياضي» عن مشاركة فريقه بطولة مجلس التعاون الخليجي السادسة، والتشريف التي سبقت المشاركة قبل-كل هدفها منذ البداية الفوري بهذه البطولة، وحققا المباراة الأولى ضد الجبراء ونجاحا، وكانت نواضع الجبراء هي لعبا معه في القمة وحققا المباراة الثانية ضد فريق نظار، وبعد أصالة الهجوم طعن عبد شعرا لسا أن تمكن من تطبيق فوزه، علما أن ثلاثة لاعبين من فريقا يشاركون مع المنتخب الأولمبي السعودي، إضافة إلى أصالة عادل تروفي الضاح الأمن وعباس عبد الحميد الصباح الأيسر، وتلعب عبد الصلح عبد النسي المبري، فلهذا كانت صعبة في هذه البطولة، رغم أن فرصا كانت جيدة لوجود لاعبي شام.

أضاف: أنني خسرت البطولة ولكني كنت فرقا من اللاعبين الذين كانوا يتفوقون فرصتهم في مباريات البطولة، ولا شك أن أداهم كان جيدا رغم احتياجهم إلى الخبرة، لأنهم شاركوا في بطولة أكبر منهم، وهم لم شاركوا في الدوري الممتاز في البحرين، وشاركوا في كأس الخليج وهو كأس الاتحاد، وهم حين كانوا نادي الهلال فكانهم كانوا يقاتلون المنتخب السعودي، وهم أيضا بهدف واحد مقابل لا شيء أمام الهلال يعتبر فوزا، لأن لاعبي يحتاجون إلى الخبرة والتمكّنات ولعبنا ضد الشهاب وخسرنا المباراة، وكنا نتوقع أن نلعب في ملعب حرمين كبريتي أمام الهلال والشباب لنواجه الفريق الشاب الذي حضرنا به إلى البطولة، والتحدث لسا كسيتا لاعبين جديين لخوض الدوري



الشيخ عبدالله بن عيسى رئيس نادي الرفاع الغربي

حيث أن معظم اللاعبين الذين شاركوا في هذه البطولة هم من اللاعبين الشباب، وبعد اكمل صفوف الفريق باللاعبين النسخة الذين خلفوا من البطولة يكون لدى فريقنا حافز مما الفريق الأول الذي يضم الاساسيين وفريق من الصف الثاني، وبذلك يمكننا سد أي ثغرة قد تحدث في الفريق الأول. وأملنا تطبيق نتيجة جيدة في الدوري، وأن تشترك البطولة الملمة بصوف مكثف.

ومن نتائج الرفاع الغربي فشل المشاركة في البطولة، قال الشيخ عبدالله أن فريقه شارك في الاتحاد، وكسب بكت البحرين الوطني، وتم أهداف الفريقين بقيادة مصغر له في البرازيل استغرق نحو ثلاثة أسابيع، ولكن هذا الفريق الذي أهد في البرازيل لم يشارك في أية مباراة.

وأضاف: إن تكن نتائج الفريق مرضية في الدوري المحلي وحلنا في

المرحز كذا أو الرابع، ووصلنا إلى نهائي كأس سمو الأمير وشيخ في الوقت الإضافي أمام الإبل، بسبب الأزمة التي حصلت في الخليج بسبب حرب تحرير الكويت، ولأن معظم اللاعبين هم من الضباط والعسكريين، فلم يتواجدوا بصفوف في القطرين، وكانت الظروف الصعبة شبح مستمرة للاستنفادات وغيرها فكلوا متعبين، وكنا قد ادخلنا لاعبين من الكويت في صفوفنا مما صلاح العسكري وبعد الصلح وشاركنا معها في المباريات الرسمية في الدوري، وفي أدهم الفريق والحرب، قال الشيخ عبدالله أنه أصغر على المدرب البراك اللاعب الاساسيين المصانين وهما عادل عروقي وعبد الحميد الجعيد في هذه البطولة، ولقت المدرب نظره إلى أن اشراك هذين اللاعبين المصانين قد يؤثر عليهما سلبا، فبطلهما في البطولة، بعدم توافر التناقل الفنية الكافية عديهما ويذكر أن المدرب البرازيل المشرف على الرفاع الغربي هو سيمستين الذي تعادل مع النادي منذ سنين ويملك تعاقده في نهاية الموسم الحالي بعد الدوري والكأس، وهو لا يرغب في تجديد العقد، وسعى له أن يرب في البحرين مع المنتخب، ويؤثر سيمستين اعتبارا القريب منها بعد الرفاع الغربي، وهو سيمستين في البرازيل يهنا.

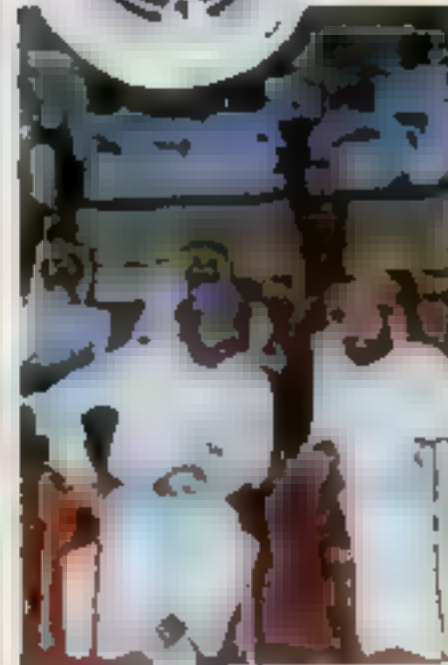
وحول رايه بالبطولة بشكل عام، قال أن الفرق التي لا عثر لها في عدم التذوق هي الهلال والشباب ونظر العباسي لاكمل صفوفها وتواجد عدد من الموم فيها، علما أن نظار لعب على أرضه وبني جمهوره وكانت جميع الفرق حاسوبية المستوى تقريبا وبالقصة إلى فريق الرفاع الغربي فكان يضم لاعبين من التديب وألق به التديب

نكته التجسس



بار

تحرير حكومي: لتدخين يضر بصحتك وتضررتك بالامتياز عنه



الشيخ سعود الفروحي
والسيد باقر عبد السلامي

مهمة الحكم الطبري ابراهيم الشبيبي الذي
لم يرفع اي مظلة

خروج العادي المخطط

وفي اليوم السابع من البطولة، خرج طائر
من المنافسة بعد تصافته مع الريش بهدف
لكل منهما، في حين تاجر موقف الفريق
الطبري في المنافسة على البطولة
وشهدت تلك المباراة حدثاً مؤسفاً بعد
مهاجمة عدداً من اللاعبين لعضو الفريق
وكنت البداية من رافع الكواري (الريش)
وحمل حميد (طائر) كما شهدت المباراة
دخول أول هدف في مرمى حارس الريش
بوسن احمد، وهو الهدف الذي سجله ضد
الضيف مصعب في الدقيقة العاشرة
كانت المباراة جيدة من الناحية الفنية
ولم يتركها سوى كثرة الإحتكاكات من
داخل الملعب وخارجه، على فترات الحكم
الإسرائيلي ضد الحارس الملا الذي اضطر لاص
لظفر طائر فرج وحسن الروس
سيطر طائر على الشوط الأول لعباً
وسريعاً، وكذا نصيب ان يسجل هدفاً قبل
انتهاء أول نصف من بداية المباراة ونكته
عوض في الدقيقة العاشرة، واضاع حائل
حميد، الذي كان غير موفق فرصة في الدقيقة
٢١

وبعدما سجل الريش هدف التعادل في
الشوط الثاني، ارتفع مستوى المباراة
وضاعت فرص عدة لطائر، فيما انقل حارسه
هدف، وباتوا اداء طائر بعد خروج
الضيف مصعب

لم يغب مصور طائر في الشوط الثاني
لأنه كان مراقباً مراقباً شديدة من قبل لاص
طائر، كما انه كان يعطي من الآم في معدته،
ومع تقدم مور في الوسط بدلاً من الدفاع
كما اسهم في تقدم لعب الريش
وفي اليوم الثاني، لقي الرفاع العربي أول
فرصة له في البطولة، وكانت أمام الهلال
وبهدف يتم سجله حسن الحسني في وقت
مؤخر (الدقيقة ٨٠)، ولحق الرفاع بطائر في
الخروج من دائرة المنافسة، فيما لحق
الهلال بالضيف في الصراع على القمة، وبان
معه هو الآخر ست غلط

وبدا الهلال والنقا من الفوز ومعهما على
تخطئه ضد البداية حين قدم لعباً هجومياً



محمود بن فيصل يستلم حسن علي كاشان الشهاب كأس البطولة



كأس القماني مع الشهاب الإسرائيلي للمرة الأولى

بناها للعداء الرابطة على التوالي، وقد
اعتد الشهاب خطة هجومية مع الإلقاء على
جملته الدفاعية التي يتنجر بها وقد سيطر
الشهاب على المباراة بعد ان سجل هدفه
لاول في ثلث الساعة الأولى من المباراة، ثم
سجل الهدف الثاني مع انتهاء الدقيقة
الأخيرة من الشوط لأول، وعمر وسجل هدفه
الثالث بعد دقائق فقط من بداية الشوط
الثاني

أما الجبراء، فلم تلح له إلا فرص قليلة،
ولم ينجح في تنظيم الهجمات، فاستعاض
عنها بتسديدات بعيدة، وقد تكرر مغيب
سجعه وأقل سليمان المصلي، وكذلك غيب

نجاحاً للعداء الرابطة على التوالي، وقد
اعتد الشهاب خطة هجومية مع الإلقاء على
جملته الدفاعية التي يتنجر بها وقد سيطر
الشهاب على المباراة بعد ان سجل هدفه
لاول في ثلث الساعة الأولى من المباراة، ثم
سجل الهدف الثاني مع انتهاء الدقيقة
الأخيرة من الشوط لأول، وعمر وسجل هدفه
الثالث بعد دقائق فقط من بداية الشوط
الثاني

أما الجبراء، فلم تلح له إلا فرص قليلة،
ولم ينجح في تنظيم الهجمات، فاستعاض
عنها بتسديدات بعيدة، وقد تكرر مغيب
سجعه وأقل سليمان المصلي، وكذلك غيب

شرائط عبء الضغط الشديد الذي مارسه
الهلايين في معظم فترات الشوط الثاني
أكبر فوز: (٣ - صفر)

وحقق الشهاب أكبر فوز في البطولة
عندما هزم الحبر «ثلاثة أهداف مقابل لا
شيء»، وضمن بذلك أحد المراكز الثلاثة الأولى
قبل انتهاء البطولة بيومين، فيما تراجع
الجبراء إلى المركز الأخير وسعى نقطة واحدة
للمتأهل

ورفع الشهاب رصيده إلى ست نقاط
وأهداه إلى خمسة، وهما أعلى نتيجتي
فيما بقي مرمى حارسه عبد القادر حسن

مطر وس ديمة: حكام الخليج الأفضل في آسيا



على مدار بنوطة
عبد العزيز آل سعود وعبد العزيز

لجنة حكم تونو قيادة مباريات بطولة اندية بول مجلس الشورى الطمحي الفلسفة هم: إبراهيم مسعود العنسي (القطر)، ويوسف محمد (البحرين)، وعبد العزيز الملا وسليم سعيد (الإمارات العربية المتحدة)، وحسن موسى وراعي الحداد (الكويت)، وإبراهيم حميس وعلي مبارك الجومعي وبندر محمد (سلطنة عمان)، وشرفي لجنة الحكام البحريني مبارك بن ديمة.

وتحت لالة رؤساء بطولات اندية طمحية نكر الهجوم على حكم البطولة، هم: الأمير عبد الله بن سعود رئيس هيئة الهلال والشيخ مسعود بن خالد رئيس نادي الريال والشيخ أحمد السرواس رئيس نادي ظفار

ورداً على هذه الحملة، قال إبراهيم مطر، رئيس اللجنة المنظمة في لائحة التكليف كانت منظمة، وأرشدتها حسن اعلامي مركز الحكمين صورة من سوء التكليف، رغم أن الحكم الذين شاركوا هم من جرة حكم المنطقة ولو استدعي حكم لاجل المظبوط الاستمارة بطلب المصيرين حسب لوائح الاتحاد الآسيوي، ولكنه اعتبر أن الحكم المظبوطين أفضل مستوى من الحكم الآسيويين خارج منطقة الخليج. وتقدم مطر قائلا: إن التصريحات ضد الحكم هي محاولات تكتيكية من قبل الإداريين لخدمة المصالح على الحكم. أما مبارك بن ديمة رئيس لجنة الحكم فضاق قائلا: ألا لم تفتح الفرصة أمام المظبوطين لخدمة مبارياتهم، فسي تتاح

وانك الشيخ مسعود بن حمد الرواسي رئيس الاتحاد العنسي لكرة القدم واللجنة التنظيمية لبطولة، على ضرورة إعطاء الحكم الطمحي الفرصة الكاملة، لتجديد القيادة للمباريات الدولية لافتاً إلى أن مستوى الحكم الآسيوي بشكل عام أقل من مستوى الحكم الأوروبي، وإن المطلوب العمل على تحسين هذا الحال بإقامة دورات صقل وتأهيل للحكام

أما عبد الرحمن بن حمد سكرتير عام اتحاد الكرة السعودي عضو اللجنة التنفيذية، فقد قال إن الكرة الخليجية مسبوقة من قبل الاتحاد الآسيوي لأنها أصبحت أفضل من الدول الآسيوية الأخرى

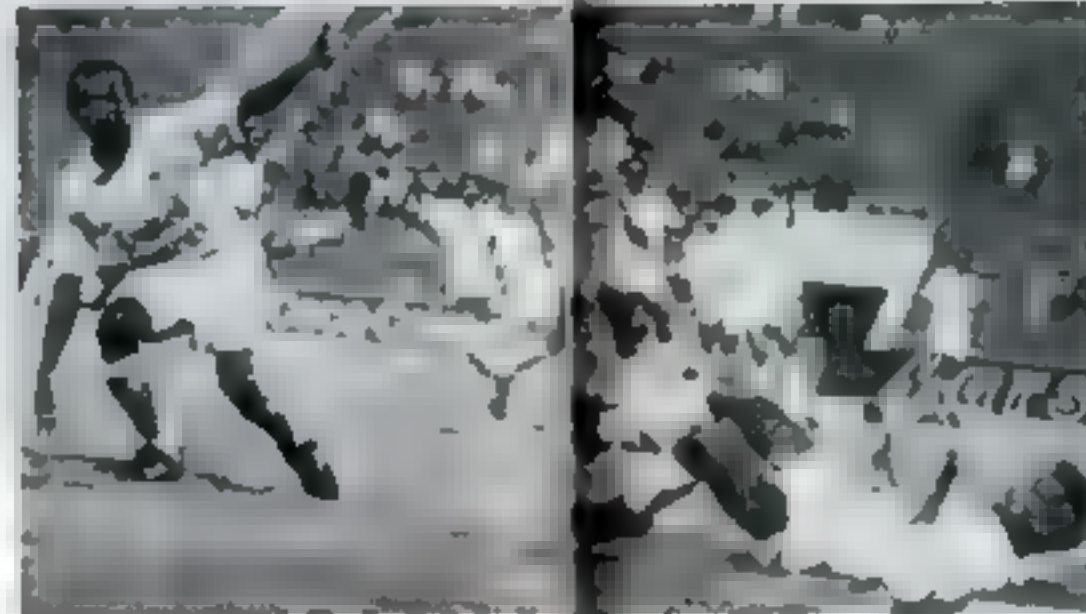
لهم فرصة إدارة مباريات دولية؟ وقال إن مستوى حكم البطولة على وينبغي توفير التوازن بينهم وبين الفرق، وبمجرد من الإداريين الفنيين والتقدم في اجتماعاتهم قبل البطولة مع مديري الفرق وطلب منهم أن يكونوا متعاونين لأجاء البطولة، لأن ذلك يقضي نجاح البلد المظم والفرق المشاركة وعلى وجود أي دية للاستفادة من الحكم لبطولات خليجية، معتبراً أن الجانب الصيني كانت كافية، واعتبر أن مستوى حكم البطولة أعلى من مستويات الفرق والمنظمات الطمحية، حيث أنهم شاركوا في تنظيم دورات الآسيوية وخطوات فعالة

عليهم صفة الإداريين، وإبراهيم رئيس حارس حربي فريقي ظفار الذي سجل الهدف الأول لفرقة. فشارك الآسيويون في المفاضل شوقي حربي لاعب ظفار، وهذا تدخل مسعود الرواسي رئيس اتحاد الكرة الذي كان يلعب في صفوف الإمارات، وعبد الله المصري لخطبه من مباريات الدوري إذا وأصل اللعب، فهدد بالانسحاب، وتوقفت المباراة لمصعب الوقت، وحصل نقاش حاد بين رئيس التحرير الإداري فريق الآسيويين وبين الأمير موف بن محمد إداري فريق الإداريين، انتهى بالاتفاق على إخراج كل من رشيد وشوقي

وتوقف المباراة مرة أخرى، بعدما أصبح في الملعب ٢٠ لاعبا من الإداريين في مقابل ١٨ لاعبا من اللاعبين. حضر المباراة الشيخ مسعود بن مبارك رئيس نادي الريال ومبارك بن ديمة رئيس لجنة الحكم في البطولة وعبد العزيز بن محمد الذي علق على المباراة عبر المذيع الداني لجميع الفضائل للبروس، وأجريت لقاء في نهاية المباراة مع محمد السعوي الذي هاجم الحكم ورئيس الاتحاد مسعود الرواسي، وقدم



فريق اللاعبين في لقاء لكرة الاستمرلة بين القوسين



حاج لشارة عبد الرفاع الفريسي

والريال، فخلع القصاب عينا جسم اسر البطولة لصلحته بعدما هزم الرفاع الفريسي بهدف بيلمو، جاسما لفتي تاليف أي مبردة لطة واحدة من الهلال، كانت كلفة تؤمن له الفوز بكأس البطولة

استهى الشوط الأول بدون أهداف، ولم يقدم الفريقين أي من مسودتها السابق ولم يكن اللقاء حافيا كما كان متوقفا، وحجب القصاب الإمال، ولعب خلافا من مقلادة قد يستعها الرفاع، ولم يعد بعده سوى الفوز بعد تدخل الهلال مع الفريق، إلى التفاعل مع الرفاع يؤدي إلى مباراة فاصلة مع الهلال ومع ذلك، فلم يتخلل القصاب عن خطته الدفاعية، ولكنه في حالة الهجوم، كان يهاجم مثل لاعبيه كما أن البحرينيين لجأوا إلى الدفاع ولعبوا بهجمات سريعة مبردة من حين لآخر، وكاد حارس القصاب عبد الظفر حسن أن يلق في لحظة الشاغل عندما ترك برمك، ولكن فزاد جوهر مهاجم الرفاع لم يستغل الفرصة، في حين سدد عيسى مسعود كرة كانت تجعله هدف البطولة، لكن حارس البحرين أبعد الكرة، ثم سدد كرة حطية داخل منطقة الرفاع لكنها حوت بحوار لهدف الأسر

وفي الشوط الثاني نقص أداء القصاب وأجبر مضطرب سدد هدف الفوز بالبطولة بعد ثلاث دقائق من بداية هذا الشوط من صرة حرة مباشرة أمام حارس الحارس الشري من خارج منطقة الـ ١٦، وحاول الرفاع مضيق العمل من دون جدوى، وأسر هذا الظفر حسن على إلقاء شامكه بمنطقة طول البطولة، فسمح في ذلك، ولا سيما في وهيب فارس اضاع على الرفاع الهدف المخبور وإفائه حميس سدد بأصابعه فرصة للقصاب المرأة الجنسية، لم يكن لها أي ملمح لو دور أو أهمية، لأن البطولة كانت قد حسمت قبل يوم لصلحة القصاب، ولعب ظفار مع المبراة مباراة حقة ليس فيها شيء من الحماس، ولكنها كانت عاصرة مقلد من لاضاعة وخصوصا من قبل عيسى لظفار، وبمجرد من قبل حلال محمد وعبد للتلف مضطرب، واعتمد ظفار على أسلوبه الاعتيادي في التحرير غير المركز والفكرات الطويلة، ونصب مستد دفاعي، وضبط أداء الفريق في الشوط الثاني

وبدلة تمكن ظفار من المركز الرابع، من دور أن يحتل أي دور أو أن يهزم أي فريق، فجميع ما يكاد من أرباح تعدلات ذكرا الحرك الأخير لفريق الحوراء

الفرق الثلاثة الأولى لم تخسر، والثلاثة الأخيرة لم تعز ولم يسجل

أي منها أكثر من هدفين؟

كرة المصير التي حولها برامته في حجة العيسري لرمي يوسف أحمد، بعدما تلقى الكرة من العواشي، وقد صد يوسف حارس الريال كرة خطره للمصير قبل نهاية الشوط الأول مخمس بالخط

اعتمد الريال في الشوط الأول على فكرت المرتدة، ولكنه سقط في الشوط الثاني، في حين أن صلاء الهلال، وإبراهيم الشيبان ولعب الفريق الفضل شوطا في البطولة، ولم يثبت سلم حمد أن ترجم هذا التفوق بتسجيل هدف التفاعل في الدقيقة ٩٤، ثم أهدر بعض الفريسي، كما أهدر مسعود مضاف فريسيين، في حين ضاعت على الهلال ثلاث فرص خطيرة كرة لاسكي فصار ارتفعت بالمعارضة واستدعا يوسف أحمد، وفرصة

القصاب مع الرفاع الفريسي، ويهدده أسان، الأول خسارة القصاب وفي هذه الحقة تصبح البطولة من مصيبة، والذي تعطل الفريسي، ليخوض الهلال مع القصاب مباراة فاصلة، بعدما يتكون في شياوية بالمقاط (٧ نقطة لكل منهما)

قدم الريال وهلال عرضا جيدا طول التسعين دقيقة، وتفوق الهلال في الشوط الأول وخرج غائرا. بهدف مميته بمصور المصير الذي قام بهجمات جبرة، وتعدك يوسف الشيبان في كل مكان، واستطاع أن يفتح القصاب مقلد مع صافوق التميته من الجهة اليسرى، وكان يؤول عرضا الفريسيان العواشي والحصاني، ولكن الهلال لم يستغل من الفرص السهلة في منطقة الريال سوى

وقد تسهم تراجع الرفاع إلى الخلف، في إحكام الضغط الهلالي، وعلى السد الدفاعي لجميع الذي القه المحررين حتى حل دور تسجيل أكثر من هدف، علاوة على أن بعض محرم الهلال، وخصوصا سعد مبارك وسلي الجابر وصافوق القصاب، اضاعوا فرصا عدة أمام الحارس البحريني، كما ذاق حارس الرفاع وحرم السعوديين من بعض الفرص ولما اعتمد الرفاع على الكرات المبردة، وكانت أبرز فرصة في الدقيقة ٣ واضاعها جميل خليل، كان الهلال أكثر نصيركا وانتشوا، وفي الوقت الذي سأل فيه التفتان والتمسك في المراوغة والاحتكاك، شكل الظهور الحامي والمواشي قوة هجومية مساندة، وقد سجل الأول هدف الهلال عندما تمكن من القفز عاليا منفرقا السد البحريني وحسبلا الهدف برامته

الحسم في اليوم قبل الأخير

اليوم ما قبل الأخير، كل يوم الحسم، فلفظ في المباراة الأولى الريال مع الهلال، ولا يتبع كل منهما سوى الفوز، فالفريق لديه ست نقاط، والهلال سبع نقطة، ولكن الفريسيين ذملا بهدف لكل منهما، فتلاشى أمل الريال بهاتين لأنه لو لم يلق عند ٧ نقاط فيما بقي الهلال ينظر بشبهة مباراة

النهاري: لاعبو ظفار أدوا واجبهم

تمكن ياسر النهاري مدير البطولة، بدهونه وسنائلة وجهه وديناميته من أن يحل أشكال مفرقة مع ولم يكن في الحسنى، وهو لم يغب عن البطولة لحظة واحدة

وقد وصف النهاري تنظيم ظفار للبطولة، بأنها مبررة مبردة جدا في عمل الأعداد والتنظيم، وإن ذلك أوجه خبرة لدى الكوادر في النادي، وسما لشدة الوفود المشاركة إلا دليل واضح على أن الأمور سارت على حسب ما خطط لها من قبل اللجنة المنظمة والممثل الفرعية ولا شك أن شدة من الإصطاد والوفاء قد حدث، وهذا طبيعي في أي تجربة.

وأما النهاري بشأن المصير في

تمكن ياسر النهاري مدير البطولة، بدهونه وسنائلة وجهه وديناميته من أن يحل أشكال مفرقة مع ولم يكن في الحسنى، وهو لم يغب عن البطولة لحظة واحدة

وقد وصف النهاري تنظيم ظفار للبطولة، بأنها مبررة مبردة جدا في عمل الأعداد والتنظيم، وإن ذلك أوجه خبرة لدى الكوادر في النادي، وسما لشدة الوفود المشاركة إلا دليل واضح على أن الأمور سارت على حسب ما خطط لها من قبل اللجنة المنظمة والممثل الفرعية ولا شك أن شدة من الإصطاد والوفاء قد حدث، وهذا طبيعي في أي تجربة.

وأما النهاري بشأن المصير في

الشيخ أحمد الفهد: الكويت بصد إعادة الإجماع



الشيخ أحمد فهد أحمد خلال مؤتمر الصحافي وأق جمعة الشيخ مسعود الرواسي

الشيخ أحمد فهد أحمد رئيس المجلس الأعلى لآسيوي رئيس اللجنة الأولمبية ورئيس اتحاد كرة القدم في الكويت، عقد مؤتمرا صحافيا، أعلن خلاله بعض المواقف، وأجمعوا أن الاتحاد الكويتي لكرة القدم بصد إعادة الإجماع الإجماعي لأنه الله كثر، وأكد على ضرورة استعرا بطوبة كأس الخليج ودعمها إلى مكسبها رائدة، وأشار إلى أن السياسات التي كان البعض يشر إليها في القضاة السبابة، انحلت تماما عندما تكلفت أسماء الطمحي مع نشاطه في الكويت عند الأوقات العصيبة التي مروا بها

وأقر الشيخ أحمد أن مجلس رؤساء الاتحادات الخليجية كلفة الاستفادة من البطولة حتى لا تنوطف،

وقال: من الممكن أن تلام دورة ألعاب خليجية مرة كل ٤ سنوات، مقلد مع كأس الطمحي

وبالمسبة لما يدور حول الإضراف، أقر الشيخ أحمد أن يتم تنظيم الاتحادات الحكومية، شأن تكون الاستفادة كثر من المصير ليس يعملون في المصالح الحكومية، بحيث سمحوا أنفسهم ويتواجدون فيها ويضر تالفهم ولحافهم تكون فرصهم

وعز زيادة مقلد ثالث والفريسي في كأس العالم، دون أسيا، قال الشيخ حمد أن المستوى مقارب بين الكرة في أفريقيا وآسيا، وإن مؤامرة كند ور • لوانفة لايريق على الإضراف بملاتة فرق في كأس العالم، وعاد المؤامرة أوقعت بين الفرق آسيا وأفريقيا، وسيظهر ذلك قريبا



مباراة نهاري يرفع علم البطولة



بطولة الانذارات الكثيرة والاهداف الوفيرة

الهلال

سقط في السماء الاسيوية



الهلال السعودي يخل سببا

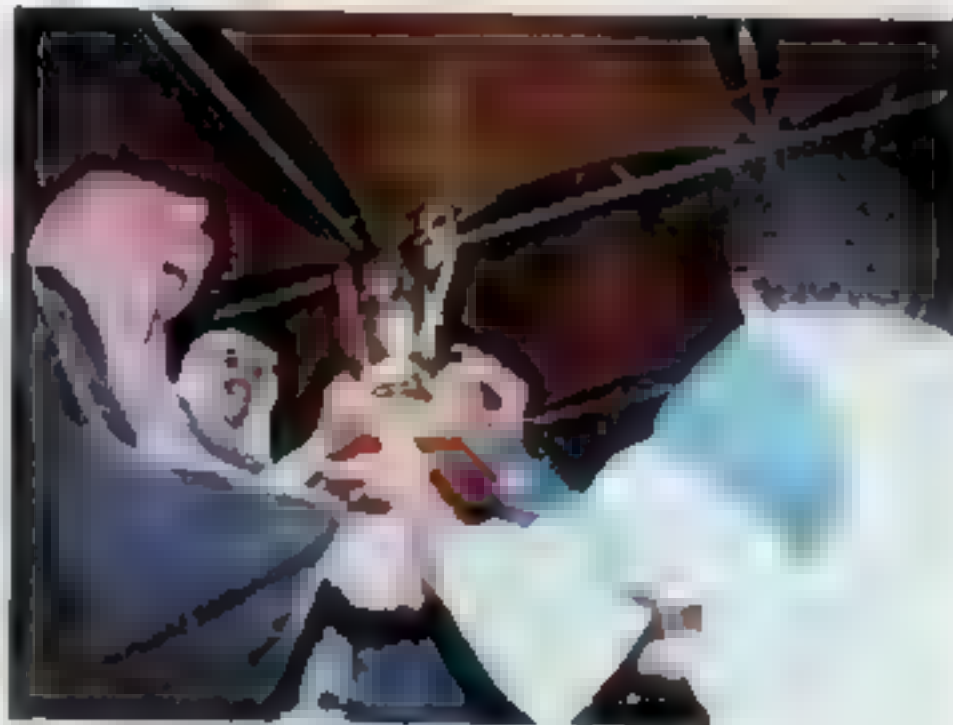
الصورة لم تلتقط بعد ربه

الدوحة - سعيد عرييس

مطولة الموندي الاسيوية الحادية عشرة التي استضافها نادي الريان القطري على ملعب استاد حمد بن خليفة القطري من ١٢ الى ٢٢ كانون الاول (ديسمبر) ١٩٩٦، شهدت مجموعة من الاحداث العريضة وكان الغرض من الاطلاق جعل سبب في سيطرة سكرتير الاتحاد الاسيوي بمجريات مباراة الريان والتمتع على المركز الثالث، وظلمه من الحكم توظيف المباراة ضد استنهاضها خارج دغلق ومن ثم الهاء بمنحها (كل الريان ١-١) وكذلك الهاء للمركز الثالث في البطولة، إضافة الى الهاء جائزة اللعب النظيف.

والقدم سكرتير الاتحاد الاسيوي على هذه الخطوة، التي تعتبر سابقة في العمل الإداري في حضور رئيس الاتحاد الاسيوي داتو حمزة، ولكنه كل ملأ على مقدمه التوجه في المصحة عندما حصلت الحادثة في الملعب، وعندما انقضى وقت اللعب وما حصل، ابتك ما قدم عليه سكرتير الحادثة، وانقضى الرئيس بذلك، وغادر الى المطار قبل بدء المباراة النهائية بسبب ظروف الرحلات الجوية.

وهذا التدخل من قبل فيديس، الذي شوه سباح الريان في تخطيط البطولة، على حد تصح محمد عامر الصفاة مدير البطولة والاب الروحي للمنادي القطري، لم يأت على النجاح الكبير لملعب البطولة الذي جمع الهلال السعودي والاستقلال الإيراني بعدما كان الفريقان الخائب في الدور الأول بالمجموعة الثانية. وغادر الفريق السعودي (١ - ١) ضد الهلال، وقد غير الهلال قوة على الاستقلال ونش بطريات المرحيخ هذه المرة، مع الهلال (١ - ١) في التوفيق الأصلي والإضافي، وعندما استأنف الفريق الإيراني في المباراة وقدم الهاء خمسة متحمدا على قوة اجساد لاعبيه، مما جعل الجمع حقد من محمد مدير الفريق السعودي بصرح بأن الاستقلال أخذ من الشهرة أكثر من جمعة التي، لأنه فريق يذهب مصارعة ومن لوجه الغربية في هذه البطولة، ككرة الانذارات وحالات الطرد، فخلل مباريات



الشيخ محمد بن حمد يسلم كأس تكبيل الهلال

البطولة الثلاث عشرة، ربح حكام البطولة التلمعية البطولة الصفراء ٢٦ مرة، والصفراء ٩ مرات.. وكان نصيب كل من الاستقلال والشباب والهلال ٢ اذارات، في الملعب ٥ الرئيس، و٤ لبيروت الثوري الفيلدي، و٢ لكل من بيجو بلج الكوري ومحمد بن السلفاني.

لما حالات الطرد فكان يظهر فريق الشباب الإسرائيلي (٣ حالات) في ملعب واحدة نكل من الريان وبيج بلج وفي ملعب ككرة المطالقات الصفراء والصفراء، كل هلك وكرة في شيبيل الاهداف، فاضرت تلك الفرق السبعة ٣٤ مرة خلال ١٢ مباراة، وعزا الحكم ككرة الاهداف الى الاخطاء الدفاعية، والى تذبذب مستويات الفرق من مباراة لآخرى، بل من شوط لآخر، لا يحق القول بأن الهلال السعودي الوحيد الذي ظهر بمستوى ثابت طوال البطولة، وهو الوحيد الذي لم يهزم في المجموعة الثانية، وهو الوحيد ايضا الذي حقق الفوز، كما لم يدخل مرماه أي هدف في الدورين الأول ونصف النهائي

وخرج من البطولة وفي مرماه هدف واحد سجل في المباراة النهائية، في حين سجل خمسة اهداف وكان الهلال لوى الثرى، وحاض معظم مبارياته بالاعتصام على خط دفاعه مع السيطرة على منطقة الوسط، وبالأخص ايضا على الهجمات المزدوجة السريعة بقيادة يوسف الشيبان، ويضم الفريق السعودي الملأ أكثر من لاعب موهوب

أما فريق الاستقلال الإيراني، فغلبم أدناه بالخط، على الرغم من أنه يضم لاعبين جديين على الصعيد الفردي، وكان لاهله الدور نصف النهائي بالفناء، إذ خاض مبارياته خمس اهدافا وتبادل في الثانية نصف بطاقة واحدة وشترك هدف من بيجو بلج وكنت حصينه في البطولة أربعة اهداف له وأربعة اهداف عليه، وهو مدبره منصور بن حواري اسطفاست سواء الى اصاية نصف لاعبيه، وسهم اللاعبين المحوريين سعيد مطلق الذي اصيب خلال مباراة إيران والحرائر في البطولة الإيرانية، وأمع قلند ي الذي أجرى

عملية الحضور وكما الهلال في المجموعة الثانية، كذلك الريان في المجموعة الأولى، لم يفسر أي مباراة وسجل أكبر عدد من الاهداف (٨) في ملعب ٣ في مرماه وهي أقل نسبة اهداف تدخل مرعى فريق في المجموعة الأولى، أي أن الريان كان الأقوى في الهجوم والدفاع وخرج الريان بأكثر عدد من الاهداف في البطولة (١٣ هدفا) ونش عدد اهداف التي دخلت مرماه ارتفع الى ٦

وكان الريان رائعا في عروضه واستمحت جميع المباريات التي خاضها بقلوبه والندية و لاثرة، وقد اضاع الفريق فرصة الوصول الى المباراة النهائية عندما اسهر في نصف النهائي أمام الاستقلال بهدفين جاء الأول قبل نهاية المباراة بفلس دغلق، والثاني قبل انتهائها بدقيقة واحدة، بعدما كان متقدما بهدف حش الدقيقة ٨٥. ولكن الفريق القطري به اعطيه في المباراة على المركز الثالث أمام الشباب الإماراتي عندما تقدم عليه بأربعة اهداف مقابل هدف واحد

وبذلك قبل أن يولف الحكم المباراة بامر من سكرتير الاتحاد الاسيوي، ولم يبق بعد سوى أربع دقائق على انتهاء المباراة فريق الشباب الإماراتي، انتقل الى الدور نصف النهائي بعدما احتل المركز الثاني في المجموعة الأولى خلف الريان الذي كان الفريق الوحيد الذي هزمه. وقد ارتفع مستوى الفريق لصالحا من مباراة لآخرى، ولكنه سقط سقطة وحدة أمام الريان في المباراة على المركز الثالث، وخسر (١ - ١) وهذا ما رفع عدد الاهداف التي دخلت مرماه خلال البطولة الى ٩ متساوية بذلك مع محمد بن، ولكنه جاء في الغربية الثانية بعد الريان بمسببة لتسجيل الاهداف برصيد ٢ اهداف سجل منها عيسى صقور أربعة اهداف ليكن أهداف البطولة، ومع أن الفريق قد سقطا هجومي، إلا أن مهاجميه اضاعوا الفرص وهدروها بكثرة

وبالمسبة في بورت الثوري فخر من البطولة بشراف، حيث كافح لاعبو الفريق بقوة ولم يفلحهم الحظ في عكس النتائج الجيدة الواردة لعروض الطبيعة التي



صقور صفاة يسجل خلال مباراة الريان والشباب



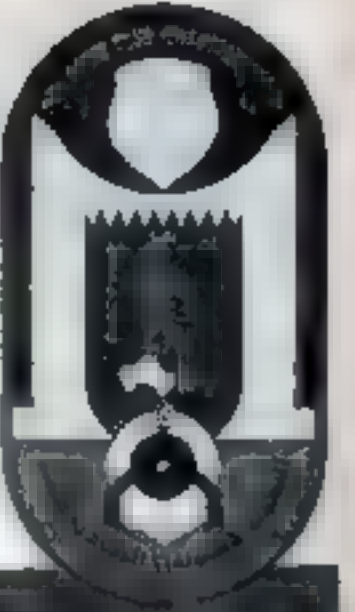
سبب الريان ومحمد بن



حمد سكرتير الرقم ٣ خلال



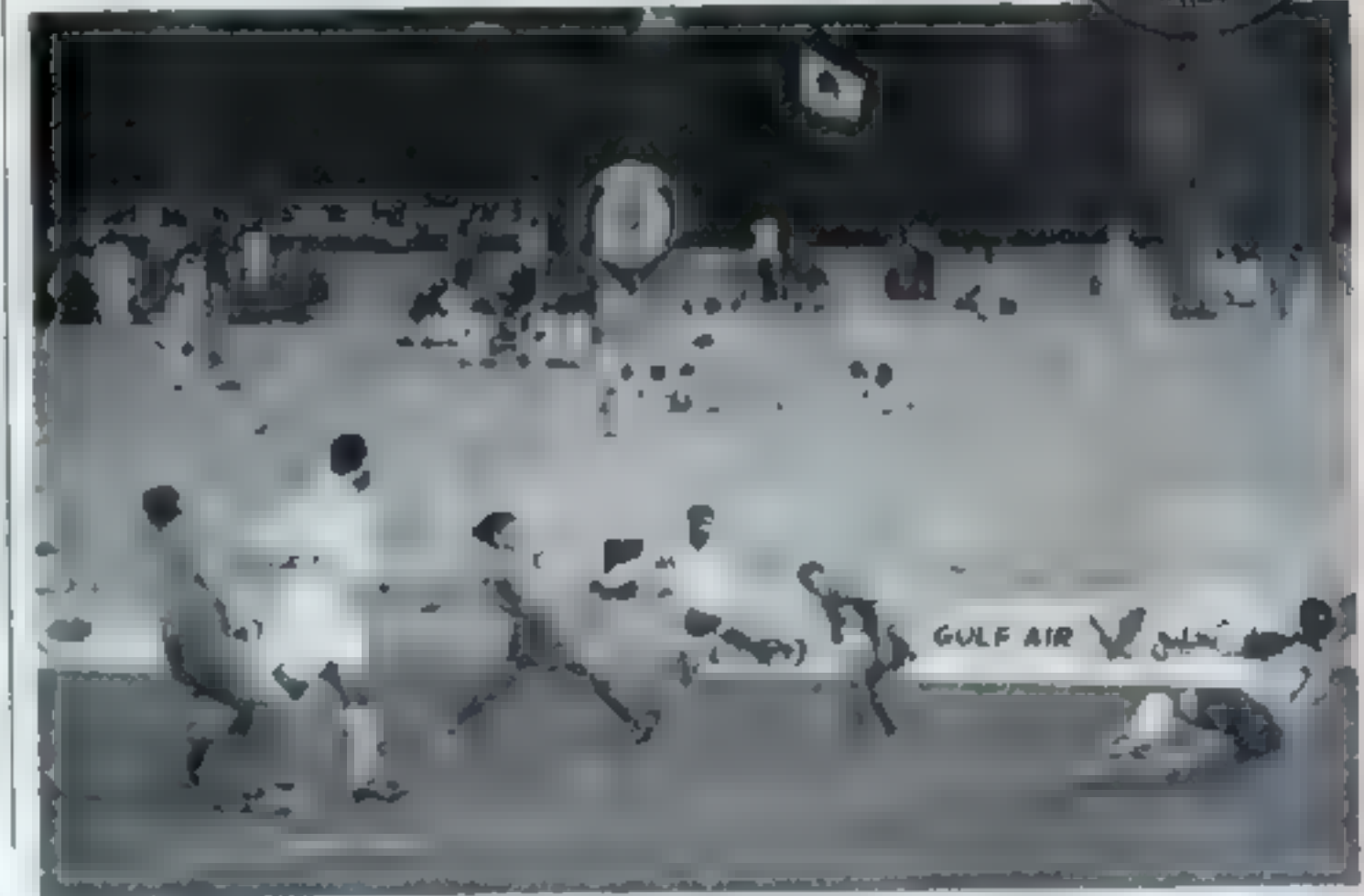
يوسف جازع يسجل هدف الهلال في مرعى الشباب



26 انتصاراً وه حالات طرد و 39 هدفاً في 13 مباراة؟

أدومها وما عاب الفريق هو عدم القدرة على الاستمرار بالروحية ذاتها على مدى شوطي المباراة وقد احتل المرتبة الثالثة في المجموعة الأولى في حين أن محمد بن خالد لمع المجموعة الأولى من دور أن يحلق أي فوز، وذلك برصيد أكثر عدد من الأهداف (9) ولم يسجل أكثر من ثلاثة أهداف.

أما المركز الأخير في المجموعة الثانية، فقد سجله بيومج يانج الذي تساوى مع



عيسى منصور يسجل هدفاً للشباب في المرمى الكويتي



محمد مبارك خلال مباراة الهلال والاستقلال

الاستقلال بنقطة واحدة ويهدف واحد له. ولكن مرماه عسى ثلاثة أهداف في مرمى هلال في مرمى الاستقلال.

الريال يتأهل بدون حسارة والتشبيب بأهداف منصور

جرت مباراة الافتتاح للمطولة الآسيوية مع الريال وبورت التوري وقد فاز الريال بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد سجلها لاعوه خلال عشر دقائق من الشوط الثاني. لعب الريال مثقلاً رائدة مقتصد خلال الشوط الأول، مما سمح في المجال أمام مهاجمه بورت التوري للعب بسرعة وفرد، وشكل خطراً على مرمى الريال الذي كان يتحلى أن يهرع مرمى لولا سوء حظ الفريق الكويتي.

وعبر الريال أسلوب لعبه في الشوط الثاني، واعتمد على الهجمات الصاعدة المتلاحقة، وتحرك لاعبه منصور مصباح بكل الاتساعات، فأنجز فريقه ثلاثة أهداف خلال عشر دقائق فقط على يد اللاعب الكويتي في

مخيم أي سي. وهذا الفوز أعطى دفعة قوية للريال الفطري، لتتحقق نتائج جيدة في المباريات التالية. لأنه بذلك مجموعة قوية وقادرة على فرض نفسها وتأكيد مسودتها في اللعب. جرت المباراة الثانية في المجموعة الأولى بين الشباب ومحمدي، وانتهت بفوز الشباب بهدفين مقابل هدف واحد، جاء هدف الفوز للشباب في الدقيقة 49 بواسطة عيسى منصور.

وكان منصور نفسه قد سجل هدفاً مهماً للفريق في الدقيقة الرابعة، بتمريرة صافية من رجليه بعد بعبث الذي بذل مجهوداً هائلاً على

وعاين محمد بن خالد في الدقيقة 17 خطفاً من المدافع شبيطة الذي سقط أرضاً، فوضعت

الكرة إلى اللاعب الكويتي روكي، فمررها إلى أمير مطير الذي سددها لتعلق

شيف ستيف. وفي الدقيقة الثالثة من المباراة، نجح عيسى منصور في تحييق الفوز، وفسر معطى المباراة التي انتهت بالفوز والسرعة وبسرعة الهجمات، وكثرت هجمات الشباب في الشوط الثاني القوي، حيث جرت محاولات لتدريك دفاع محمد بن خالد.

واستطاع لاعبو محمد بن خالد أن يحرروا في المساحات الواسعة، مما ترك دفاع الشباب والفرص ضيقة جداً خلال الشوط الأول، وتدارك مرمى الشباب بتجميع ذلك في الشوط الثاني، فظهر طريقة اللعب وسحب في الخلف، فخرج فريقه فائزاً وحاصل الريال سرائره الثالثة في المطولة، وكثرت أمام الشباب الإثباتات، واستطاع أن يخلص أنفذه إلى الفوز الثاني بعدما فاز بهدفين مقابل هدف واحد.

والخليفة في نهاية المباراة لم يحسن الواقع حيث كان المستوى ضعيفاً، وغرف الريال هدف بحجم النتيجة لصلبته حيث لعب الشباب مهاجماً ولعب الريال مدافعاً معتمداً على الهجمات المرددة، وكان لاعبه المحترم منصور مصباح نجم المباراة بتحركته وتمريراته، كما بذل رجليه لدمج نور جهداً شاملاً في صدارة الدفاع.

أصبح منصور مصباح التجميع للريال في الدقيقة 36 من الشوط الأول، حين لعب محمد مبارك ركلة ركنية وضعت إلى فيصل أدم، فرفعهما إلى داخل منطقة الجزاء وسجلت الحارس ليدج الشهاب منصور مصباح بالخطأ، فاعترضها في قلب الشهاب واستطاع للشباب تحقيق الفوز بالتصنيف بواسطة عيسى منصور في الدقيقة الخامسة من الشوط الثاني وذلك بعدما تقدم محمد بن خالد



مدافع الهلال ويومج يانج

صالح الصبيح في المرمى



منصور مصباح يسجل خلال مباراة الريال والاستقلال

الذي من الجهد هناك محمد بن خالد أهداف مقابل هدف واحد، وجاءت المباراة مثيرة وفنية، وكان لاعب بورت التوريي يانج نجم فريقه، سجل ثلاثة أهداف في

سعد عن الجناح الأيمن، وتمرر الكرة إلى حسن مراد وسد إلى عيسى منصور المدمج من الجهة اليسرى، سددها في المرمى وقبل انتهاء المباراة بنقطة واحدة، نجح

الشيخ سعود بن خالد: لا يحق لسكرتير الاتحاد الآسيوي إلغاء المركز الثالث

وعدم حصول للمباراة النهائية وتمهيداً للمركز الثالث في جدارة واستحقاق. وادّعى الشيخ سعود بن خالد أن فريقه الكويتي لم يكن في حيزه في المباراة الأولى، وأنه لا يمكن حسم المباراة الأولى في مباراة الدور نصف النهائي، وأنه يجب أن ينظر إلى نتائج الفريق في الدورة كلها، فهو حلق في المركز الثاني في كل المباريات ما عدا تلك المباراة التي كان لها ظروفها الخاصة، فقد سجل الفريق أكثر عدد من الأهداف، وهو الشاب بطلية ساحقة.

وعلى الشيخ سعود أن يكون في ذمة الريال إنهاء خدمات الحرف البيروني، وقال: أنا أعتبنا لفريقنا لهذا الحرف، فلما كل فائلاً، فيجب أن نأخذ مسؤوليتنا، ذلك لأن مجلس الإدارة هو الذي اختاره.

كما نفى الشيخ سعود أن يكون في ذمة الريال الاستعانة من لاعبه المغربي ضد السلام المغربي، وأوضح أن الريال كان يعلم عند توقيع العقد مع الحرفي أنه لن يشترك معه في بعض البطولات، وبخصوص بطولة إندونيسيا الآسيوية، كان العقد يصر على التحاق الحرفي بمنتخب بلاده حين تدعو الحاجة وقد عاهد أن يقيم بطولة الأمم الإفريقية في الموعد ذاته الذي أقيمت فيه بطولة مجلس التعاون الخليجي، انقسمت في مسقط.

وأبدى الشيخ سعود رفضه عن أداء الحرفي خلال بطولة آسيا وخلال تصفياتها التمهيدية، وأعترف بأنه كل له دور في تأجيل الفريق للمنافسات، بسبب شغله من قوة هجومية ضاربة في الفريق إلى جانب منصور مصباح وقاسم بوز ويحيى أدم.



الشيخ سعود بن خالد رئيس الريال

قراره من دون التدخل في الاختصاصات، وخصوصاً أن الاتحاد الذي حصل به الأخص من إنهاء المباراة بدقائق قليلة، كان عادياً كما في أي مباراة أخرى، وكان الاستقلال طرد اللاعب الذي تمسحوا في الشعب، وانكسر المباراة.

وأوضح رئيس الريال في النادي قائم بالحاجة إلى الاتحاد الآسيوي على هذا التصرف من قبل سكرتيره العام. وحدث الشيخ سعود عن فريقه في المطولة وقال أنه أشرف على يحصل الريال على المركز الثالث في بطولة آسيا وهي أول بطولة آسيوية، سدد فيها، والحمد لله، إنما لدينا كل جهودنا، وقد خسر فريقنا صفر

الشيخ سعود بن خالد في ثاني رئيس نادي الريال رئيس اللجنة العليا المنظمة للمطولة استنكر قرار بورت التوريي سكرتير الاتحاد الآسيوي ببقاء مباراة المركز الثالث التي فاز بها الريال على الشباب (4-1)، وقال أنه ليس من حق فينيسل أوم صلاحياته إنهاء المركز الثالث لبطولة النوادي الآسيوية وكان من الأولى أن يمدد رئيس الاتحاد الآسيوي السيد دافو حمزة القرار بنفسه، ولا سيما أنه كان حاضراً المباراة.

أضاف الشيخ سعود: الحكم في الحرف العادل، هو سيد اللعب وكل يجب احترام



الهلال الوحيد الذي لم يخسر ودخل مرماه هدف واحد والاستقلال تاهل للدور الثاني بنقطة واحدة!

المنطلق ٢٥ من الشوط الأول ١١ و ٢٤ من الشوط الثاني. وسجل رميله رونالديني الهدف الرابع ولحقه احتياض لعمه هدف محمد علي الوحيد في الدقيقة ٨ من الشوط الثاني.

لمحت تحركات الفريقين بكثافة. فخلت المباراة من الأثرة. واستمر اللعب في وسط الملعب. وقد شارك الريس بعدد من الوجودات الجديدة مثل عبد حمد والحارس فرسد محبوب ومحمد بحت وحيد خليفة وأحمد مباركة وعبد الله بنع. ولحق إلى أرواحه لاعبيه الاستيعاب المشاركة في المباريات الأخيرة في نصف النهائي. بعدما ظهر ببريقه في الدور الأول.

جاء هدف الصيق للريس في الدقيقة ٣٣ من الشوط الأول. عندما تلقى محمد خليفة الكرة داخل منطقة الحذاء. فقدم الحذاء من



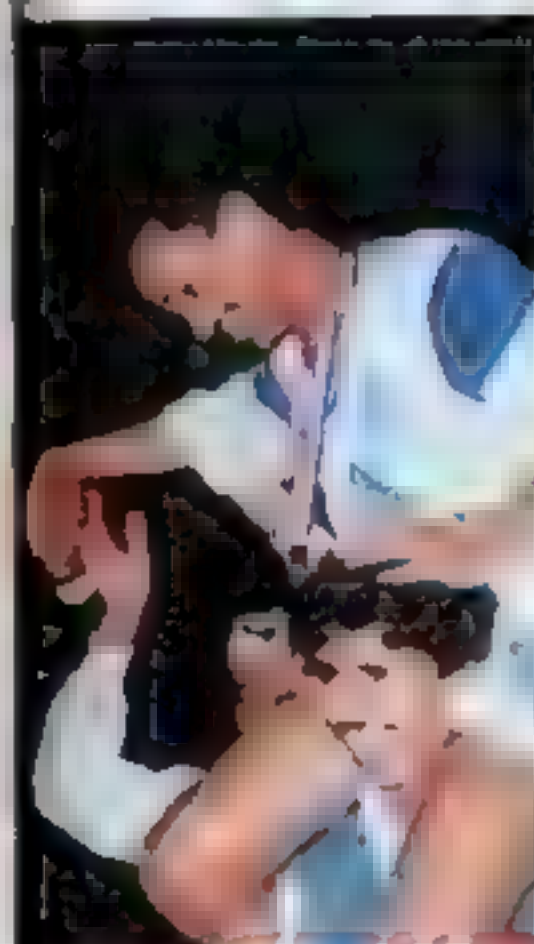
كاس آسيا مع صائد حارس الذي يلعبه يوسف الشهاب ومحمود الفهد



الأج هاد بين محمد صابر الهلال يحمل الكأس



الهلال لم يخسر



مجم الهلال يوسف الشهاب على الكأس بعد الفوز

متلفعا عن مرماه. فارتسلا بذلك في التروية اليسرى العليا المصيدة. وفي الدقيقة ١١ من الشوط الثاني أضاع الفريق الهادي الهدف الثاني لفريقه. بعد هجمة بدأت من زامل الكواري. وعبر أحمد سوارك الكرة إلى عبد السلام الفريسي الذي سددها بمتقنة قوية على يسار الحارس. وبعدها استمر اللعب بضيق شديد. فدخل محمد في الدقيقة ٣٦ من ضربة جواز حقيقي منحت حائلته ظهر الريس عبد مباركة لخصمها مدعو داخل منطقة الجزاء. ثم جاء هدف الريس الثالث في الدقيقة ٤٣ عندما رفع يوسف شهاب الكرة من ضربة جواز مباشرة إلى رأس علي سويدان حولها في السبق.

وبعد الريس داخل الملعب إلى الدور قبل النهائي بقرعة على منطقة دور ثوري (٢ - ١) وخلف الشوط الأول قد سبى شهابان (١ - ١).

قدم الصافي في الدقيقة ٣٦ بواسطة حائل عماره ابن صفيحة امباري على أرض الملعب. وحطف عماره هدف صافي. وحصل الشهابان من هجمة حديدية وفي الدقيقة ٤٤ أقرع مروج ماري على يسار حائل هدف الصافي (١ - ١).

وفي الدقيقة ١٩ من الشوط الثاني. وضعت الكرة في حارس سعد فخرها لأحمد لاسكري الذي أرسل الكرة في الحارس الأخير لماري.

به عز المساء فورد هدف مقلت مع سحله عيسى صفاور الذي حصل على الكرة من حارس سعد فخرها لاسكري لاسكري وبمطلة وسد من عند رايمة منطقة الحذاء اليسرى لاسكري الكرة في الحارس الأخير.

الهلال تاريخ مطقة والاستقلال مطقة

المباراة الأولى في المجموعة الثانية. جرد يوم الجمعة في ٢٣ كانون الأول (ديسمبر) وكلفت من الهلال وسويج دايح. استمرت في دور الهلال هدفين فقط لا شيء (الشوط الأول - ١ - ١).

وتشهد مباراة الحذاء خمسة من فريق الكواري الذي حاول لا يعود الحذاء من الهدف الهائلة. وبال لا يعود ٣ مدارات وحلة طرد واحدة.

وسبق الهلال في تسجيل هدف للمضي في الدقيقة ١٣ بواسطة يوسف الحارح ابن كره سحده من سعد مبارك ارمحت من لادراج الكواري إلى الجارج الذي عرف كيف سحلو سها هدا.

وجاء الهدف الثاني في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني بواسطة الموزير الذي سد كره مرسة من الموزير وهو هو وضع طائر. فاستمرت في الشباك.

ولعب الكواريين ماغصاب متشعبة. مما جعل العرض الذي ضموه متواضعا. عاما مهم لعبوا بغير في خلال الشوط الأول. وهذا لا يعكس. سحر عم الحاضي.

وبانتهى الهلال في خلف لورا ليميا آخر. عندما هزم في مباراته الثانية والأخيرة في الدور الأول. الاستقلال الإيراني بهدف واحد فقط لا شيء. سجله يوسف الشهاب في



كرة حالية نكاس المعركة الشهابية

الدقيقة ٢ من الشوط الثاني فنتقل إلى الدور قبل النهائي. وفي الدقيقة ١١ من الشوط الثاني أضاع الفريق الهادي الهدف الثاني لفريقه. بعد هجمة بدأت من زامل الكواري. وعبر أحمد سوارك الكرة إلى عبد السلام الفريسي الذي سددها بمتقنة قوية على يسار الحارس. وبعدها استمر اللعب بضيق شديد. فدخل محمد في الدقيقة ٣٦ من ضربة جواز حقيقي منحت حائلته ظهر الريس عبد مباركة لخصمها مدعو داخل منطقة الجزاء. ثم جاء هدف الريس الثالث في الدقيقة ٤٣ عندما رفع يوسف شهاب الكرة من ضربة جواز مباشرة إلى رأس علي سويدان حولها في السبق.

وبعد الريس داخل الملعب إلى الدور قبل النهائي بقرعة على منطقة دور ثوري (٢ - ١) وخلف الشوط الأول قد سبى شهابان (١ - ١).

قدم الصافي في الدقيقة ٣٦ بواسطة حائل عماره ابن صفيحة امباري على أرض الملعب. وحطف عماره هدف صافي. وحصل الشهابان من هجمة حديدية وفي الدقيقة ٤٤ أقرع مروج ماري على يسار حائل هدف الصافي (١ - ١).

وفي الدقيقة ١٩ من الشوط الثاني. وضعت الكرة في حارس سعد فخرها لأحمد لاسكري الذي أرسل الكرة في الحارس الأخير لماري.

به عز المساء فورد هدف مقلت مع سحله عيسى صفاور الذي حصل على الكرة من حارس سعد فخرها لاسكري لاسكري وبمطلة وسد من عند رايمة منطقة الحذاء اليسرى لاسكري الكرة في الحارس الأخير.

الهلال تاريخ مطقة والاستقلال مطقة

المباراة الأولى في المجموعة الثانية. جرد يوم الجمعة في ٢٣ كانون الأول (ديسمبر) وكلفت من الهلال وسويج دايح. استمرت في دور الهلال هدفين فقط لا شيء (الشوط الأول - ١ - ١).

وتشهد مباراة الحذاء خمسة من فريق الكواري الذي حاول لا يعود الحذاء من الهدف الهائلة. وبال لا يعود ٣ مدارات وحلة طرد واحدة.

وسبق الهلال في تسجيل هدف للمضي في الدقيقة ١٣ بواسطة يوسف الحارح ابن كره سحده من سعد مبارك ارمحت من لادراج الكواري إلى الجارج الذي عرف كيف سحلو سها هدا.

وجاء الهدف الثاني في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني بواسطة الموزير الذي سد كره مرسة من الموزير وهو هو وضع طائر. فاستمرت في الشباك.

ولعب الكواريين ماغصاب متشعبة. مما جعل العرض الذي ضموه متواضعا. عاما مهم لعبوا بغير في خلال الشوط الأول. وهذا لا يعكس. سحر عم الحاضي.

وبانتهى الهلال في خلف لورا ليميا آخر. عندما هزم في مباراته الثانية والأخيرة في الدور الأول. الاستقلال الإيراني بهدف واحد فقط لا شيء. سجله يوسف الشهاب في



محمد همام مدير البطولة

وأعرب عن أسفه لما حصل من أعمال شغب بعد مباراة الريس والاستقلال قائلا: ليس هذا هو هدف جمعنا. وكلنا يعرف أن أحد الفريقين لا بد وأن يخسر مقابل فوز الآخر. وأرجو ألا تؤثر هذه الأحداث على الروح الإيجابية التي جمعنا تحت ظل البطولة. وأمني على بطن أن شهابان في الريس مستخدمون بالاعتماد والتفريق لا يزالون سواء كانوا على صواب أو خطأ. ليس لأنه ضيفنا فحسب. بل لما له عظيم من حق الجواز والتعب.

وأعرب عن أسفه لما حصل من أعمال شغب بعد مباراة الريس والاستقلال قائلا: ليس هذا هو هدف جمعنا. وكلنا يعرف أن أحد الفريقين لا بد وأن يخسر مقابل فوز الآخر. وأرجو ألا تؤثر هذه الأحداث على الروح الإيجابية التي جمعنا تحت ظل البطولة. وأمني على بطن أن شهابان في الريس مستخدمون بالاعتماد والتفريق لا يزالون سواء كانوا على صواب أو خطأ. ليس لأنه ضيفنا فحسب. بل لما له عظيم من حق الجواز والتعب.

وأعرب عن أسفه لما حصل من أعمال شغب بعد مباراة الريس والاستقلال قائلا: ليس هذا هو هدف جمعنا. وكلنا يعرف أن أحد الفريقين لا بد وأن يخسر مقابل فوز الآخر. وأرجو ألا تؤثر هذه الأحداث على الروح الإيجابية التي جمعنا تحت ظل البطولة. وأمني على بطن أن شهابان في الريس مستخدمون بالاعتماد والتفريق لا يزالون سواء كانوا على صواب أو خطأ. ليس لأنه ضيفنا فحسب. بل لما له عظيم من حق الجواز والتعب.



الريان الأكثر اهدافا (١٣) والشباب الأكثر استقبالا للاهداف (٩)

المحل الدور قبل النهائي، تتعادل معه في الأهداف، وأحرز الفريق (١ - ١). في المباراة الأخيرة للمجموعة الثالثة، ولم تكن هذه المباراة كذلك بالسهولة التي أفرزها للفريق في اللقاء، وأما تقدم على بيروج المجموعة الثانية.

كانت صور فحولها في الشباك، وسجل الفريق الإيراني في تصفيات المعادل في الدقيقة ١٥ من الشوط الأول، عندما سحر لاعبه حمزة مكره، وسجلت الكرة أمام عيسى مريح مع سلسلة تمريرات ولم يجد صعوبة في إيداعها الشباك (١ - ١).

القضاء الريفي والشباب

كانت المباراة الأولى في الدور نصف النهائي من الريان متصدر المجموعة الأولى والاستقلال تأتي المجموعة الثانية، وشهدت المباراة أحداث شغب بين اللاعبين، وشذخت الشرطة لإيقافها، ولجأ قائم الريان بهدف في الدقيقة العاشرة من الشوط الأول، أحرزه فاضل إسم، الذي وصلته الكرة من مصور مفتاح، فحرق وسجل، ثم عاد الاستقلال في الدقيقة ٤٤ من الشوط الثاني، عندما أحرزت الكرة من مدافع الريان علي سويدان وسجلت لجانبه علي الذي أرسلها في الرمي الحاد.

وفي الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع، أحرزت الكرة من الحارس بيروج أحمد، ووصلت حدة إلى عيسى مريح، ثم بعد دقيقتين صعد في أصالة الشباك، وسجلت الحسارة بنت على الريان المقام اللعب على المركز الثالث واستقل الاستقلال لحوالي المباراة النهائية.

وفي المباراة الثانية للدور نصف النهائي فاز الهلال على الشباب، كما هو متوقع، وسجل طلال ٧ حرة، وسجل انتصار في المباراة النهائية.

جاء هدف الفوز في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني، بواسطة يوسف الجراح من ضربة حرة مباشرة، وأضاع عليها ضربة جراح بطلت احتسبها الحكم في الدقيقة ٣٨ من الشوط الأول.

انتهت تصفيات الفريقين بالسرعة والهدوء مع العذر، وفاز الهلال بالفصل النهائي من الشباب، حيث أثمرت ولائهم لأهلهم حضوراً على جرمي الشباب، وشاهدت بهم فرحاً كذا.

الريان والفوز الحظي

وبعد مباراة الريان في المركز الثالث بين الريان والشباب، فقد سجل الريان في حقل فوز كعب (١ - ١)، ولكن حصول أصلي شغب بين اللاعبين جعل الحكم راضي الحداد يعلن انتهاء المباراة قبل وقتها الأصلي بأربع دقائق فقط من بقاء الفريقين سكرتير عام الاتحاد الآسيوي، والتخفيف الممنحة لقراره.

أنهى الشوط الأول بمصلحة الشباب (١ - ٠ صفي) سجله خلف عداد في الدقيقة ١٥. أما الشوط الثاني فكان لصالح الريان، بعدما وسّجعة، ففي الدقيقة الرابعة سجل يوسف يسجل أول أهداف الريان، ثم بعد دقائق سجل مصور مفتاح الهدف الثاني، وأضاع الهدف الثالث بضربة جراح بطلت في الدقيقة ٢٦، وسجل حمد سكره الهدف الرابع في الدقيقة ٣٧ وأضاع مصور مفتاح ضربة جراح بطلت لفرقة ولو سجلها لكانت بنت أهداف الدورة.

وهكذا ظهر الريان فرصة التنازل للمباراة النهائية، في خلال خمس دقائق، بعدما كان متقدماً بهدف حتى الدقيقة ٤٥، وقد أضاع الحارس لوييس الفرنو نتجته

الديفاني، وخسروا عندما أخرج مصور مفتاح في الشوط الثاني، وأبرز بدلا عنه مدافعا، وكان أن أصيب لفرسي وخرج، وسجل القسم بون على نفسه ولعب وهو مصاب، مما جعل الفريق بلا هجوم، في حين عمل مدرب الاستقلال على تكتية هجومه فاضل جنكيز على أن أخرج مصور، فحرق الهجوم وسجل هدف التنازل، ثم تنمذ سرحب بهدف الفوز في الدقيقة الثالثة.

الهلال دخل بصريات الفرجيح

وفاز الهلال بلقب بطولة الأندية الآسيوية الخامسة عشرة، التي تلتها في المباراة النهائية على الاستقلال بصريات الحراء كترجمية (٤ - ٣)، بعد تعادل الفريقين (١ - ١) في الوقتين الأصلي والإضافي.

كانت كفة الهلال هي الأرجح، ولكن الاستقلال سجل هدف السبق في الدقيقة ١٤ من الشوط الثاني بواسطة عيسى حاتم، نتيجة لخطأ من دفاع الهلال، حيث وصلت كرة عرضية إلى حاتم أنقرة وتو، مما أرمي وضعت الهلال وعاب لاعوه السريع في إنهاء الهجمات، وسجل دفاع الاستقلال.



(الهلال) وأضاع عبد الصمد أجروبي (الاستقلال) فيما سجل مصور الأحمد للهلال الضربة الرابعة، وأضاع عيسى مريح الضربة الخامسة للاستقلال، ولم يجد الهلال يتحدي لتسديد ضربة حرة.

وهكذا فاز الهلال بكأس يو دي آسيا، ليصبح ثاني فريق عربي يحقق ذلك بعد الأسد القطري.

فرض ككرة لفرقيتين، واعتمد الاستقلال على الضربة الحرة، مما أضع الهجمات الهائلة، وهكذا كان لا بد من الاحتكام إلى ضربات الجزاء الترجيحية.

أضاع الفريقين الضربات في البداية بواسطة حسن زاهد (الاستقلال) وحسن الصفي (الهلال)، ثم سجل صافي (الاستقلال) وسجل يوسف النديك (الهلال) ومهدي فوسي (الاستقلال) ويوسف الجراح.

شارك النسخ أمام هجوم الهلال فلم يستعملوا في خس الهجمات حتى الدقيقة ٢٥، عندما مر النديك كرة إلى رأس حسن الحدي الذي حولها داخل الرمي بلمسة حكيمة.

بعد ١٥٠ دقيقة لعب الفريقين بالتعادل، فري رغبة في الوصول إلى الفوز، لكن النسخ لم يسيء الموقف.

وهكذا كان سوطين الإضافيين سمحت

البطولات الاحدى عشرة لكاس آسيا للأندية البطلة

وايضا، لكن الهلال السعودي اعتذر عن اللعب، فقام الفريق الياباني الذي كان يشرف عليه المدرب البرازيلي مينوسامي في البطولة الخامسة، طبق نظام المجموعات، وجررت الفرقة الثانية من التصفيات في سافري وضمت ثمانية فرق قسمت إلى مجموعتين، وتصدر المجموعتين فريقا الأسد القطري والفريق العراقي، والتقى ذهابا وايابا فافز الأسد بعدما حسم الذهاب خارج أرضه (٣ - ٢) وفاز في الاياب على أرضه (١ - ٠ صفي).

وشرك في تصفيات البطولة الخامسة ٢٨ فريقا وفاز بالبطولة فريق ليلونج الصيني الذي فاز على فريق بيسان (أيرل) بمجموع أهداف (٣ - ١) في المباراتين.

وطبق نظام التجميع في البطولة الحاشرة، وجررت التصفيات النهائية في نصف النهائي وضمت ٧ فرق وانسحب الرما الإيراني منها وفاز فريق الاستقلال الإيراني اثر تظلمه على ليلونج الصيني (٢ - ١).

وانتصفت الريان القطري البطولة الحادية عشرة وجررت التصفيات النهائية بين خمسة فرق هي: الريان ويورت الفوري النيابي، والهلال السعودي والشباب الإماراتي ومحمديش القميصا ليدني والاستقلال الإيراني وميوج بلج الكوري الشمالي، واعتاد يوسي يوري البلغاري من الانتصاف في آخر لحظة.

وشجنت الفرق إلى مجموعتين، وفاز الهلال السعودي بلقب، عقب فوزه بالمباراة النهائية على الاستقلال الإيراني بصريات الجزاء الترجيحية (٤ - ٣) بعد انتهاء المباراة بالتعادل السلبي بدون أهداف.

وكانت العودة في ١٩٨٥ بعد الاجتماع التاسع للمؤتمر العام للاتحاد الآسيوي لكرة القدم في يومه الثاني ١٩٨٢، حيث طرقت اللجنة التنفيذية من لجنة المستعجلات إعادة البطولة، وأطلق على المسابقة اسم جديد هو بطولة الأندية الآسيوية في اجتماع مسجل في يوم ١٦ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٨٤، ووضع نظام جديد للبطولة، حيث تجري التصفيات ونظام الفرق الممتدة إلى المونيات.

وفي ١٩٨٦ وصلت إلى جدة للمشاركة في البطولة الخامسة الآسيوية الأندية: الأهلي جدة (السعودية) ونادي الشرق النسخ (الهند) ونيجروليس (اندونيسيا) وسيدرويل (كوريا الجنوبية) وسند بانكوك (تايلند) والاتحاد (سوريا) وكان اللاعب في النهاية من نصيب ديو الكوري.

وكان للبطولة السادسة نظام جديد، حيث استضافت السعودية بطلتها التي ضمت أربعة فرق وصلت إلى هذه المرحلة وهي: الهلال السعودي والطنجة العراقي وليونج الصيني وفوروكاوا الياباني وجررت تصفيات هذه المرحلة من دور واحد وفاز بلقب فريق فوروكاوا الياباني الذي حقق انتصارات على الفرق الثلاثة.

ثم كانت البطولة السابعة في ١٩٨٧، وشجنت الفرق الستة إلى مجموعتين، ضمت الأولى الهلال السعودي والفريق العراقي وسند بانكوك النيابي، فيما ضمت الثانية كلا من يوسي يوري الياباني وكواالينج الياباني وكالام الكوري و ١٠ (الهند) الصيني الصيني، ووصل إلى النهائي فريق الهلال السعودي ويوسي يوري الياباني، وكان عليهما أن يلعبا ذهابا

لررت الجمعة التمهيدية للاتحاد الآسيوي لكرة القدم، فتلعب بطولة كأس آسيا للأندية البطلة، تكون النتيجة بمصافاة كأس الأندية الآسيوية التي بدأت منذ الموسم ١٩٨٥ - ١٩٨٦.

وشهدت البطولة الآسيوية للأندية البطلة انطلاقها الأولى في العام ١٩٨٦، فاز في البداية كانت هزيمة، وشركتها فيها ستة فرق هي: كان جيتي (كوريا الجنوبية)، سينغور (ملاييا)، سند بانكوك (تايلند)، نادي الجدار (فيتنام)، نادي تاج (إيران)، وفوروكاوا (اليابان) (البحرين) (السعودية) وفريق الشرق الأحم بلقب البطولة كاتل بطل آسيا وأل البطولة الأولى جرت على طريقة لقاء الآسيوية اليابانية، فقد كان الأمر صعبا على الهادي الآسيوية الاستمرار على الحوا.

رأته لأربع دقائق فقط التي تمكنها جازان هذه الأندية، وفاز الحراء البطولة الثانية بمجموع الفرق في بانكوك التي استضافت البطولة، وفاز بلقب فريق بلطاس من الكيان الصهيوني.

والتصفيات لريان البطولة الثالثة في ١٩٨٧ وشركتها فيها أندية من الهند واندونيسيا وإيران وإسرائيل وملاييا وتايلند والفلبين والصين، وكان اللقب من نصيب نادي تاج الإيراني.

والتصفيات بانكوك البطولة الرابعة في ١٩٨٧ وانسحب نادي الشرطة العراقي من المباراة النهائية ضد ملكي الصهيوني الذي فاز من دور لعب تلك المباراة، وجعلت البطولة حتى ١٩٨٤ لا تصور التصفيات وسبابة، وسجلت الكش الصهيوني من الاتحاد الآسيوي بفشل التنازل الفريسي.

حكام البطولة

فاز مباريات البطولة ثمانية حكام هم: محمد سنيوب (البحرين) عمره ٣٣ سنة، بدأ مزاوله الحكم منذ ١٩٧٥، وهو من اللام الحكم الدولي في البطولة بدأ حكمه دولي منذ ١٩٨٢، وفاز ٢٥ مباراة دولية.

□ جلال صالح (البحرين) عمره ٤٠ سنة، بدأ قيادة المباريات الحدية في ١٩٨١، وسجل الشارة الدولية في ١٩٨٤، وفاز ١٠ مباريات دولية.

□ أسامة الشامي (سوريا) عمره ٢٤ سنة، بدأ الحكم في ١٩٧٩، وسجل الشارة الدولية في ١٩٨٨، ورصيد ٢ مباريات دولية.

□ راضي الصمد (الكويت) عمره ٣٩ سنة، بدأ مزاوله الحكم في ١٩٧٥، وسجل الشارة الدولي في ١٩٩٠، ولم تسجل الفرقة له قيادة أية مباراة دولية.

□ محمد الحمد (البحرين) عمره ٣٣ سنة، بدأ قيادة المباريات في ١٩٨٢، وسجل حكم دولي في ١٩٩٠، ورصيد ثلاث مباريات دولية.

□ إبراهيم المعمودي (قطر) عمره ٢٧ سنة، بدأ حكمه الحكم في ١٩٨٣، وحكم دولي في ١٩٩١، ولم يساعده المدة للقيادة أي مباراة دولية بعد.

□ واجح الكسوري (الصين) عمره ٣٦ سنة، بدأ الحكم في ١٩٧٢، ووصل إلى الشارة الدولية في ١٩٨٥، ورصيد ٧ مباريات دولية.

□ كم كوانج (كوريا الجنوبية) عمره ٣٥ سنة، بدأ مزاوله المهنة في ١٩٨٠، وسجل الشارة الدولية في ١٩٩١، وسجل في قيادة خمس مباريات دولية.



مخوق التنازل بفوز حصة للهلال ضد الاستقلال



واحد من أهداف الريان الأربعة في جرمي الشباب



اكتمل عقد الفرق بعد ١٢٣ مباراة و ٣٢٣ هدفا

فرنسا الافضل في التصنيفات والمانيا الاخطر في النهايات

بعد مباريات بدأت في ٣٠ مايو (١٩٩٠) وانتهت في ٢٢ أكتوبر (١٩٩٠)، اختتمت تصفيات كأس بطولة أوروبا للتصنيف لكرة القدم، التي لم يتخلف السويد كوروا المهتية من ١٠ إلى ٢٦ حزيران (يونيو) المثلث في مدن اسويكولند وشاتو ونيروفيينغ وفوسبورج، وهي القارة الرئيسية الدولية الاخرى التي شهدت السويد منذ توبديل ١٩٥٨

وقد مضوا في مفاوضات التصفيات ٣٣ التي شاركت في التصفيات القارية ١٢٤ مباراة في الاتحاد الأوروبي في المباراة الأخيرة في المجموعة الأولى بين ألمانيا وألمانيا، بناء على طلب الأخيرة، تم إبقاء الترتيب الوضع في المجموعة الألمانية لزيادة هذا الاتحاد، مكرراً في ظروف جد قاسية

وقد سجلت ٣٢٣ أصابة في المباريات، سجل ٢٠٧ أصابة في المباريات الواحدة، وأبرز اللاعبين في التصفيات داريو مونتيف، مهاجم النجم الأحمر بلجيكا، نيلب هدف التصفيات برصيد عشر أصابات، وذلك الفرنسي جان بيار بيلر، مهاجم مرسيليا وله تسع، ثم الهولندي مارك فان بيلن، مهاجم آ. سي ميلان وله ثمانية أهداف

وتأهلت لاوراء المهتية ثمانية دول هي السويد دولة المصنف، فرنسا مطلة المجموعة الأولى خلفه الكاس ١٩٨٤ اسكتلندا مطلة المجموعة الثانية، الاتحاد السوفيتي (اتحاد الجمهوريات المستقلة) مطلة المجموعة الثالثة وحمل الكاس ١٩٦٠ يوغوسلافيا مطلة المجموعة الرابعة، ألمانيا مطلة المجموعة الخامسة وحاملة الكاس ١٩٧٢ و ١٩٨٠، هولندا مطلة المجموعة السادسة وحاملة الكاس ١٩٨٨، اسكتلندا مطلة المجموعة السابعة

وربما خلقت الأحداث الحارية في يوغوسلافيا والاتحاد السوفيتي (سلافيا) دور مشاركة منتخب القديس في الاوراء المهتية، بدأ طلب الاتحاد الأوروبي لكرة القدم من إيطاليا التي احتلت المركز الثاني في المجموعة الثالثة، وألمانيا التي احتلت المركز الثاني في المجموعة الرابعة، استخدم المنتخب يوغوسلافيا والاتحاد السوفيتي في حال استمرهما

واستقبلت مباريات البطولة العالمية صيفي خمسين شاركت فيها للمرة الأولى هما سان مارينو، الجمهورية الصغيرة الواقعة على الحدود الإيطالية، وجير فالو وهي مجموعة جزر صغيرة تقع في المحيط الأطلسي وتقع الدمارك بلييا وبرلانيا وخاضت للعبا المباريات بفرق موحدة بعد توحيد شطري البلد، وسرعان ما عقد الفرق في البطولة المقامة التي لم يحدد مكانها، بعد استضافة جمهوريات استونيا



كافور، خلال لقاء فرنسا وألمانيا



رياله خلال لقاء النمسا ووكسمبورج

والألمانيا وبلغاريا عضوين في الاتحاد الأوروبي، إضافة إلى الدول الحبيبة بجمهورية الاتحاد السوفياتي واليوغوسلافيا

كانت فرنسا أول الدول المتأهلة إلى ااوراء المهتية والدنيا أحرها، أما فكر متابع متابع من حيث عدد الأهداف، فكان فور اسبانيا على ألمانيا (٩ - ٥ صفر)، وسويسرا على سان مارينو (٧ - ٥ صفر) ويوغوسلافيا على جير فالو (٧ - ٥ صفر) واستقبل برمي سان مارينو كثر عدد من الأهداف (٢٢ هدفا) وسجلت هدفا واحدا فقط في ثلثي مباريات، بينما سجل حرمي فريق جير فالو ٢٦ هدفا، ورمي فريق فرنسا ٢٠ هدفا

وقد تأهلت السويد الدولية لتصفيات ااوراء المهتية من ثم ر لمعوض التصفيات وعلى عكس النظام، لمع في كاس العالم والذي ساهم بوحدة البلد، تصيف وحمل الكاس السابعة، إذ بقي نظام كأس الأمم الأوروبية ساهم البلد التصيف فقط من ثم ر بلعب، وكان مصر استمر حلفه السويد التي لعبت في الكاس الأولى العام ١٩٦٠ وعضوا في الدور ربع النهائي ١٩٦٤ بعدما طردت في الدور الأول على خروج (٦ - ٥ صفر)، وبمعدل (١ - ١) وفي الدور ربع النهائي تعادلت ويوغوسلافيا (صفر - ٥ صفر) ثم طرد عنها (٣ - ٢) وفي الدور ربع النهائي تعادلت والاتحاد السوفيتي (٦ - ١)، ثم خسرت (١ - ٣) وفي المراحل التالية تعادلت في القاع لاوراء المهتية

وجاء صعود الدول السبع الأخرى متأهلة إلى ااوراء المهتية كالآتي:

الجدارة الفرنسية

شاركت في المجموعة الأولى كل من فرنسا، تشيكوسلوفاكيا، ألمانيا، إسبانيا، والدانمارك وأحرزت فرنسا بطولة بجدارة لا سبغ لها، إذ تمكنت من الفوز في كل مبارياتها خاضعة ١٦ نقطة من أصل ١٦ نقطة وهو رقم قياسي لم يستطع أي فريق آخر تحقيقه منذ بدء نظام التصنيفات في كأس العالم

حقق الفرنسيون ثمانية انتصارات متتالية بدون تعادل أو خسارة، فكانوا أول فريق ينجح بتمتة في نهائيات البطولة، وذلك قبل أن تنجلي مباريات مجموعته ويذكر في الفريق الألماني الاتحادي سبق وحقق مثل هذا الإنجاز لكن ضمن مجموعته خلال تصفيات مونديال اسبانيا ١٩٨٢

وقد هزم في المرة الأولى التي تقابل فيها فيها غير التصنيفات، علما أنه سبق لها أن خسرت الكاس ١٩٨٤، عندما استقبلت البطولة ولم تصغر إلى حوض التصفيات وغد ذلك لمرر لاسيا مشعل ملائيمي المدير الفني للمصنف الحالي، لعب هذه الدورة برصيد تسعة أهداف

وكانت فرنسا تحتل المركز الثالث في كأس العالم الأولى، بعد خسرتها أمام تشيكوسلوفاكيا (صفر - ٣) في مرصتها، وفي كأس العالم، وصلت إلى الدور ربع النهائي وخسرت أمام هولندا (١ - ٣) و(١ - ٣)

تمت في المجموعة الأولى ١٩ مباراة، وسجلت فيها ٥٨ أصابة بمعدل ٣-٥ أصابات في المباراة الواحدة، واستلمت

فرنسا ملقى صلبة فضل هجوم وحمل دفاع، إذ سجل مهاجموها ٢٠ أصابة في مقابل ست أصابات دخلت شباكها وكان معها الأول لكفص جان بيلر الذي سجل تسع أصابات وأربعة وخمسة في ست مباريات، ولو لم يجب عن المباراة الأخيرة لفريقه مع بيلسدا لايفقه، لاستطاع، على الأقل، مشاركة بيلشيف في لقب هداف المصنف

ومنذ خسرتها (صفر - ٣) أمام اسكتلندا في آذار (مارس) ١٩٨٩ في تصفيات كأس العالم ١٩٩٠، لم تدو فرنسا طعم الخسارة، وصرح ميشال ملائيمي أن في شكل فريقه الحالي القوي على أي فريق في العالم

وقد أثبتت الوقت والموافاة، فيما بعد أنه لولا ميشال ملائيمي لما كان هناك كرة فرنسية على المستوى الدولي ولما كان هناك فريق قوي قادرا على مقارعة نظرائه في أوروبا وفي العالم

لقدما تصيف ميشال بلائيمي برسام المنتخب الفرنسي في العام ١٩٨٩، كل الوقت قد طلقه لتقابل إلى مونديال إيطاليا، لذلك عثت الحرب الفرنسي الكعب إلى بطولة أوروبا، التي ٧ ثقل شاما، بمشواره، من بطولة المونديال، لمع بكل طاقته لإيجاد بوابة منتخب فرنسي جديد لا يمت بصلة إلى الماضي، كما لا يمت بصلة إلى الواسطات والمصنوعات، إذ سبغته ملائيمي كات من فاعه دائمة وأسماءه، وهي مختار للرجل الحبيب في المقال المناسب

واوضحت هذه السلسلة بشكل واضح من خلال التصيف الذي قوته، والذي جاء حلما من فرنسيين أصليين، وآخرين من جزر الأيسل (المتنصرة الفرنسية) كما لم يصغر ملائيمي لحظة واحدة في لمعظم سيطرة الفريق المصري التي تشهدها بعض الأندية الفرنسية، فاجتاز من شعر أصون الفريق، رغم مقارعة المصنف من عا زالت روحية التعمير المصري متأصلة في تكوينهم ومن الطغية المحلية، وحسب المبررات التي حصلت على الأرض لعدة أكر، يمثل القول أن الفريق الأوربي الصمد على الطريق دائما التي كل يضعها عندما كل ملائيمي ما زال لاما وفي فورة عظيمة الكروي، أي متعلدا على كرة عجيبة صرفة لكنه راغى الأتقي هذه الطريقة من صنف خط دفاعه

اسكتلندا للمرة الأولى

المجموعة الثانية كانت أكثر المجموعات الصعق المرة إذ لم يعرف عليها إلا في الدقيقة الأخيرة من مباراة بلجيكا ورومندا، التي كانت تحتاج إلى الفوز بفارق أصمتين، إلا في الطغاري تاسكو سركوف والروماني جورجي هاجي قضيا على ألقاهما، عندما سجل الأول أصابة لتعادل الفريق، وأحرز

المجموعة الثانية كانت أكثر المجموعات الصعق المرة إذ لم يعرف عليها إلا في الدقيقة الأخيرة من مباراة بلجيكا ورومندا، التي كانت تحتاج إلى الفوز بفارق أصمتين، إلا في الطغاري تاسكو سركوف والروماني جورجي هاجي قضيا على ألقاهما، عندما سجل الأول أصابة لتعادل الفريق، وأحرز

يوغوسلافيا الأكثر تهديفا بس ٢٤ وباشيف هدف التصنيفات بعشرة تلاه بلان ثم فان باستن



مارف، وبيرومطي خلال لقاء اسبانيا وبرلندا

مضحا الحبل أمام إيطاليا ثمانية لمجموعة الثالثة برصيد ١٠ نقاط، التي لم تكن تلتحقها على قدر الأمل

وسجل مهاجمو الفريق السوفياتي ١٣ أصابة، واستقبل برسام أصابتهين فقط والجميع في هذه المجموعة ٣٠ مباراة سجلت فيها ١٦ أصابة بمعدل ٧-٣ أصابته في المباراة الواحدة، وأبرز لاعب هدف المجموعة الهنغاري جورج كيريش (خمس أصابات)

ويحمل الفريق السوفيتي الذي تفوقت بلاده سجلا حلالا في كأس الأمم لأوروبا، إذ أحرز الكاس الأولى ١٩٦٠ بعدما فاز في الدور الأول على هولندا (٣ - ١) و(١ - ١) صفر، وفي الدور ربع النهائي استخدمت اسبانيا أسماء التي لم تكن تقيم علاقات دبلوماسية معها، وبم يذهب الفريق لاسباني لثلاثة السوفيات في ملامهم وفي الدور نصف النهائي الذي أقيم في فرنسا فاز على تشيكوسلوفاك (٣ - ١ صفر)، ثم فاز في المباراة النهائية في باريس على يوغوسلافيا (٢ - ١) في الوقت الإضافي

وفي كأس العالم ١٩٦٤، خسرت الاتحاد السوفياتي في المباراة النهائية أمام اسبانيا (١ - ٢)، وفي كأس الرابطة ١٩٧٢، خسرت في المباراة النهائية أمام ألمانيا الاتحادية (صفر - ٣) وفي كأس العالم ١٩٨٨، خسرت

التي وكلة جراء سبغتي وأحرزت اسكتلندا بطولة المجموعة، التي ضمت أيضا سويسرا وسان مارينو بعد أن جمعت ١١ نقطة وبفارق نقطة واحدة عن سويسرا وتأهلت للمرة الأولى في تاريخها لاوراء المهتية

والجميع في هذه المجموعة ٢٠ مباراة سجلت فيها ١٢ أصابة بمعدل ٣-١ أصابات في المباراة الواحدة، وحملت سويسرا انصارين، إذ سجل مهاجموها ١٩ أصابة وفازت على سان مارينو (٧ - ٥ صفر) وهي أكثر تشجعة في المجموعة، وأبرز لاعبي الفريق كوبر، لقب هداف المجموعة الثانية برصيد ست أصابات

السوفيات واليوغوسلاف

وحمل الاتحاد السوفيتي إلى الاوراء المهتية بعد رحلة تصفيات طويلة، فجمع ١٦ نقطة لكنه ربما لم يستطع المتابعة

السوفيات واليوغوسلاف

وحمل الاتحاد السوفيتي إلى الاوراء المهتية بعد رحلة تصفيات طويلة، فجمع ١٦ نقطة لكنه ربما لم يستطع المتابعة



ميركيتو خلال لقاء اسبانيا والبرتغال

خسر في المباراة النهائية امام هولندا (٢-١) في المباراة النهائية، هل يشترك في الاتحاد اليوغوسلافي، يمثل المجموعة الرابعة في الانوار النهائية في السويد، لم تدخل معه لاندنوك الثانية (١٣ نقطة) ويذكر انه لو لم تكن يوغوسلافيا خسارتها (١-٢) امام لاندنوك في الاور من اير (صيف) في بلغاريا، ١٩٩١، تعادلت انجر الفريق الفرنسي الذي جمع ١٦ نقطة من ثمنى مباريات، إذ فازت في سبع مباريات (١٦ نقطة) وسجل مهاجموها ٢٤ اصافة وهو كثر راء في التصفيات. وكما كانت يوغوسلافيا صاحبة اللقب ضمن هجوم، فل سلاتكو استقبلت اربع اصافات فقط في مبارياتها النهائية وتوج هدافها بالنيك هدافا بتصفيات وفي نظيرة على الاجازات السابقة ليوغوسلافيا في الكاس، مجد ابي وصلت إلى المباراة النهائية في الكاس الأولى العام ١٩٦٠ يوم خسرت امام الاتحاد السوفياتي (١-٢) في الوقت الاضائي وفي الكاس الثالثة ١٩٦٨، تعادلت يوغوسلافيا وإيطاليا (١-١)، ثم خسرت امامها (صفر - ٢) في



ماتيو خلال لقاء إيطاليا والاتحاد السوفياتي

المباراة الحاد. وفي الكاس الخامسة، احتلت المركز الثالث بفوزها على هولندا (٢-١) وفي وقت القعت في المجموعة الرابعة ٢٠ مباراة، سجلت فيها ٦٢ اصافة بمعدل ٣,١ اصافة في المباراة الواحدة. وسجلت شوك جورغلو ٢٦ اصافة على رغم انها حققت في أول مبارياتها الرسمية في تاريخها فوزا مطلقا على النمسا (١ - صفر) **العالميا الموحدة**

استقرت اشيا حاملة كاس العالم ثلاث مرات المباراة الأخيرة في تصفيات المجموعة الخامسة، التي ضمت فيها ولفر ويلجسكا ووكسمبورغ والتي فازت فيها على بوكسمبورغ (١ - صفر)، لاندنوك مكنتها في الدور النهائية بعدما كانت تحت الاحتلال عندما خسرت امام ولفر (صفر - ١) والمعروف عن الاثلاث انهم يفتكون على الفضة الأخيرة ولا يستسلمون. وكثرت خسراتهم امام ولفر حقا، لهم نظيرة على انكلترا ونيسا (١ - صفر) في ويمبل ويستحقوا بعدها ولفر (١ - ١)، لم يستطع ستيكا في طر دارها (١ - صفر)، ولفوروا اخيرا على لوكسمبورغ (١ - صفر) وفي المقابل للحرب الاكثي يعني فوغلش انه سيد حيرة بكلفة في اختيار فريقه النهائي من كفة اللاصين المختارين وفشل: ناديا الكثر من اللاصين الدوليين المضربين حتى في أي صرب لكي يجد نفسه في موقف صعب عندما يتعين عليه اختيار من بين ٢٤ أو ٢٥ لاعباً من هذا

عسوي. واجتمعت في هذه المجموعة ١٢ مباراة سجلت خلالها ٣٠ اصافة بمعدل ٢,٥ اصافة في المباراة الواحدة وكان هداف المجموعة كويري تيل راسي مرصدا ثلاث اصافات

لم يشارك للعالميا الاتحادية في الكاس الأول والثانية وفي الكاس الرابعة ١٩٧٢ فازت في المباراة النهائية على الاتحاد السوفياتي (٢ - صفر)، وفي الكاس الخامسة ١٩٧٦، تعادلت في المباراة النهائية ونجمسوفيا (٢ - ٢)، في الوقت الاضائي، ثم خسرت نظيرات الترجيح (٣ - ٢) وفي الكاس الخامسة فازت على بلجيكا (٢ - ١) في المباراة النهائية. وفي الكاس الخامسة، وصلت إلى الدور نصف النهائي وخسرت امام هولندا (٢ - ٣)، واعتبر اللقاء سارا لخسارة هولندا بالنتيجة ذاتها في نهائي مونديال ١٩٧٤ في ميونخ **هولندا بطلة ١٩٨٨**

لما شقوه في سكال نكرار هولندا، سافرها لعام ١٩٨٨ تحتفظ بالكاس التي تعربها في للعالميا بفضل فريق رائع ضم هجوم قداما كرة هجومية طرية ولفوا سلسيهم بروسيا في الدور القصة الثانية الأولى وتصحيل الاصافات لاستبقاء لكرار هولندا الكاس القصة، كانت مثلهما في الكورس القصة ال من عدية. وقضل ايجار لها اصالتها المركز الثالث العام ١٩٧٦ فاز فورما في رغرب على يوغوسلافيا (٢ - ٢) في الوقت الاضائي وفي تصفيات المجموعة الحادية، احتلت هولندا المركز الأول، علما انها خسرت سافرتها الأول امام البرتغال (صفر - ١)

وانكلترا، وضعت اللامية هولندا واسكوتلندا والمبابا وكومبوست الدول المستقلة التي يمثلها المنتخب السوفياتي القديم، ويتبينها تلقى المبابا (بطلة العالم) وهولندا (بطلة أوروبا ٨٨) مره حديد. وكانت هولندا فازت على «المبابا الاتحادية» في نصف النهائي البطولة الماضية، بعدما بلغت «المبابا الاتحادية» على هولندا في الدور ربع النهائي من مونديال إيطاليا ٩

وفي يد حقل القرعة، الذي تضمن مشاهد عن سير الاهداف التي سجلت في التصفيات والملاعب التي ستقام عليها المباريات، وضع السويد - الدولة المضيفة - على رأس المجموعة الأولى في استوكهولم، وهولندا على رأس المجموعة الثانية في

هولبورغ على صعيد ردود الفعل رحبت المبابا وهولندا مشجعة فرحة الدور النهائية، وكان المدين الفني للمنتخب الهولندي زيموس ميتنشر مديدا لريشاه، وقال طو سمحت في الفرصة للتغيير (الملك مع فرنسا لا كتب قدمت

كما طرب المنتخب الاكثي يعني فوغلش للاحاط ان الامر كان يمكن ان يكون اسوأ، وقال «نحن نسماء مغرقة عن مون خافرة، امام فرنسا فرصة جيدة جدا للوصول إلى الدور نصف النهائي. وانضاف فوغلش، «كما ستحتاج إلى لي» من الحظ لو وقعا في مجموعة تضم هولندا وفرنسا وانكلترا. ويخشى الاثلاث ان يطلب ميتنشر من نادي «بي ميلانو الإيطالي تهريرس لاعبه الهولنديين ماركو فل ينش ورو غويدت وفرايك ريكارد بعد صافراته ما لبث الأخيرة في الدوري ستصيف تيار (مابو) وانك فرانكس بالكمالور ان الفريق الاكثي

سجلت فيها ٢٩ اصافة بمعدل ٢,٤ اصافة في المباراة الواحدة ولكرير الايرلنديش طوس كستارينو وجون الريدج لعبت هذه المجموعة، وسجل فيها ثلاث اصافات وكش الفضل ايجار لانكلترا في البطولة، التي تاهلت للدور النهائية للمرة الخامسة، احتلتها المركز الثالث العام ١٩٦٨ بفوزها على الاتحاد السوفياتي (٢ - صفر)، لم خرجت من الدور ربع النهائي العام ١٩٧٢ بعدما تعادلت وإيطاليا الاتحادية (صفر - صفر) وخسرت امامها (٢ - ١)

العالميا وهولندا وحها لوجه

لك معم السويد القديم يمثل ليد هولم (٦٩ عاما) طالب بـ «المارور»، والذي قد السويد إلى المركز الأول في اوسيف لنس ١٩٤٨ والمركز الثاني في مونديال ١٩٥٨ ولعب مع فرق سويدية وانطوية عدة، عدية سحب فرحة الدور النهائية في قصر المؤتمرات «سفسكا سفسر» في مدينة هولبورغ وعلى ضوئها سترتفع المبابا في البطولة إلى القمة، بعدما توفقت القرعة (المنتخبات العالمية المشاركة في مجموعات متوارمين ضمت الأول السويد وفرنسا ويوغوسلافيا

كما تعادلت مع هولندا (١ - ١) وفازت على اليونان عربي (٢ - صفر)، وعلى البرتغال (١ - صفر)، وعلى لاندنا (٢ - صفر)، وعلى بلجا (٨ - صفر) و (١ - صفر) واجتمعت في هذه المجموعة ٢٠ مباراة سجلت فيها ٤٦ اصافة بمعدل ٢,٣ اصافة في المباراة الواحدة، وسجلت هولندا لكرير فازت على بلجا (٨ - صفر)، وسجلت هولندا ١٢ اصافة ونجمسوفيا احتلتها اصافات فقط، وتوج لاعبا ماركو فل بلش (هداف بطونة ١٩٨٨) هدافا لتصفيات المجموعة (٨ اصافات)

انكلترا في اللحظة الأخيرة

لكرير انكلترا بطولة المجموعة الصعبة، التي ضمت ايضا جمهورية ايرلندا وبولونيا وتركيا، بفارق نقطة واحدة من صفتها جمهورية ايرلندا، عندما ظف مديدة حتى اللحظة الأخيرة من مبارياتها مع بولونيا وجاءت نتائجها عادية جدا ولم تحقق أي فوز سابق كما فعلت جمهورية ايرلندا مع تركيا (١ - صفر) وهو كثر انتصار في المجموعة، واكتفت بلفور على تركيا (١ - صفر) في المباراتين ونشقي نفس

واجتمعت في هذه المجموعة ١٢ مباراة

انكلترا انتظرت حتى اللحظة الأخيرة وحققت نتائج عادية واسكوتلندا تتاهل للمرة الأولى

هدافو التصفيات

المجموعة الأولى، جان بيتر بابل (فرنسا) ٩ اهداف. المجموعة الثانية: ايريسل كسوب (سويسرا) ٦ اهداف. المجموعة الثالثة: جوزف كيرششر (هولندا) ٥ اهداف. المجموعة الرابعة: داركو بلطيف (يوغوسلافيا) ١٠ اهداف. المجموعة الخامسة: رودي فولر (المبابا وابلش راش (ويلز) ٣ اهداف. المجموعة السادسة: ماركوفش بابل (هولندا) ٨ اهداف. المجموعة السابعة: جون الريدج وطوس كستارينو (جمهورية ايرلندا) ٣ اهداف



داركو بلطيف هداف التصفيات

برامج المباريات

- المجموعة الأولى:
 - ١٩٦/٦/٩٠: السويد * فرنسا في استوكهولم
 - ١٩٦/٦/٩١: يوغوسلافيا * انكلترا في مابو
 - ١٩٦/٦/٩٢: السويد * يوغوسلافيا في استوكهولم
 - فرنسا * انكلترا في مابو
- المجموعة الثانية:
 - ١٩٦/٦/٩٣: هولندا * اسكوتلندا في هولبورغ
 - كومبوست الدول المستقلة (الاتحاد السوفياتي) * النمسا في موركومغ
 - ١٩٦/٦/٩٤: هولندا * كومبوست الدول المستقلة في هولبورغ
 - اسكوتلندا * النمسا في موركومغ
 - ١٩٦/٦/٩٥: هولندا * النمسا في هولبورغ
- المجموعة الثالثة:
 - ١٩٦/٦/٩٦: اول المجموعة الثانية في لفسلي المجموعة الثانية في استوكهولم
 - ١٩٦/٦/٩٧: اول المجموعة الثانية في ثاني المجموعة الأولى في هولبورغ
- المجموعة الرابعة:
 - ١٩٦/٦/٩٨: المباراة النهائية في هولبورغ



سيميلا خلال لقاء فرنسا وبلجيكا



من لقاء
سبارتا براغ وبيناموكيف

الدور الثالث أمام جنت البلجيكي بنتيجة (٢ - ١).
أما تورينو الذي أسقط شيمي هله الألماني (١ - ٢) في الدور الأول فلم يتسكن من الصعود في الدور الثاني، فخرج على يدي سيطما أولوموك التشيكي. في حين سقط سبارتاك موسكو أمام أيبك ليتنا اليوناني بنتيجة (٢ - ١).

الثلاثي البلجيكي

بالنسبة للفريق اللغوية يمكن اعتبار بلجيكا الحصان الأسود الذي ما زال يقاتل على ثلاث جبهات بمرسته الثلاثة، اندرخت في كأس النوادي وجنت في كأس الاتحاد وألف سي بروك في كأس الكؤوس، وإذا بدأنا بالاندرخت، نجد أن هذا الفريق قد آمن وصوله إلى الدور ربع النهائي في نظام المجموعات على حساب اندية قوية مثل غراسهوبرز السويسري وأيندهوفن الهولندي ويحتل النادي المذكور في الوقت الحاضر المركز الرابع برصيد نقطة واحدة من مباراتين خلف كل من سميديوريا (٢ نقطة)، وماراتينيكوس (نقطتان) والنجم الأحمر (نقطتان).

أما جنت فكان وصل إلى الدور ربع النهائي بعد مسيرة شاقة اجتاز خلالها كلا من لوزان سبور السويسري، وأينتراخت فرانكفورت الألماني، ودينامو موسكو السوفييتي.

أما ألف سي بروك فوصل إلى الدور ربع النهائي بعدما هزم في الدور الأول أومونيا الفريحي. وفي الدور الثاني فلتسوفييتي البولندي وهو سيخوض مباراة قوية في الدور ربع النهائي أمام التليكو مدريد الإسباني.

فيغور و اجنكس

هولندا التي وصل لها أربعة فرق إلى الدور الثاني لم تستطع التقل صبرتها

الفرنسي، الذي احتفل بفوزه على ليفربول في مباراة الذهاب من الدور الثاني التي أقيمت في أرضه وبنتيجة (٢ - ٢) صفر) ضد ويزم في الانغليد (صفر - ٣) ليضيق بذلك فرصة لهيبة من بين يديه، وعلى حساب نك غريق مثل ليفربول.

وكما لوكنس، فقد سقطت الكرة الفرنسية سقوطاً ذريعاً في مسابقة كأس الاتحاد بعد خروج صقلها الآخرين في الدور الثاني، وهذا كل الذي خرج أمام دينامو كييف موسكو السوفييتي (٢ - ١) وليون الذي تكلم به طرايزون سبور التركي بنتيجة (١ - ٢) في المباراة ذهاباً وإياباً، وهكذا لم يبق للكرة الفرنسية في سلحة الكؤوس الأوروبية سوى موناكو الذي سجلت وحيداً في مسابقة كأس الكؤوس دفاعاً عما تبقى من سمعة الكرة الفرنسية.

دينامو كييف السوفييتي الوحيد

الكرة السوفييتية، التي كانت مثقلة بأربعة فرق منذ بدء المسابقة، لم يبق لها في الميدان سوى دينامو كييف في مسابقة كأس النوادي، وكان الفريق المذكور قد أسقط في الدور الأول غلمسكي الفنلندي (١ - ٠)، ثم أسقط في الدور الثاني بروينسي الدانمركي (٢ - ١) وانتقل إلى الدور ربع النهائي لكي يلعب في المجموعة الثانية حيث يحتل المركز الثالث برصيد نقطتين من مباراتين خلف كل من برشلونة وسبارتا براغ.

أما في مسابقة كأس الكؤوس فقد فشل سيسكا موسكو في الدفاع عن الوان الكرة السوفييتية بسقوطه في الدور الأول أمام روما الإيطالي، في حين دافع دينامو وتورينو وسبارتاك الذين يتنمون إلى فرق العاصمة عن سمعة الكرة السوفييتية في مسابقة كأس الاتحاد، فأسقط دينامو فريق ليد الهجري بنتيجة (١ - ٢)، ثم انتقل إلى الدور الثاني وتكفل بكن الفرنسي وأخرجه من هذا الدور بنتيجة (٢ - ١)، وذلك قبل أن يسقط في

أما شتوتغارت الذي أسقط في الدور الأول بيتي مونكلش المجري (٦ - ٣) ذهاباً وإياباً، فقد فشل في الدور الثاني أمام أوسلوسونا الإسباني بنتيجة (٢ - ٣) في المباراة الأولى، وحسب النتائج التي سجلت حتى الآن فمن أن الكرة الألمانية سقطت في العالم وأوروبا، قد غلقت فعلاً ذريعتها بطول الكؤوس الأوروبية موسم ٩١ - ٩٢ إذ سقط لها ثمانية فرق من أصل عشرة، ولم يبق في الميدان سوى ليدز بريمن في مسابقة كأس الكؤوس، وهناك شكوك كبيرة في أن يتمكن الفريق المذكور من الدفاع عن سمعة الكرة الألمانية نظراً لقوة الفرق المشاركة معه في هذه المسابقة.

موناكو وحده من فرنسا

الفريق الفرنسي كانت ناجحة على الصعيد الدولي مثل مرسيلا، والخارجي مثل المنتخب الفرنسي الذي حقق أكبر إنجاز في تاريخ بطولته أوروبا عندما تمكن من الانتقال إلى النهائيات التي ستجري في السويد برصيد ثمانية انتصارات بأربعة وكاملة، لم تكن بمستوى النجاح ذاته على صعيد الكؤوس الأوروبية.

بعد بداية جيدة قامت بها الفرق الفرنسية جميعها حيث تمكن مرسيلا من سحق لوكسمبورغ اللوكسمبورغي (١٠ - ٠) صفر، ذهاباً وإياباً، كان نصيب جان بيار بابان هدف الدوري الفرنسي حالياً وأفضل لاعب في أوروبا موسم ٩١ - ٩٠، خمسة أهداف، أصبحت الكرة الفرنسية بأول بكسة كبيرة لها عندما فشل مرسيلا الذي يضم كوكبة عظيمة من النجوم مثل بابان ووايل وبيليه وبولي، من تخطي سبارتا براغ التشيكي فخرج أمامه (٢ - ٢) في المباراة ذهاباً وإياباً.

أما في مسابقة كأس الاتحاد فقد لعب أوكسبورغ أورلاند أمام أيتلست الدانمركي وهزمه (٦ - ١) ذهاباً وإياباً، لكن الفريق

بلغت (٢ - ١) في المباراة الأولى، وفي كأس الاتحاد سجلت انتصارات فرانكفورت أكبر نتيجة في هذه المسابقة بسحقه سبور اللوكسمبورغي (١١ - ١) في المباراة ذهاباً وإياباً، لكن الفريق المذكور فشل في اثبات علو كعب طبعه هجموه في الدور الثاني أمام صين البلجيكي، أسقط أمامه بنتيجة (صفر - ١) ذهاباً وإياباً.

أما هامبورغ أعظم ناد في ألمانيا وفي أوروبا، فقد آمن وصوله إلى الدور الثاني من مسابقة كأس الاتحاد على حساب كورت سيني الأيرلندي هزمه (٢ - ١) ذهاباً وإياباً، لكن الفريق الهجري، الذي كان الأمل بمقتدون عليه اعتماداً كلياً في تحقيق بطولة كأس الاتحاد، سقط في الدور الثاني أمام ١٩٠٢٠ كوينهاغن الدانمركي، وكانت تلك أكبر مفاجآت الدور الثاني، خصوصاً وأن عدد الأهداف التي حققتها الفرق الدانمركي المغمور في المباراتين كانت (٦ - ٢) وهي نتيجة شبيهة ببعض المبارات. هامبورغ الذي يخوض لعمار حريمه في مسابقة كأس الاتحاد، لم يكن هو الآخر على مستوى التوقعات، رغم شأه إلى الدور الثاني، ففي الدور الأول ذهاباً، هزم الفريق الألماني عن تحقيق الفوز على ضيفه غورنيك زايزر البولندي، فتهادى معه (١ - ١)، لكنه تمكن في مباراة الرد في وارسو من أسطافه (٣ - صفر)، فانتقل إلى الدور الثاني حيث تمكن من التألق أمام سي إس ك ١ صوفيا البلغاري هزمه ذهاباً (١ - ١)، وإياباً (٢ - صفر)، ليؤمن بذلك طريقه إلى الدور ربع النهائي. وفي هذا الدور فشل الفريق الألماني من لعب الدور ذاته الذي لعبه في الدورين الأول والثاني، فلم يتمكن هذه المرة من تخطي عبء سيطما أولوموك التشيكي الذي هزمه في طرد ذهاباً في هامبورغ (٢ - ١)، ثم أسقط اسمه نهائياً من المسابقة عندما انتقم شتاتكه في مباراة الرد في براغ بأربعة أهداف مقابل هدف واحد.



البرازيلي كازا هرندي
خلال لقاء
تورينو وإيبك



من لقاء برشلونة
وكايزر سالاورن



لاوريتو خلال لقاء
برشلونة وسبارتا براغ

